

ЛЮДЯМ О ЛЮДЯХ. ИНТЕРЕСНО. ПОЛЕЗНО. МОДНО.

Teens &
people
magazine

6 (8) декабрь-январь
2017-2018

Надежда
Грановская
интервью о
страсти и любви

Инна
ГОЛЯНДИНА

Одежда: @mirelmarat_official

героиня номера

Жанна Исмаилова

МОДЕЛЬНАЯ СТУДИЯ
K-Models

**Тауекел
Муслим**

Matlyuba & D



+7-776-601-11-11
+7-776-602-22-22
@matlyuba_atelier





STENDERS
Garden & Feels
BODY YOGURT
CRANBERRY
With essential oils, grape seed extract
and hyaluronic acid. Apply daily.

STENDERS
Garden & Feels
Feel the northern
vigour!
SHOWER SOUFFLE
CRANBERRY

STENDERS
Garden & Feels
The natural
HAND WASH
CRANBERRY
For everyday use. Cleans,
hydrates and soothes skin.

STENDERS
Garden & Feels

СПАСИБО,
ЧТО ВЫ
С НАМИ!
www.stenders-cosmetics.ru

STENDERS
Garden & Feels
Feel the northern
vigour!
CREAMY
BODY SCRUB
Cranberry

г. Алматы ул. Розыбакиева, 247 А,
ТРЦ МЕГА Алма-Ата, второй этаж.
+ 7-707-688-66-28
@stenders_almaty
www.stenders-cosmetics.ru



Казахстанский дизайнер Дана Наби
+7-701-172-17-17
@DANANABI
ул. Кабдолова, уг. ул. Саина,
гипермаркет «Золотой», 2 этаж, 230 бутик



ENJOY *jumping*



**ФИТНЕС
НОВОГО
ФОРМАТА**

45 минут занятий = 2 часа бега



**ВЕСЕЛО И
ЭФФЕКТИВНО**



г. Алматы, ул. Розыбакиева, 289, блок 1,
уг. ул. аль-Фараби, ЖК .
г. Алматы, ул. Курмангазы, 107,
уг. ул. Байтурсынова
[@enjoy.jumping](#)
[+7-727-234-09-61](tel:+77272340961)



Teens &
people
magazine

С новым годом!



Одежда: Mirel Marat
 Фотограф: Виталий Кирсанов
 MUA: Андрей Кавторадзе

Издатель/главный редактор **Александр Гребенников**

Ассистенты издателя **Дмитрий Андреев**
Татьяна Ильина

Редактор **Серж Сиван**
 Выпускающий редактор **Виталий Кирсанов**
 Арт-директор **Валерия Максименко**
 Корректор **Ирина Дмитрива**

Журналист **Асель Есенова**
 Фотографы **Роман Анашкин**
Виталий Кирсанов
Андрей Кавторадзе
Камила Салыбекова

Визажисты **Алма Мустафаева**

Руководитель отдела продаж **Анжелика Казакова**

Старший менеджер **Руслан Гадиев**
 Менеджер по развитию **Владимир Сесёлкин**
 Менеджеры по работе с клиентами **Мәлдір Чаганова**
Инкар Кисамеденова

Отдел распространения **Татьяна Самойлова**

Рекламная служба
 marketing@tpeople.kz
 +7-771-491-37-50

Отдел распространения
 pr@tpeople.kz

Журнал «Teens and People» № 6 (8)
 Периодичность 1 раз в два месяца
 Собственник/издатель: ИП А-Press

Свидетельство о постановке на учет журнала Teens and People
 № 16030-Ж от 09.06.16 г.

Зарегистрированный тираж 5000 экз.
 Редакция: г. Алматы, ул. Жамбыла, 94.

+7-771-491-37-50
 director@tpeople.kz
 www.tpeople.kz

Отпечатано в типографии:
 ТОО А-Три Принт, г. Алматы, ул. Макатаева, 127/3
 www.a3print.kz

Распространяется бесплатно на территории г. Алматы.
 Ответственность за содержание рекламных блоков несет рекламодатель. Редакция журнала «Teens and People» в материалах не дает оценку чему-либо, а лишь выражает свое мнение. По вопросам и претензиям: director@tpeople.kz

СОДЕРЖАНИЕ ДЕКАБРЬ – ЯНВАРЬ '17-18



14 Жанна Исмаилова – героиня номера
 22 Apple Stom
 26 Надежда Грановская в Алматы
 40 Алекса Мур
 44 Модельная студия K-Models
 52 Тауекел Мусилим
 60 Загадка женственности
 66 Спецпроект «Зимняя история»
 85 Mon tresor

94 Астролог Алия Жексембекова
 102 Мастер перманентного макияжа Анастасия Чабанова
 110 Рубрика «Интересная личность»
 126 Пластический хирург Магзум Онгаров
 128 Советы диетолога
 142 Поговорим о сексе

Teens &
people
 free magazine

Жанна Исмаилова:

«Я один из самых популярных косметологов в Казахстане»

Героиня номера Жанна Исмаилова пять лет занимается тем, что делает людей красивыми по всем законам эстетики. Редко можно встретить тех, кто действительно «болеет» своим делом и переживает за него всей душой, в то время когда кто-то этой профессией пренебрегает.

– Жанна, вы на обложке. Что испытываете?

– Я испытываю радость. До этого у меня был опыт размещения в журнале, я вела свою маленькую колонку, но это не сравнится по масштабности с обложкой. Это невероятно!

– Вы косметолог с медицинским образованием, так?

– Совершенно верно, но сначала я была терапевтом-педиатром и уже в дальнейшем переквалифицировалась на дерматовенеролога-косметолога.

– Почему решили переквалифицироваться?

– Если честно, косметология мне нравилась всегда. В медицинский университет я не хотела поступать, это моя мама настояла на этом, она сказала, что это ее несбывшаяся мечта. Я согласилась, но с условием, что стану

хирургом. На тот момент мне казалось, что это всё легко и просто. Но когда я поступила, то узнала, что это огромный труд, и на хирурга нужно учиться 12 лет. Тогда я пошла учиться на семейного врача. На втором курсе обучения я параллельно проходила курсы эстетической косметологии. Проработав врачом-терапевтом, я поняла, что это не мое. Поступила в университет усовершенствования врачей на отделение дерматовенерологии-косметологии. И сейчас я точно не жалею ни о чем – это мое любимое дело!

– Чего раньше не было в косметологии, что сейчас, например в изобилии?

– Раньше, когда я только обучалась косметологии (это были 2004–2005 годы), практически не было никаких инъекционных процедур.

– После просмотра вашего инстаграма можно сказать, что вы «звездный косметолог». Почему среди ваших клиентов так много медиа-личностей?

– Медиа-личности – такие же люди, как и все. В первую очередь они смотрят на положительные отзывы и рекомендации, и надеюсь, им нравятся результаты моих работ, сведения о которых выложены на моей страничке.





И вообще, самая хорошая реклама – это «сарафанное радио». Сейчас я один из самых популярных косметологов в Казахстане.

– Бывают ли рабочие командировки в другие города?

– Меня часто приглашают в разные города Казахстана, но сейчас я езжу только в Астану. У меня семья, и времени в обрез. Удастся только съездить один раз в месяц в столицу.

– Какие процедуры вы делаете чаще всего?

– Это, конечно же, губы. До сих пор идет «бум» на них. Моя страничка в соцсети заполнена фотографиями моих работ, связанных с губами, и порой некоторые спрашивают: «Вы, что, занимаетесь только губами?». Разумеется, нет, у меня много и других работ. Вторая по популярности процедура – ботулинотерапия. Это устранение морщин.

– Парни часто посещают ваш кабинет?

– Сейчас всё чаще и чаще. Молодые парни в основном обращаются за помощью в устранении угревой сыпи, проблемной кожи. Они у меня делают даже губы и носогубные складки.

– Многие думают, что данная сфера деятельности очень легкая. Закончил курсы и иди – делай дела. Какие сложности встречаются в вашей профессии?

– Это крайне сложно. За всем стоит титанический труд. Для того чтобы делать какую-либо процедуру, нужно знать анатомию человека:

расположение сосудов, нервных окончаний. Если мы что-нибудь заденем, то могут пойти осложнения. Многие мне пишут: обучите меня увеличивать губы. Когда я начинаю задавать вопросы: а вы врач, медик? Мне отвечают: нет, я визажист или у меня техническое образование. И это страшно! Люди даже не понимают того, что нужно идти к этому через долгое обучение. Я училась на врача около 9 лет.

– С чего начинается работа с пациентом?

– Когда пациент приходит ко мне, я сначала с ним беседую, затем собираю полный анамнез – какие заболевания человек перенес: серьезные, несерьезные, какие были операции, есть ли на что-нибудь аллергия и т.д. Если у пациента всё в порядке, то мы берем его на процедуру. Если же возникает подозрение на аллергическую реакцию, то я обязательно делаю пробу. К своей работе подхожу со всей серьезностью, потому что даже безобидный пилинг может вызвать негативную реакцию. У меня были пациентки, которые вали, что у них всё хорошо со здоровьем, а потом начинались побочные эффекты. Поэтому будьте абсолютно честны со своим врачом.

– Какого косметолога посещаете вы?

– Если честно, то я ни к кому не хожу, а сама делаю себе процедуры. Я боюсь кому-то доверять свое лицо.

– Какие основные процедуры должен делать каждый человек при уходе за кожей лица?

– Самое важное для кожи – это очищение. С утра и ближе ко сну вы должны правильно умываться, два раза в неделю наносить скраб или пилинги. Если этого не делать, то кожа быстро загрязняется. Также необходимо подобрать для себя хорошую косметику: не просто что-то непонятное из магазина, а желателен профессиональную. Профессиональная линия не просто увлажнит кожу, она ее восстанавливает. И обязательно выпивать 2–3 литра воды в день, так как для кожи это очень важно.

– **Можно ли как-то определить: хороший мастер вас принимает или нет? Может быть, по приборам, препаратам?**

– Если вы разбираетесь в препаратах, то с легкостью поймете, профессиональный это мастер или же нет. Бывает, встречаются подделки дорогих препаратов. У нас многие врачи работают с незарегистрированными препаратами. Многие девушки, видя низкую цену, идут к ним. Но после такого «ширпотреба» часто бывают осложнения. Я работаю с французскими, шведскими, южно-корейскими препаратами.

– **Дружите ли вы со своими конкурентами?**

– Конкуренция на рынке большая, скрывать не буду, но я общаюсь с несколькими врачами, с которыми поддерживаю дружеские и профессиональные отношения. Иногда возникают трудные ситуации, при этом я могу запросто позвонить им и спросить

совета. А вообще, я хотела бы со многими общаться в данной сфере, но люди слово «конкуренция» воспринимают буквально и всерьез.

– **Как повышается квалификация в вашей профессии?**

– Постоянно я летаю во Францию, Россию, Италию, Южную Корею. Пытаюсь приезжать туда, куда приглашают. Нужно идти в ногу со временем и постоянно совершенствовать свои знания.

– **Жанна, у вас есть семья. Как вы совмещаете свою работу и дом?**

– Немного трудно, но раньше было сложнее, когда я работала без выходных. И так было не потому, что я хотела финансово улучшить свою жизнь, а из-за того, что я «болею» своей работой. Мне во всем помогает мой муж: если я не успеваю забрать детей из садика, то он делает это за меня.

– **Работать с людьми очень сложно, отдается много энергии. Как отдыхаете?**

– Отдыхаю я мало, нет возможности даже просто отключить телефон, потому что по всем вопросам я консультирую лично. Знаете, недавно я летала на отдых в Турцию на 15 дней, и на 10-й день я уже поняла, что хочу на работу. Но даже отдыхая в Турции я переписывалась со своими пациентами.

– **Будете ли в будущем настаивать на том, чтобы ваши дети пошли в медицину?**

– Как моя мама настаивала, нет (*смеется*). Но маме я очень благодарна сейчас.



Давить на своих детей я, конечно, не буду, в какую сферу захотят пойти учиться, в такую и пойдут.

– **О чем вы мечтаете?**

– Моя самая заветная мечта – это своя клиника. Я надеюсь, что эта моя задумка исполнится в течение трех лет, но это очень сложно. Вторая моя мечта – встретиться с врачом, который делает

процедуры всем голливудским звездам. У него есть пара секретов, которые я хотела бы узнать.

Беседовал Серж Сиван

ул. Желтоксан, 138, студия Capella
+7-771-406-66-21
@prof.doctor28



be brave

find yourself

Style

Fashion

MIREL MARAT

@mirelmarat_official
mirelina@mail.ru



И РЫБА,
И МЯСО
РЕСТОРАН

МЫ ОТДАДИМ
ВАМ ВСЁ...
ЗА 3000 ТГ

WWW.IRYBAIMYASO.KZ

irybaimyaso

пр. Достык, 280

Info & reserve: +7 (771) 333 2 333



Нурлан Токтобаев – врач-стоматолог, ортопед стоматологической клиники AppleStom

– Нурлан, чем занимается стоматолог-ортопед?

– Стоматолог-ортопед занимается протезированием на зубах и имплантатах.

Помимо этого, мы отвечаем и за эстетику: занимаемся винирами, люминирами.

– Обращаются ли к вам пациенты с просьбой об изменении цвета и формы зубов?

– Да, к нам часто приходят пациенты, которых не устраивают цвет зубов и форма. Мы обращаемся в зуботехническую лабораторию для заказа виниров.

С помощью современных технологий мы исправляем это. Пожелания пациента для нас очень важны, если это даже обычное протезирование на зубах или имплантатах.

– Как строится план лечения пациента?

– Мы все делаем в последовательности: осмотр, первичная консультация, создание лечебного плана. Лечебный план строится непосредственно после осмотра полости рта, проведения диагностики по рентген-снимку.



Если у пациента ограниченный бюджет, то мы стараемся под него подстроиться.

После этого формируется понятие о том, чего пациент хочет. Если у пациента ограниченный бюджет, то мы стараемся под него подстроиться.

– Расскажите о процессе работы стоматолога-ортопеда с зубным техником.

– В хорошей клинике стоматолог-ортопед должен работать в «плотном контакте» с зубным техником. У них должно быть свое понимание о прикусе, как его правильно поднять, изменить, выровнять. Когда эта работа

происходит в одном месте, это удобно, быстро и качественно.

Сергей Клопоцкий – зубной техник стоматологии AppleStom

– Сергей, сколько времени вы в профессии зубного техника?

– Еще в классе 8-м меня уже стала интересовать профессия зубного техника. Большим плюсом было то, что позволили условия: заниматься изготовлением протезов и коронок у себя дома, так как в нашей семье и дед, и отец, и дядя

работали стоматологами и зубными техниками. В 1999 году я поступил в Республиканский медицинский колледж, по окончании устроился в частный кабинет на практику по металлокерамике и начал углубленно изучать эту технику, а затем и работать в этом направлении. В общем, в профессии я около 20 лет.

– **Что, на ваш взгляд, самое сложное в данной сфере?**

– Самого сложного, я думаю, нет, если, конечно, знаешь свое дело. Не нужно лениться, необходимо развиваться. Если работать с удовольствием в хороших условиях, в хорошем коллективе, то, на мой взгляд, нет ничего сложного, главное – желание работать!

– **Что приходится изготавливать чаще всего?**

– Чаще всего изготавливаем металлокерамику, виниры, безметалловую керамику, так как пациенты хотят получить и качество, и эстетику на современном уровне.

– **Из каких материалов изготавливаются зубные протезы, и насколько долго они могут служить?**

– Зубные протезы изготавливаются из многих материалов: это и пластика, и металл, и керамика. Главное, чтобы материал был лучшего качества и отвечал всем требованиям. Ведь для надежной, хорошей и красивой работы нужны современные лучшие материалы и оборудование.



 **AppleStom**

@applestomkz

www.applestom.kz

г. Алматы, ул. Масанчи, 78

+7-701-724-65-71

+7-701-726-66-44

+7-727-220-72-55



The Imperial Tailoring Co.
ИМПЕРАТОРСКИЙ ПОРТНОЙ

г. Алматы,
ул. Кабанбай батыра, 88,
уг. ул. Валиханова
+7-727-258-82-20
+7-777-221-83-74
almaty@mytailor.ru

г. Астана,
ул. Достык, 1, ВП-11
+7-7172-524-292
+7-7172-524-472
+7-777-227-55-98
astana@mytailor.ru

www.mytailor.kz

Индивидуальный пошив мужской деловой одежды
Принимаем заказы по всему Казахстану

Надежда Грановская

в Алматы с авторским спектаклем
Historia De Un Amor

@nadyameiher

Все привыкли ассоциировать ее образ с популярным герлз-бендом «ВиаГра». Этот «илейф» до сих пор тянется за ней, что присуще всем ярким личностям. Бесспорно, ее роль в этой группе была сыграна идеально. Но Надежда Грановская в какой-то момент поняла, что нужно двигаться дальше, и показала себя в новом амплуа. Об этом и многом другом в интервью для Teens and People рассказала певица.

– Надежда, как пришла идея создать авторский спектакль *Historia De Un Amor*?

– Идея спектакля появилась несколько лет назад в период, когда хотелось создать что-то за пределами рамок шоу-бизнеса. В постановке сошлось всё: мое давнее увлечение поэзией, любовь к романсам, к испанской музыке и, конечно же, страсть к аргентинскому танго. Безусловно, в некоторой степени сюжет спектакля пересекается с моими личными переживаниями, но главная суть не в самой истории, а в том, как сквозь развитие событий трансформируется внутренняя позиция моей героини. И если лаконично выразиться, то состоит она в самодостаточности и в глубочайшем понимании, что жизнь – это игра. И чем реалистичней и естественней она будет с возможностью трезво мыслить, тем легче и безболезненней мы сможем выйти из любой ситуации. Это путь женщины, которая не лишена совершенно никаких чувств, она взлетает и падает, и снова взлетает... Но все житейские, любовные перипетии не сломали ее. Она самодостаточна. И обожает свою жизнь! Это женщина, которая не стремится быть идеальной, но для нее важно быть собой. И ей плевать, какие стереотипы у общества. Она находится «вне стада покорных овец». И является хозяйкой своей жизни. Именно эту мысль я хочу донести через спектакль. Ведь именно так я живу!

– В вашей программе присутствуют русские романсы, вы изящно справляетесь с их исполнением, но для многих это непривычно: вас знают как экс-солистку герлз-бенда «ВиаГра», в составе которого вы пели в стиле «поп». Откуда такая любовь к данному направлению?

– Каждый человек проходит путь сомнений, взлетов и падений. И я тоже. Академическим вокалом я занимаюсь давно. Чтобы исполнять романсы, нужно много работать над собой, над своей открытостью. Нужно быть оголенным душой. Многие этого боятся. Поп-музыкой можно прикрыться, а когда исполняешь романс, таких шансов нет. Это моя стихия! Вообще, я с детства люблю классическую, «взрослую» музыку.



Просто в жизни так сложилось, что появилась возможность поучаствовать в коллективе. Когда я поняла, что нужно двигаться дальше, я стала это делать.

– Помимо того, что вы поете, так еще и успеваете придумывать дизайн одежды и обуви. Как обстоят дела с Meiber By Meiber?

– Дела обстоят хорошо! Первое время наряды мы продавали исключительно в интернете, а сейчас весь ассортимент можно приобрести в магазине, но пока только в Киеве. До недавнего времени шоу-рум и ателье были в разных местах, сейчас решили их объединить. Так удобнее и проще. Я рада, что могу воплощать в коллекциях свои собственные мечты.

– На вашей странице в Инстаграм встречаются фотографии с Эрикой Герцег – нынешней солисткой группы «ВиаГра». По подписям к ним понятно, что вы в хороших отношениях. А какие отношения с остальными участницами?

– Со всеми участницами у меня хорошие отношения, просто с кем-то более теплые, с кем-то менее. Ведь все мы с разной энергетикой, и с кем-то она совпадает, а с кем-то нет.

– В программе «Секрет на миллион» с Лерой Кудрявцевой вы выиграли 150 000 рублей и сказали, что потратите эти деньги на благотворительность. Сдержали ли вы свое слово?

– Безусловно. Я привыкла осуществлять то, что обещаю. И всегда сдерживаю свое слово. Тем более если это касается благотворительности.

– У вас идет большой тур по городам России, Казахстана, Кыргызстана и Украины. Как встречает публика, и где встречи самые теплые?

– На самом деле встречают везде очень тепло. По крайней мере, у тех людей, которых я встречаю, очень горячие сердца. Публике я открыта и всегда искренна с ней, люди это чувствуют и отвечают взаимностью.

– Концертный тур – это всегда тяжело, он отнимает много времени. Остается ли время на семью? Как вы восполняете ваше отсутствие дома?

– Своих детей я приучила к тому, что родитель – это не ежедневное присутствие, ведь главное – качественно отдавать себя ребенку, а не количественно. От переизбытка любви и ласки ребенок может сам сбежать. Дети с моей мамой, няней. А Игорь уже взрослый, я ему не надоедаю, может, поэтому у нас не было ни одной истерики при моих отъездах. Мы вместе гуляем, играем, я привожу им подарки.





Мы друг с другом находимся в Киеве столько, сколько нужно. Самое главное – это чувствовать своих детей, их желания и то, когда им нужна поддержка и внимание.

– Под вашими фотографиями в Инстаграм нет негативных комментариев. Редко встретишь такое у медийных личностей. Это результат хорошей «чистки», или вы настолько дружны со своими подписчиками?

– Это не результат чистки. Я действительно люблю своих подписчиков, и они отвечают мне взаимностью.

– Недавно вы презентовали клип на песню Historia De Un Amor. Что планируете выпустить в 2018 году?

– Планов на 2018 год очень много! Концерты, новые песни, клипы и альбом романсов.

– Вы артистка, а для многих артистов декабрь – «хлебный» месяц. Что вы планируете на Новый год?

– Декабрь действительно очень насыщенный месяц. Сейчас у нас идет тур по городам. Новый год я уже давно встречаю с семьей, как правило, мы улетаем в Австрию кататься на лыжах.

– Как вам Казахстан? Что запомнилось больше всего?

– Казахстан прекрасен. К сожалению, достопримечательности мне не удалось посмотреть, поскольку времени было очень мало. Мы очень рано приехали, потом гостиница, спектакль и сразу же в другой город. Но из местной кухни мне понравился бешбармак, и еще манты. Я обязательно сюда вернусь, поскольку мне очень хотелось бы посетить местные достопримечательности и погулять по городу.

Беседовал Серж Сиван



Советы по уходу за кожей от Сании Ильясовой



Моя главная цель – донести до девушек то, что нужно делать всё своевременно: не надо бояться уколов, пилинга и прочих процедур. Красота этого стоит! Все процедуры, о которых я расскажу вам, проверены лично мной. Также вы узнаете, как и зачем ухаживать за своей кожей.

Пилинг

Хочу начать со срединного пилинга. После него реабилитация проходит в течение 10 дней: происходит сильное шелушение, кожа слезает пластами. После данной процедуры у вас весь год будет сохраняться гладкая кожа без ороговевшего слоя. Срединный пилинг направлен на обновление кожи. Данную процедуру хорошо делать зимой, так как именно в это время года мы чаще всего сидим в помещении, а это идеальный вариант для того, чтобы переждать реабилитацию.

Инъекционные процедуры

Моя любимая процедура – биоревитализация. Она имеет возрастное ограничение: ее делают в основном после 25 лет. Проводится она два раза в год. Я ее делаю зимой и в самом конце весны. Данная инъекция считается самым мощным «ударом» по старению, обезвоживанию, она увлажняет и омолаживает кожу. Делая биоревитализацию два раза в год, вы получите идеальную лощеную кожу. Тем, кому не хватает воздействия биоревитализации, можно прибегнуть к плазмолифтингу или мезотерапии, но я их делаю крайне редко. Помимо всех процедур, перечисленных выше, еще я делаю диспорт. С помощью этих уколов происходит блокировка мышц лица, тем самым избавляя нас от нежелательных морщин. Для чего я провожу эту процедуру? Для того чтобы лет в 50 не прибегать к хирургическому вмешательству, чтобы устранить морщины, от которых не может избавить косметолог. Многим может показаться, что я слишком много вожусь со своей внешностью, но я это делаю для того, чтобы потом мне не приходилось проводить множество подтяжек и всяких других процедур по омолаживанию, когда мне будет 50. Чем раньше вы начнете предотвращать нежелательные изъяны на лице, тем легче вам будет дальше.

Домашний уход

Чтобы внешне ваша кожа выглядела идеально, ее нужно «подпитывать» не только инъекциями, но и кремами. Здесь хочется остановиться на домашнем уходе за кожей лица. В домашний уход входит очищение, тонизирование, сыворотка, после сыворотки наносится либо дневной, либо ночной крем и крем вокруг глаз. Я пользуюсь линией Byothea. Эту косметику я взяла в дистрибуцию нашего салона, потому что до этого мне не подходила никакая другая линия и всегда были какие-то проблемы: высыпание, чрезмерная жирность или, наоборот, сухость. У этой косметики очень хороший накопительный эффект. Пользуюсь кислородной линейкой от Byothea, а вокруг глаз использую крем с пчелиным ядом. Помимо всего этого при домашнем уходе применяются и маски, которые нужно делать раз-два в месяц.



@saniyamakeup
@saniyamakeup_almaty
www.saniyamakeup.kz
+7-778-488-85-95



SANIYA ILYASSOVA
MAKEUP ARTIST



Ajour

ул. Кунаева, 21,
ТД "ТУМ", 2 эт., С2-15
@ajour_almaty

мua @kamiba
фотостудия @valna_tt



Тиграна Давтян —

основатель студии
наращивания и
удаления волос
Hair lab by Tigrana

Там где надо — нарастим, где мешает — удалим

Тиграна, расскажите о своей студии, чем вы занимаетесь?

— Наша студия занимается лечением, наращиванием, а также удалением волос. В первую очередь перед нами стоит задача помочь клиенту отрастить свои здоровые волосы, в нашем арсенале множество процедур по восстановлению и лечению волос. Также мы делаем практически все виды наращивания, при этом подбирая каждому клиенту метод, который будет подходить именно его волосам.

— Как началась ваша карьера?

— Всё началось с того, что в 2005 году, когда мне было всего 13 лет, я окончила курсы парикмахера. После я стригла, красила, укладывала волосы у всех, кто соглашался, и это было совершенно бесплатно, неважно, кто это был: соседи, прохожие, уличные работники или подруги. Спустя пару лет я поняла, что быть простым парикмахером не хочу. И так как с детства мечтала иметь длинные густые волосы, я решила начать наращивать их. На тот момент мало кто знал, что это возможно. Можно сказать, я была одной из первых в нашей стране, кто начал всерьез этим заниматься. И вот уже 10 лет я занимаюсь своим любимым делом.

— Неужели вам это не надоело за 10 лет?

— Совсем нет, каждый год я учусь чему-то новому, да что там каждый год — каждый день. Ко мне приходят самые красивые девушки города, а также мои частые клиенты известные артисты и певицы. В моей команде самые верные и преданные мастера. Но сейчас практически всё свое время я посвящаю обучению.

— Скажите, а сколько стоит это «удовольствие»?

— Цена зависит от множества факторов, но в среднем до 100 тысяч тенге. На первый взгляд, может показаться дорого, но задумывались ли вы, что волосы — это главное украшение женщины, а красота требует жертв, в том числе и материальных? Я работаю исключительно на самом лучшем и дорогом материале. Волосы, которые я использую в своей работе, вы не встретите ни у кого другого.

— В начале разговора вы сказали, что ваша студия также специализируется на удалении волос. Расскажите подробнее об этом.

— Совсем недавно мы начали заниматься удалением волос. Мы приобрели лазер, который является номером один в мире. Система IPLASER — это самый безопасный, безболезненный и эффективный способ лазерной эпиляции 2017 года. Уникальность этой системы

в том, что она имеет натуральное сапфировое стекло с полосовой фильтрацией до 1060 нм. Данный аппарат обладает широким диапазоном света, что позволяет воздействовать сразу на меланин и на гемоглобин, чего не может ни одна другая лазерная система.

– **Еще какими преимуществами обладает этот аппарат?**

– Как я уже сказала ранее, процедура совершенно безболезненная. К тому же имеется высокая эффективность удаления тонкого, а также светлого волоса. Эпиляция производится и на темной коже. Наш аппарат лучший на рынке, его можно применять на загорелую кожу в том числе, мало какая система может этим похвастаться. Никаким онкогенным действием наш лазер не обладает, так как в нем лишь световой луч, поэтому спровоцировать новообразования невозможно.

– **Как семья относится к вашей работе? Ведь вы много времени посвящаете любимому делу.**

– Я учусь совмещать всё и сразу. Мой муж уважает и одобряет мое дело, за что я ему безмерно благодарна. Я убеждена, что у каждой женщины помимо семьи и дома должно быть свое любимое занятие. И, встретив мужа вечером с работы, она должна рассказать ему много интересного и нового, не заикливаясь только на домашних делах. Так что, дорогие девушки, если вы хотите начать работать, получить новую высокооплачиваемую интересную работу, а может, просто поменять образ жизни, я жду вас на своих курсах.

+7-705-626-37-98
@narashivanie_volos_tigrana
ул. Толе би, 63.



Малибу
кафе в предгорьях Алматы

ул. Хан-Тенгри, 149А,
+7-727-229-34-88,
+7-705-777-58-58,
@kafe_malibu

В ТОМ, ЧТО АЛЕКСА МОЖЕТ ДЕЙСТВИТЕЛЬНО «ЗАЦЕПИТЬ» СВОИМ ПЕНИЕМ КАЖДОГО ЧЕЛОВЕКА, МЫ УБЕДИЛИСЬ НА ДНЕ РОЖДЕНИЯ ЖУРНАЛА TEENS AND PEOPLE. ОНА НЕ ОСТАВИЛА РАВНОДУШНЫМ НИ ОДНОГО ГОСТЯ ВЕЧЕРА. В ДАННОМ ИНТЕРВЬЮ МЫ РЕШИЛИ УЗНАТЬ НЕМНОГО О ЕЕ ТВОРЧЕСТВЕ.

- Алекса, с какого возраста вы поете?
- Ну, учитывая тот факт, что сейчас мне 32, то с четырех лет.
- Это значит, вы с детства уже знали, кем будете?
- Почти знала (учитывая тот факт, что мой папа музыкант), но я мечтала быть не певицей, а дворником. Там, где я сейчас живу, работает дворник, которому 81 год, и я по утрам вместо тренировки мету с ним двор. И веду интересные беседы!
- Я думаю, что вы многих этим удивили. Мы слышали, что вы не только поете, но еще и пишете.
- Совершенно верно. Я сейчас заканчиваю книгу, которую пишу на протяжении трех с половиной лет. Рабочее название «Любовь в одно касание». В ней собраны мини-истории не только из моей жизни, но из жизни других интересных людей тоже. Еще в книге есть мои стихи.
- Вы так долго создаете эту книгу... А почему бы не пойти более легким путем и не выложить свои стихи в социальную сеть Инстаграм, например?
- Знаете, я далека от гаджетов и сравнительно недавно обзавелась хорошим телефоном, который поддерживает многие функции. Мне даже страничку в Инстаграм создала моя подруга и вела потом ее за меня. Сейчас-то я уже освоилась и выкладываю видео, как я пою, но читать свои стихи боюсь. Это слишком личное: передавать эмоции автора, который, помимо написания, еще читает свои же стихи!
- Сегодня молодым талантам трудно пробиться?
- Нереально трудно. Если у тебя нет денег, то твои шансы уменьшаются в разы! Даже при наличии у тебя отличных вокальных данных.
- А как же быть со всевозможными вокальными конкурсами?
- В нашей стране я пыталась показать себя на таких конкурсах, и не раз. Было много положительных комментариев со стороны организаторов, но, видимо, я родилась не в той стране.
- А вы пытались попробовать себя вне нашей страны?
- Да, я проходила кастинг для одного очень известного шоу в России. Спела я отлично, и перед жюри стоял вопрос, пропускать меня дальше или нет. Для того чтобы я прошла, меня попросили заплатить определенную сумму денег, на тот момент я ею не располагала. Да, это печально, что на многих таких шоу существует определенная «ставка» за участие. И это уже перестало быть тайной для артистов – как состоявшихся, так и начинающих.

Певица с невероятно красивым и сильным голосом

Алекса Мур

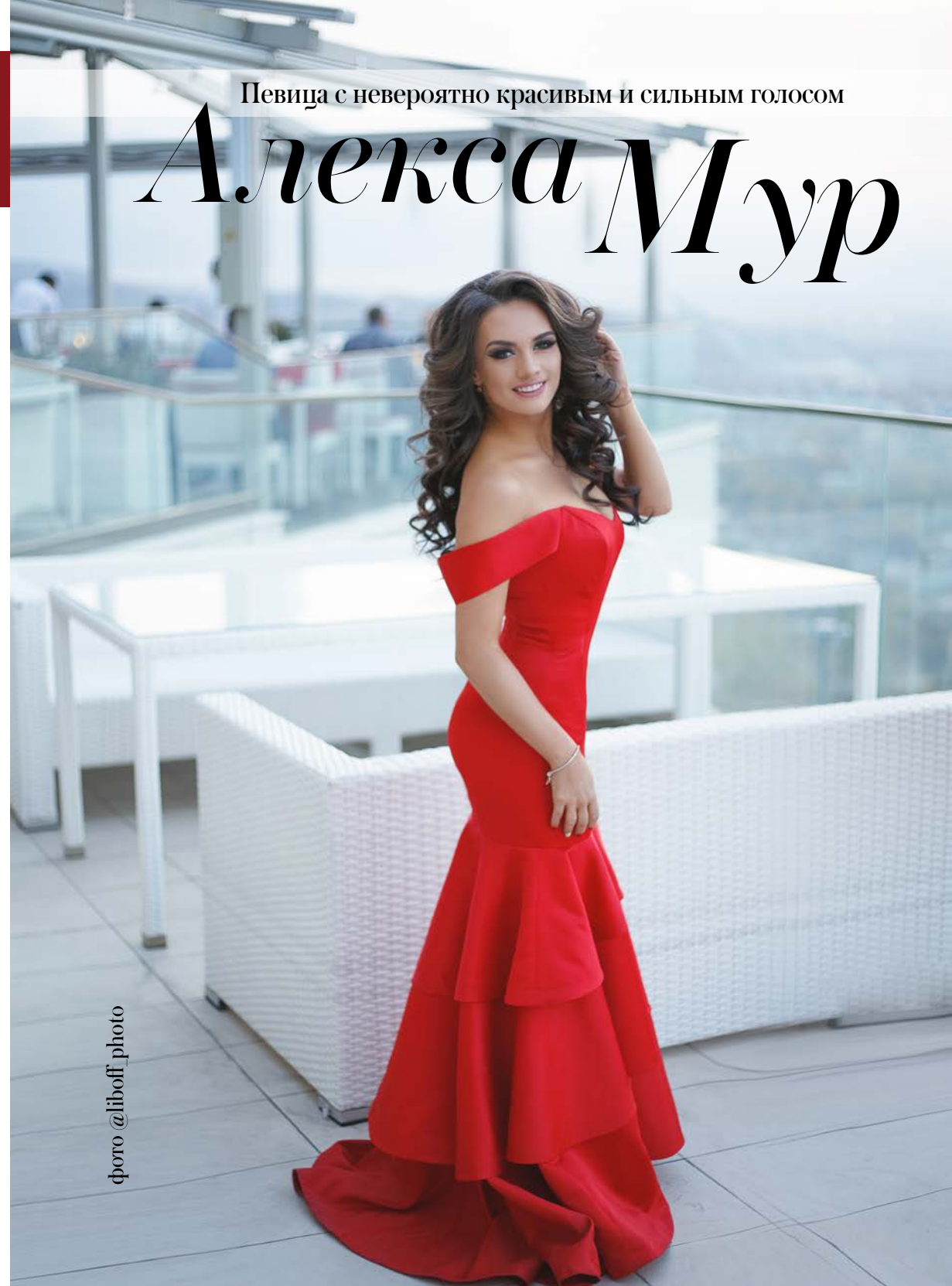


фото @liboff photo

– **Вы расстроились в тот момент?**
– Я сильно расстроилась из-за того, что у меня не было той суммы денег. Это, кстати, был единственный раз, когда я такое почувствовала. Но, знаете, не бывает худа без добра: в Москве я записала гимн для одной туристической компании. И эта песня-гимн стала очень популярной в Таиланде.

– **Где вас можно услышать сегодня?**
– Я являюсь лицом развлекательного комплекса Gogol и ресторана «Вахтангури». Предложения поступают и сейчас, но вот только я не могу «разорваться», хотя порой так хочется успеть повсюду, чтобы порадовать людей *(смеется)*.

– **Вы, как сольный проект «Алекса Мур», какой исполняете репертуар?**
– Я не только как сольный проект! Более 10 лет я являюсь участницей группы ENERGY. А свой репертуар называю «солянкой». Туда входят итальянские песни, английские, русские, армянские, азербайджанские, украинские, грузинские, греческие. Таким образом я приучаю людей к «вкусной» музыке. Наверное, поэтому меня и приглашают в разные заведения, для того чтобы не просто спеть песню, а донести ее до сердца каждого гостя. Ведь исполнять песню нужно не просто абы как, а пропустив через свое сердце и душу. Сегодня не каждый исполнитель готов делиться чувствами! Это редкий дар: влюбить в свое исполнение!

+7-702-516-90-00

@aleksa_mur



INSPIRING STAYS

INTERNATIONAL STANDARDS, LOCAL FLAVOURS

REPUBLIC OF KAZAKHSTAN
050020 ALMATY OSPANOV STR., 401/2
TEL: +7 727 3000 100
FAX: +7 727 3000 111


ROYAL TULIP
LUXURY HOTELS
ALMATY

CONCIERGE@ROYALTULIPALMATY.COM
WWW.ROYALTULIPALMATY.COM



**МОДЕЛЬНАЯ СТУДИЯ
K-MODELS**

@KMODELSALMATY

K-MODELS

модельная студия

@kmodelsalmaty

Быть моделью – это не профессия, это призвание. Каждая девочка, будучи маленькой принцессой, мечтает стать грациозной леди, приковывать взгляды окружающих, красуясь перед объективами фотокамер. Но каков путь становления модели? Безусловно, одной внешности недостаточно для достижения успеха в этой сфере.

Для большинства желающих попасть в fashion-индустрию самостоятельные попытки научиться позировать остаются на уровне «миррор-луков» и «себяшек». Отличным помощником в развитии и становлении девушки, мечтающей стать моделью, является модельная школа.

В K-Models каждая девушка, мечтающая о славе, сможет найти для себя что-то определенно интересное и полезное. Профессиональный подход и обширный охват сферы модельного искусства позволит раскрыть ее внутренний потенциал и дать толчок для творческого роста и самореализации.

Уроки по фотопозированию позволят узнать рабочие стороны своего



тела, научат подавать себя на фотографии так, чтобы получались «вкусные» снимки. Ведь работа перед камерой в немалой степени помогает раскрепоститься.

Для раскрепощения одного фотопозирования мало. Здесь на помощь приходят уроки актерского мастерства. Актерство – это игра, в некоторой степени дурачество, но также мощный инструмент для снятия психологических зажимов. Взгляд на себя со стороны и перевоплощение в иного персонажа раскрывает личность и помогает избавляться от комплексов, преодолевая психологические барьеры. Постановка и развитие правильной речи, выработка дикции – еще один плюс в занятиях актерским мастерством.

Грамотная речь в особенности ценится на телевидении. Так, занятия по телемастерству принимают эстафету от актерства и помогают более детально углубиться в мир камер и хлопшек. Показывая наглядно, с чем «едят» пирог под названием «телевидение», профессионалы голубых экранов делятся с девушками и юношами личным опытом, помогая в будущем избежать каких-либо ошибок.

Чтобы будущие модели не наступали на острые грабли мира моды, опытные преподаватели по основам модельного бизнеса рассказывают, как пробиться на вершины пьедестала, добиться успеха в fashion-индустрии и буквально не ударить в грязь лицом. Ведь для модели лицо самая важная и узнаваемая часть внешнего вида. В первую очередь лицо должно быть чистым и ухоженным, любые изъяны подкорректированы, глаза и брови подчеркнуты. Правильно наносить make, носить make и ухаживать за своим лицом в K-Models учат на занятиях по основам макияжа и косметологии. Но правильно носить нужно не только make, но и одежду. В этом юным модникам и модницам помогают наши стилисты, подсказывая, как лучше сочетать цвета и части гардероба, помогают подбирать стильные луки и всегда быть в тренде.

Все навыки, приобретенные в модельной школе, могут пригодиться не только в fashion-индустрии, но и в решении каждодневных проблем.

K-Models – это не только о моде, K-Models – это о жизни!





MUA

Сальбекова Камила
@kati6a
@kati6abeauty
+7-777-199-99-01



г. Алматы, пр. Абылай хана, 104, уг. ул. Шевченко
+7-727-272-58-88, +7-701-213-19-27, @bomond_almaty

Bomond
couture



локация @nyubainyaso

Популярный казахстанский актер рассказал, чем он занимается помимо съемок в кино и сериалах, а также о том, нужно ли иметь образование, чтобы стать профессиональным актером, и сколько наличных получают любимцы миллионов.

Одежда: The Imperial Tailoring Co
www.mytailor.kz

Тауекел Мусилим: «Когда стоит вопрос, целоваться или нет, в такие моменты понимаешь: раз ты актер, то должен это сделать»

Беседовала Инкар Кисамеденова

Тауекел, расскажите, в каких проектах вы задействованы на сегодняшний день?
– Сейчас работаю в телевизионном проекте, примеряю амплуа ведущего программы «Ревю» на телеканале НТК. Скоро начнутся съемки нового сериала, в котором мы будем показывать деятельность серьезной государственной структуры, и постараемся максимально показать «кухню изнутри». Также недавно, как полагается всем актерам, я прошел кастинг, и меня утвердили на одну из главных ролей – суперагента. Безумно рад, что у меня появилась возможность сниматься в экшн-боевике, потому что все мои ранние роли были романтическими и комедийными. Здесь роль более серьезная, будут сцены перестрелок, секретных операций.

– Обязательно ли заканчивать академии искусств или курсы актерского мастерства, чтобы стать популярным актером?
– На самом деле сейчас практика показывает, что не нужно специального актерского образования. К примеру, Данияр Алшинов, Ануар Нурпеисов не заканчивали академии искусств, но, тем не менее, они профессионалы своего дела. Я считаю, что некоторые актеры, которые закончили академию, немного переигрывают. Не спорю, у них хорошие знания, по крайней мере, есть база, но всё же нужно иметь чувство меры и видеть грань.

– Если говорить о материальной стороне, насколько высоко оплачивается труд актера в Казахстане?
– Однозначно, в Казахстане много не заработаешь. Многие удивляются, почему актеры начинают вести телевизионные программы, различные мероприятия. Могу сказать одно: актерство тебя не прокормит, поэтому мы, творческие люди, ищем работу и в других сферах – в качестве телеведущего, начинающих певцов. Так пытаемся прокормить себя и свою семью. Допустим, сериал могут отснять за месяц, за это ты получишь порядка 100–200 тысяч тенге. Все зависит от того, как договоришься.

– Помогла ли вам ваша внешность в покорении «звездного Олимпа»?
– Не буду отрицать, что моя внешность сыграла свою роль в моей жизни. Но я не делаю акцент на этом, стараюсь развивать другие качества, по которым люди будут судить, что я не только «красивая обертка». Пытаюсь перешагнуть через свою стеснительность, стараюсь быть общительным.

– Тауекел, приходилось ли в своей профессиональной деятельности переступить через свои принципы?
– Конечно, приходилось. Например, в сценах с поцелуями. По нашему менталитету это неприемлемо, народ к такому не привык, но когда режиссер требует это, я подхожу к таким ситуациям как к работе. Помню, когда меня первый

раз попросили поцеловаться, я много думал, переживал, как это будет выглядеть на экране, что скажут люди. Но только из-за моей прихоти убрать эту сцену не могут, ведь это труд, и не одного человека. Когда стоит вопрос, целоваться или нет, в такие моменты понимаешь: раз ты актер, то должен это сделать.

– *Дружба между мужчиной и женщиной существует?*

– Я не верю в такую дружбу, у меня даже нет подруг.

– Какие планы на будущее помимо съемок в кино?

– Я планирую пожить в Америке. Здесь же я чувствую себя в зоне комфорта, но, чтобы у человека был прогресс, он должен выйти из этой зоны. У меня есть виза на четыре года, все это время я там жить не собираюсь, может, по полгода – с перерывами.

– *Каков секрет счастья от Тауекеля Мусилим?*

– Жизнь дается один раз, и нужно прожить ее по возможности счастливо. А чтобы быть счастливым, нужно окружать себя хорошими людьми, не врать себе, быть в гармонии как внешне, так и внутренне, и, конечно, не бояться начать заниматься любимым делом.

@mussilim

Одежда: The Imperial Tailoring Co
www.mytailor.kz



 **marrone rosso**



Вкус во всем!

Астана қ.

ул. Достық, 9,
ТРЦ "Керуен"
+7-717-244-63-99

пр. Кабанбай Батыра, 62,
ТРЦ MEGA Silk Way
+7-717-273-87-86

пр. Туран, 24,
ТРЦ "Сарыарка"
+7-717-299-93-96

Алматы қ.


ул. Розыбакиева, 263,
ТРЦ MEGA-2
+7-727-331-09-09

ул. Фурманова, 149
+7-727-261-39-54

Горный курорт
"Шымбулак",
ул. Горная
+7-727-330-70-15

пр. Абая, 42,
уг. ул. Байтурсынова,
БЦ Ваукопуг
+7-727-331-14-11

 marronerosso.kz

 [marronerossokz](https://www.facebook.com/marronerossokz)

 [marrone_rosso](https://www.instagram.com/marrone_rosso)

Всё будет гладко!

Рената Чубай – хэйр-стилист. Рената рассказала, на чем специализируется ее студия и какие необходимо делать процедуры для лечения волос.

Brush & Epil Studio №1



– Рената, скажите, чем занимается ваша студия?

– Наша студия специализируется в двух основных направлениях. Первое – это эпиляция, начиная с ваксинга и заканчивая применением лазера. А второе – это процедуры, направленные на лечение и выпрямление волос.

– Расскажите подробнее об этих направлениях.

– Почти 8 лет я занимаюсь восковой и шугаринг-эпиляцией. Но время не стоит на месте, технологии развиваются и я начала искать новый метод удаления волос, безболезненный и эффективный. Выбор пал на лазерную эпиляцию. Вскоре я узнала об оборудовании компании Innovation и приобрела для нашей студии два чудо-аппарата IPLaser IsPro. Результаты впечатлили как

нас, так и наших клиентов. Затем я попросила у компании официальное представительство и стала дилером на рынке Казахстана. Сейчас этот аппарат набирает в Казахстане огромную популярность. На данный момент его используют почти во

большими скачками. Я проходила множество мастер-классов у разных технологов, в основном в Москве. Всё-таки специалисты из Москвы гораздо больше знают. Я опробовала более 20 разных составов, искала то, что на самом деле делает

клиента мастера подберут что-то подходящее, ведь в нашем арсенале более 10 составов и около восьми процедур. Своих мастеров я аттестую сама, так как для меня важно, чтобы всё исполнялось правильно. И если я сама учусь чему-то новому, то



всех городах Казахстана, включая Алматы и Алматинскую область. И мы открыли наш филиал в Астане, но только в направлении эпиляции. Лечение и выпрямлением волос я мечтала заниматься давно. Изучение этой сферы пошло

наши волосы красивыми и здоровыми. Ведь при сумасшедшем ритме нашей жизни в неблагоприятных экологических условиях волосы подвергаются воздействию внешних факторов. На данный момент у нас в студии для каждого

мои мастера первыми об этом узнают.

– Вы являетесь специалистом по восстановлению и выпрямлению волос, легко ли было им стать?

– Легко. Когда это дело тебе нравится и приносит колоссальное удоволь-

ствии, то всё идет как надо.

– Во все времена было актуальным восстановление и лечение волос. А сейчас какие процедуры пользуются наибольшим спросом?

– У нас на данный момент очень востребована процедура «керапластика волос». Она дает очень крутой результат. Это работа как аминокислот, так и кератина. Только вот не каждый состав для выпрямления, как в линейке Coiffier, имеет пигмент для нейтрализации желтизны (девушки поймут, особенно те, кто осветляет волосы) и состав на основе арганового масла. Также у нас очень популярна процедура «ультравыпрямления волос» – для тех, кто хочет выпрямить волосы сроком до года. Это не химическое выпрямление, а перманентное. Процедура направлена на восстановление даже самых «убитых» волос.

– Как часто вы сами прибегаете к лечению и восстановлению своих волос?

– Сама я пользуюсь процедурой «дисциплинирования волос». Так как стрижка короткая, я периодически провожу осветление. В связи с этим волосы пушатся, а данная процедура помогает сделать их послушными. Делаю это примерно раз в три месяца.

– Не хотели бы вы заняться обучением? Сейчас на это большой спрос.

...при нынешней экологической ситуации бабушкины рецепты, к сожалению, не помогают...

– О, да! Обучением с удовольствием! Сейчас пытаюсь найти время, чтобы это дело организовать, так как с февраля у меня начнется учеба, и я, скорее всего, уже не смогу выкроить на это время, поэтому планируем собрать много мастеров за один раз.

– Можете ли вы дать несколько профессиональных советов по

уходу за волосами в домашних условиях?

– Я как-то смотрела телепередачу с участием трихологов и дерматологов. Обсуждался вопрос как раз об уходе за волосами в домашних условиях, и стоит ли обращаться за помощью к специалистам. Так вот, даже трихологи сказали, что при нынешней экологической ситуации бабушкины рецепты, к сожалению, не помогают. В наше время отлично помогает профессиональная косметика, которой, к счастью, в продаже довольно много. К тому же профессиональная косметика для волос просто шикарная и способна удовлетворить все наши потребности. А вообще, желательно следить за правильным питанием, за своим здоровьем в целом, а зимой обязательно носите шапку. Тогда всё у вас будет отлично.

ул. Кожамкулова, 229 оф. 43
@brush_and_epil_studio
+7-705-221-48-74
+7-700-442-28-74



Загадка

женственности



Дизайнер Инна Голяндина

ТЦ «Достык Плаза», бутик

Evona

@evona_nysense

@i.g_store

+7-778-747-02-52

Каждая женщина играет ведущую роль в истории своей собственной жизни. Мы, женщины, живущие в современную эпоху, мало придаем значения тому, какие могучие и незримые силы "Бог-Инь" таятся в нас самих. Эта тема вдохновила меня на создание новогодней коллекции. Одежда, которую я создаю, имеет неоспоримые преимущества для каждой женщины, так как философия бренда IG – это красота во всем: выигрышный силуэт, роскошные ткани, великолепные цветовые решения, комфорт и красота в каждой строчке. Очаровательные платья, шелковые блузы, элегантные брюки-юбка с высокой талией, несомненно, являются атрибутом женского гардероба. Бренд IG для женщин, которые претендуют на счастье, гармонию, изобилие, любовь. Ведь женская красота – мощнейшее оружие соблазна, которое мужчины желают испытывать на себе.

Я хочу предложить вам стать лучшей версией себя, раскрыть свою харизму, быть вдохновением – это как платье, созданное из



hair @lisa_87.87
mua @saniyabakirova

Образ: "Божественная София" (пусть всё в жизни будет гармонично)

Образ: "Божественная Афродита" (влюбись в себя)

Образ: "Божественная Ника" (ставь цели и побеждай)

разных деталей, но при этом целостное. Стать такой невероятной и удивительной, притягательной и естественной – как самые чудесные места на нашей планете, и тогда все будут замечать тебя и стремиться быть с тобой. Ведь секрет тех мест лишь в том, что они прекрасны от природы и не пытаются походить на других. Одежда IG делает женщину красивой гораздо быстрее и проще, чем диеты и изнурительные тренировки. Я хочу влюбить вас в себя! Будь тем раем на Земле для себя и окружающих, чтобы всегда быть любимой и желанной! Красота и Любовь объединяют всё вокруг.

Inna Golyandina 

С любовью – Инна Голяндина

hair @lisa 8787
mua @saniyabakirova



Образ: "Аристократка" (хорошие манеры украшают женщину)

Образ: "Сделано на небесах" (как прекрасен солнечный день)



Образ: "Fashion girl" (красота спасёт мир)

Образ: "Эгоистка" (женщине незачем доказывать, что она женщина), брюки "Стиляги" (с улыбкой по жизни)

Образ: "Сладкий поделуй" (что может быть слаще настоящих чувств)



@kirsanovcz

Зимняя история

фотограф @whitecomablack

UNIMAG – магазин, предлагающий одежду, которая не делит людей на классы, а объединяет между собой все без исключения социальные слои. Одежда для мужчин и женщин разного возраста, профессий и этнической принадлежности. И, конечно же, в ассортименте магазина широко представлена детская коллекция: от рождения и до 14 лет. Главное отличие японского бренда, представленного в шоуруме, – это соотношение цены и качества, а также собственный дизайн одежды.

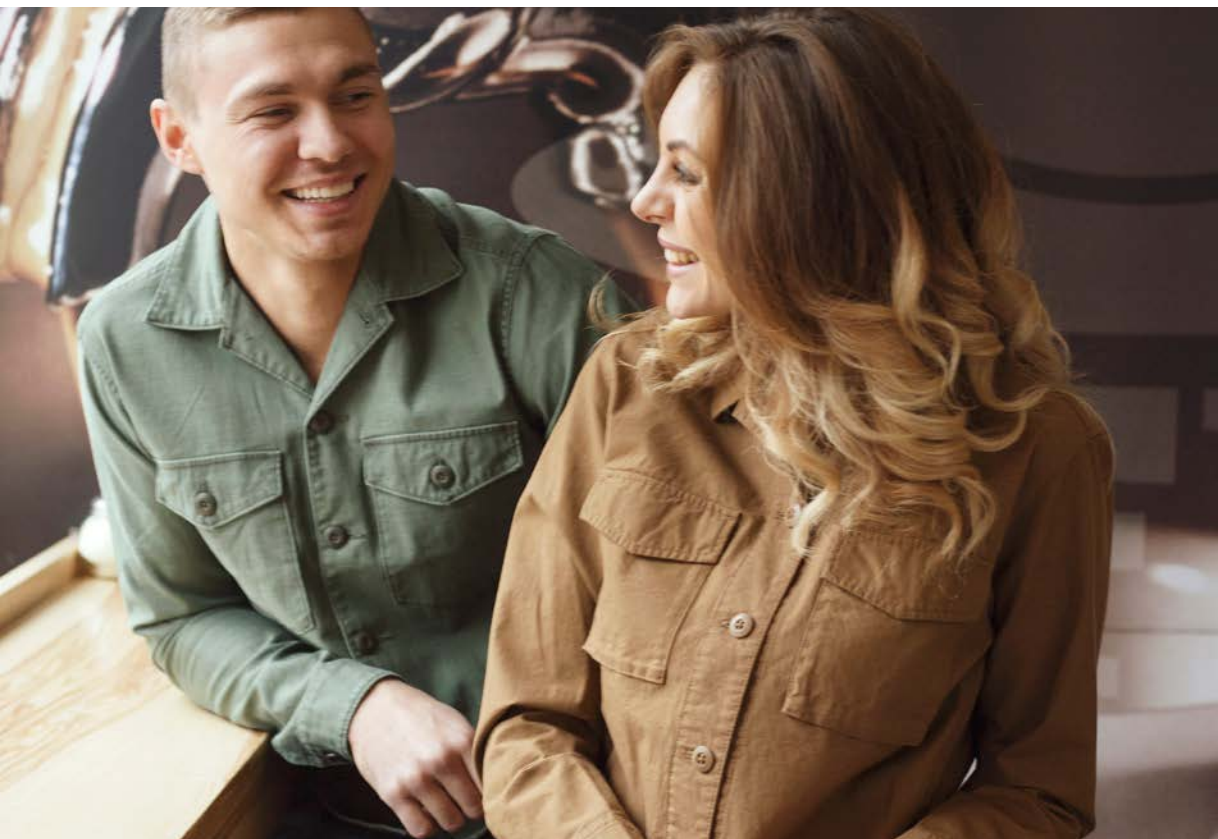
Любой товар, представленный в магазине UNIMAG, – это вещи, не только соответствующие современным тенденциям, но и имеющие формы и конструкции, которые остаются актуальными длительное время.

@unimag.kz уже больше года работает в формате интернет-магазина. Offline Store за время своей работы познакомил огромное количество казахстанцев с японским масс-маркет брендом! Интернет-магазин @unimag.kz позволил оценить все преимущества бренда и определил в понимании клиентов термин «индивидуальный заказ», ведь не для всех подходит вариант покупки «вслепую» новинок магазина или уже полюбившихся моделей. Благодаря работе, которую провела команда шоурума, @unimag.kz – это не просто интернет-магазин, а удобная и комфортная площадка, которая полюбилась тысячам покупателей.



UNI
MAG





г.Алматы, ул. Сейфуллина, 498/1,
уг. ул. Богенбай батыра, ТЦ Fashion Avenue, бутик 35
+7-701-767-67-53, +7-705-169-26-28,
@unimag.kz

OnryA

fashion kids

*Желает всем
счастья, удачи и исполнения жела-
ний в новом 2018 году!*



Models school: ONRYA fashion kids @onryakids_astana
Look: @mamakids_store
Location: @wowstudiokz
Make up: Рахимова Айгуль @zhanym0101
Hair: Батыргужинова Яха @yaha_b
Photo: Баянов Мирас @miras_bayanov_photographer
Руководители проекта: Овчаренко Наталья @o.natalya.a,
Розенкова Юлия @yulyas55



Models school: ONRYA fashion kids
@onryakids_almaty
Look kids: @nashi.detki.adem
Look: @rentdressalmaty
Make up/hair:
Мария Никитенко @masha.belaya1988
Матдыбаева Аида @aida_make_up
Абесинова Айнура @abesinova
Галахова Инна @simona_ves
Location: @belyikrolik_almaty
Photo: Муканов Руслан
@mukanov.ruslan_photos
Руководители проекта:
Розенкова Юлия @yulyas55,
Овчаренко Наталья @o.natalya.a



Models school: ONRYA fashion kids @onryakids_almaty
Look: @vogue_dress
Look kids: @karamel.kz
Make up/hair: Мария Никитенко @masha.belaya1988
Малдыбаева Аида @ aida_make_up
Абесинова Айнур @abesinova
Галахова Инна @simona_yes_
Location: @belyikrolik_almaty
Photo: Муканов Руслан @mukanov.ruslan_photos
Руководители проекта: Овчаренко Наталья @o.natalya.a,
Розенкова Юлия @yulyas55



Models school: ONRYA fashion kids
@onryakids_almaty
Look kids: @nashi.detki.adem @karamel.kz
Make up/hair:
Мария Никитенко @masha.belaya1988
Малдыбаева Аида @ aida_make_up
Абесинова Айнур @abesinova
Галахова Инна @simona_yes_
Location: @belyikrolik_almaty
Photo: Муканов Руслан
@mukanov.ruslan_photos
Руководители проекта:
Розенкова Юлия @yulyas55,
Овчаренко Наталья @o.natalya.a

Models school: ONRYA fashion kids
@onryakids_almaty
Look kids: @nashi.detki.adem
Look: @rentdressalmaty
Make up/hair:
Мария Никитенко @masha.belaya1988
Малдыбаева Аида @aida_make_up
Абесинова Айнур @abesinova
Галахова Инна @simona_ys_
Location: @belyikrolik_almaty
Photo: Муканов Руслан
@mukanov.ruslan_photos
Руководители проекта:
Овчаренко Наталья @o.natalya.a.
Розенкова Юлия @yulyas55



Models school: ONRYA fashion kids
@onryakids_astana
Look: @mamakids_store
Location: @wowstudio.kz
Make up: Рахимова Айгуль @zhanym0101.
Hair: Батыргужинова Яха @yaha_b
Photo: Баянов Мирас
@miras_bayanov_photographer
Руководители проекта:
Розенкова Юлия @yulyas55,
Овчаренко Наталья @o.natalya.a



Models school: ONRYA fashion kids @onryakids_almaty
Look kids: @nashi.detki.adem
Look: @rentdressalmaty
Make up/hair:
Мария Никитенко @masha.belaval988
Малдыбаева Аида @aida_make_up
Абесинова Айнур @abesinova
Галахова Инна @simona_yes
Location: @belykrolik_almaty
Photo: Муканов Руслан @mukanov.ruslan_photos
Руководители проекта:
Овчаренко Наталья @o.natalya.a.
Розенкова Юлия @yulyas55



LuRey®

Официальный представитель
на территории Казахстана и в странах СНГ

+7-701-575-77-99

@lurey.cosmetics

www.lureylashmd.kz

Сыворотка для роста ресниц и бровей
LuRey Lash MD поможет Вашим
ресницам и бровям вырасти в течение
нескольких недель.

ОДЕЖДА LUX – ЭТО ДОСТУПНО!

Многие от слова «люкс» открещиваются. И даже не потому, что никому не хочется прикоснуться к прекрасному – как правило, одежда данного класса большинству не по карману. Благодаря Наргиз Искаровой – основателью самых крупных комиссионных шоу-румов в Казахстане – одеваться в мировые бренды стало доступно.

– Наргиз, комиссионный шоу-рум принадлежит только вам, или есть кто-то, кто тоже в доле?

– Нет, это только мое детище, но меня поддержал в этом начинании супруг. Вообще, самый первый комиссионный бутик был открыт в Астане. Я не ожидала, что он получит такую популярность. История создания такова: я была в декретном отпуске и думала, чем же мне заняться. Как раз тогда наступил кризис, девальвация, многие бутики начали закрываться, потому что в долларах было очень невыгодно привозить вещи из-за границы. И тогда я подумала о комиссионном бутике. Такие бутики я видела в Москве и посещала их, когда была студенткой МГУ им. Ломоносова. В Астане наш бутик начал набирать большие обороты, и мы решили расши-



ряться – открылись в Алматы. Сейчас это два самых крупных комиссионных магазина в стране.

– Сколько времени уже существует алматинский шоу-рум?

– Он открылся сравнительно недавно, существует месяцев восемь. В Алматы получилось все гораздо быстрее, потому



THE
VIEW
RESALE CONCEPT STORE

что здесь уже были клиенты, которые ждали открытия.

– Как происходит процедура приема одежды?

– Мы принимаем бренды только класса «люкс», и никакого масс-маркета. В основном сдают одежду одни и те же, потому что круг людей, который может позволить себе эти бренды, не так велик. Наше первое условие: вещь должна быть оригинальной. Но бывает и такое, что люди пытаются «впихнуть» подделки. Если мы не можем сами определить, оригинал это или фейк, то обращаемся в официальные магазины.

– Кто работает с вами?

– Со мной работают люди, близкие мне по духу, и для меня это очень важно. Когда я подбирала персонал, то совершенно не читала резюме, да и на образование, если честно, не смотрела, потому что сама, закончив серьезный вуз, поняла, что по большей части образование не играет большой роли.

– Наргиз, вы строгий руководитель?

– Сама по себе я очень спокойный человек, не умею ссориться, разговаривать на повышенных тонах. Я отношусь ко многим вещам лояльно, толерантно. И в работе я такая же.

– Владя собственными бутиками одежды, шопоголик ли вы?

– Скажу честно, первый год – да, я была им. Вы представляете: столько вещей «сыпется» со всех сторон, что трудно устоять! А сейчас я уже успокоилась и отношусь к этому как к бизнесу.



локация @umami_almaty

– Большую часть своего времени вы проводите в Астане или в Алматы?

– Мы живем сейчас на два города, поэтому проводим одинаковое количество времени и здесь, и там.

– В алматинском комиссионном бутике много женской одежды, и совсем немного мужской. Почему?

– Мужчины, по большей части, не шопоголики. Как правило, после покупки какую-то вещь они носят «до победного». Но мужской люкс очень хорошо раскупается, даже быстрее, чем женский, потому что рынок не насыщен мужским люксом.

– Какой у вас любимый бренд одежды?

– Любоваться мне нравится одеждой от Chanel, но носить ее не могу, потому что в ней выгляжу старше. Носить люблю Valentino, Stella McCartney, Dior и Louis Vuitton.

Беседовал Серж Сиван



г. Алматы, пр. Достык, 132,
ЖК "Пионер".
г. Астана, ул. Кошкарбаева, 28
@the_view_almaty
@the_view_astana
+7-702-999-29-91



@syrgalym_jewellery
+7-778-424-92-38

Виолетта Иванова - владелица и основательница ателье



mon tresor... .
Atelier de Couture



mon tresor... .
Atelier de Couture

Вioletta, откуда такая любовь к иголкам и ниткам?

– Она родом из моего детства. Я любила шить с малых лет, не очень умело вырезая наряды для кукол из маминих платьев. И что удивительно – она меня за это не ругала, ведь именно мама, самая главная женщина в моей жизни, именно она вдохнула в меня умение чувствовать и творить. Она настолько искусно созда-

вала красоту вокруг нас, причем из самых простых вещей – мы всегда были особенными и непохожими на всех остальных. Папа готовит очень вкусно, и в оформлении ему нет равных, дочь необыкновенная, одним движением обматывая вокруг себя ткань, может выглядеть при этом настоящей королевой. А вообще, красивым кажется всё, на что смотришь с любовью и чувствуешь изнутри...

– Как долго вы шли к тому, чтобы открыть ателье?

– На самом деле это произошло когда-то очень давно. Я шила, не подозревая, что есть мир намного больший, чем я могла себе на тот момент представить. В моей жизни появляется ещё одна женщина, которая перевернула всё мое сознание, – Лилия Рах. Она открыла для меня грани прекрасного и непостижимого.



Это было незабываемое время, с переворотом сознания, настоящая «бомба»! Бесконечно благодарна ей, что она стала частью моей жизни, именно тогда она дала толчок, что надо идти вперед, научила видеть невидимое и чувствовать неизмеримо большее.

– На чем специализируется ателье?

– Мы делаем очень качественную подгонку одежды по фигуре таких мировых брендов, как Tom Ford, Brioni, Kiton,, Eton, Billionaire... Именно качественную – соблюдая все конструктивные и

технологические процессы, а подчас делая невозможное! Работа очень сложная и требует определенных знаний от каждого мастера. Мы шьем одежду от кутюр, и я не побоюсь это сказать, ведь мы уже достигли определённого уровня мастерства. Были на обучении в самом центре портновского искусства по приглашению M.Rubinacci. Привозим ткани из Италии, выполняем индивидуальные заказы как для женщин, так и для мужчин, а также сотрудничаем с итальянской фабри-



кой Drago. Наша философия – это безупречное качество и стремление к совершенству!

– Кто в вашей команде?

– Моя команда – это моя сокровенная мечта, моя нежная любовь и моя семья. Mon tresor – моё сокровище. Моя команда – это мои «жемчужинки», они все очень разные, но бесконечно прекрасные, они лучшие из лучших! Всем сердцем люблю свою работу и люблю людей, с которыми проживаю целую жизнь, люблю прекрасное в них и в их

сердцах, люблю красоту и то, что творят их руки. Я горжусь своей командой! Благодарю своего мужа за любовь, терпение и понимание, которые поддерживают меня в любых жизненных ситуациях. Это то крыло, которое держит меня, дает силы и возможность двигаться вперед. Впереди у нас еще очень много планов, желаний и проектов, ведь если есть мечта и настойчивость – она прорастет даже сквозь асфальт.

– Кто среди ваших постоянных клиентов?



– Мои клиенты – это состоятельные и успешные люди, бизнесмены, банкиры, их жены и дети. Люди с превосходным чувством стиля, ценящих комфорт, роскошь и в первую очередь качество. Придя к нам, Вы можете быть уверены в высоком уровне исполнения, внимательности к мельчайшим деталям и индивидуальном подходе к каждому клиенту.
– К вам обратился заказчик, как дальше складывается работа?
– Всегда по-разному.

Кто-то приходит уже с готовой идеей, а кто-то даже не знает, что хочет заказать. Но в момент общения и происходит та самая магия рождения чего-то нового. А дальше самое сложное – найти в магазине то, чего, у нас нет. Процесс создания небыстрый, потому что требует поиска, определенного опыта, знаний и, конечно же, вдохновения. Мы очень много работаем с брендовыми вещами и с изделиями от кутюр, знаем все таинства созда-

ния изнутри. Нам дано соприкоснуться подчас с настоящими шедеврами, они восхищают, и окрыляют! Мы учимся у великих и перенимаем их мастерство, пытаюсь с каждой вещью поднять свой уровень. Мы вкладываем любовь в нашу работу от первой до последней строчки. Отсюда и название Mon tresor – «мое сокровище»...

a77051901809@yandex.tu
[+7-705-190-18-09](tel:+77051901809)
[@violetta_ivanova](https://www.instagram.com/violetta_ivanova)



Кольцо Balausa с камнями аметиста
Серьги: коллекция «Тюльпан»

г. Алматы:
ТРЦ «АДК», ул. Сатпаева, 90, 1 этаж
ТРЦ «Москва», 1 этаж
ТРЦ «Молл Спорт», 1 этаж
[+7-777-007-50-20](tel:+77770075020)
[+7-702-007-50-20](tel:+77020075020)
[@balausa.jewelry.almaty](https://www.instagram.com/balausa.jewelry.almaty)


BALAUSA
JEWELRY

Гульнара Кенесбаева

Изменить свою жизнь возможно без сотни прочитанных книг и многомесячных тренингов. Уникальная методика по работе с подсознанием «Мастер Кит» вам в помощь. В этом интервью мы пообщались с Гульнарой Кенесбаевой – человеком, который на собственном опыте ощутил результаты данной методики и поделился своими впечатлениями.

– Как к вам пришла идея принять в свою жизнь «Мастер Кит»?

– Об этой методике я узнала совершенно случайно, сначала отнеслась к ней скептически, походила на несколько мастер-классов, и уже на втором решила, что это мощная вещь. Весь ее потенциал я ощутила лишь тогда, когда приобрела продукт «Мастер Кит». После этого моя жизнь сильно изменилась. Через методику «Мастер Кит» обнаруживаются и убираются глубокие подсознательные страхи, обиды и взгляды на жизнь, которые прежде мешали жить и были совершенно скрыты от самого человека. Когда человек меняет свое мировоззрение и отношение к себе, существенно меняется и его

качество жизни. Люди ищут ответы на свои вопросы где-то извне: читают множество книг, прибегают к разным тренингам, которые не дают долговременного результата, а, оказывается, что все ответы в наших головах. Не нужно произносить мантры по утрам, молиться космосу и визуализировать, ведь если у человека есть подсознательная отрицательная установка, то хоть завизуализируйся – цель просто не придет в его жизнь.

– Что вам больше всего понравилось в данной методике?

– Мастер Кит мне понравился тем, что это просто. В методике объясняется всё человеческим языком – легко, быстро и доступно. Не надо ходить

на длительные тренинги, нанимать персонального психолога и открывать чакры. Люди до сих пор не принимают то, что все проблемы в головах, где и хранятся ограничивающие убеждения, а не в другом человеке, который обидел, не в государстве, не в религии или судьбе. Эта методика мне еще приглянулась тем, что доносит до нас, как легко достигать своей цели и

ходить к нему с воодушевлением, а не через сложности! Не нужно изнурять себя – вы просто убираете из подсознания вредоносные установки и затем спокойно достигаете своей цели.

– Почему вы сначала отнеслись к этому скептически?

– Я сама по себе такой человек, которому нужно всё доказать научно, привести какие-то «работающие» факты.



локация @aroma_kz
hair_mua @cc4u_almaty

разрешать на первый взгляд запущенные и неразрешимые проблемы, найдя причину в себе и трансформировав свои установки. Многие люди предполагают, что достойная цель придет через огромный труд и победу над собой, и здесь мое полное несогласие! Жизнь у нас одна, и цели, которые вдохновляют человека, должны при-

При компании Super Ego открыт научно-исследовательский институт с современной аппаратурой и профессионалами – психологами и нейрохирургами. В нем с обычными людьми проводятся исследования, которые дают понять: с подсознанием очень легко и безопасно работать. Институт доказал, что подсознание – это глубинная часть

нашего же мозга, а не что-то мистическое и непонятное. На основе этого вывода была создана прикладная и простая инструкция: как обнаружить негативное убеждение и нейтрализовать его за 20–40 минут. Люди, ходившие десятилетиями со страхами и обидами, сразу избавляются от них. Это невероятно, но это работает!

– После того как вы приобрели «Мастер Кит», через какое время почувствовали первый результат?

– Дней через десять. По прошествии этих дней мой мир «перевернулся». Раньше я считала, что в мире есть плохие люди, которые портят жизнь других людей, есть обстоятельства, которым невозможно противостоять. Но когда я вникла

в методику, прошла видеокурс, я поняла, что мир не такой-то уж непонятный и явления в моей жизни легко подвержены изменениям. Мой образ мышления полностью перестроился, я очень легко приняла тот факт, что многие принятые мной взгляды, многолетние страхи и обиды являются просто некой иллюзией в моей голове. Я очень четко почувствовала разницу в том, проживая и осознавая свои установки через жизнь и опыт, я затратила бы

годы жизни, наступая на одни и те же «грабли». С «Мастер Кит» скорость понимания выше в сотни раз – это как поездка на самолете в сравнении с упряжкой и осликом.

– Как долго нужно заниматься с «Мастер Кит»?

– «Мастер Кит» состоит из двух частей: обучения и тренажера. Обучение заключается в доступе к материалам автора методики Дарьи Трутневой и к исследованиям НИИ при Super

Ego. Когда вы заходите в «Мастер Кит», на главной странице

увидите несколько обучающих видео и упражнений, а на следующий день, при условии, что вы всё выполнили, предлагается следующий набор упражнений и видеоуроков.

Обучение может длиться всегда, ежедневно выкладываются

какие-то новые сведения.

Вторая часть – это тренажер по работе с подсознанием. Это целый тренажерный зал, там около 15 видов упражнений, например, тренажер для проработки обиды, страха, самооценки и многие другие. Использование этих тренажеров позволяет наладить связь со своим подсознанием, выявить скрытые негативные убеждения и избавиться от них. Большинство людей проживают свою жизнь

«на автопилоте», совершают бессознательно одни и те же действия, попадают в те же самые ситуации, и так по кругу, день за днем, год за годом, а потом не понимают, почему же в их жизни нет приятных перемен и проблемы только усугубляются. С помощью «Мастер Кит» вы берете ответственность за свою жизнь на себя, меняете свое мировоззрение, меняете отношение к себе, к миру и к людям, к обстоятельствам, соответственно, вы будете совершать теперь иные поступки, совсем по-иному оценивать реальность. И, как необратимый результат, изменится ваша жизнь в лучшую сторону.

– Кому вы уже рассказали о «Мастер Кит»?

– Всему своему окружению я уже давно поведала об этом, вся моя семья уже некоторое время плодотворно занимается с «Мастер Кит». Сначала на меня смотрели странно: думали о том, что я «зафанатела». И, да, я могу сказать: я действительно «фанатею» от своих результатов. Сейчас, видя, что я и моя жизнь действительно поменялись, родные сами начали проявлять интерес. Еще я занимаюсь продвижением «Мастер Кит»: провожу мастер-классы, веду свой блог и рассказываю о том, как методика может повлиять на вашу жизнь. Хотела бы также добавить, что для многих людей работа с подсознанием – это что-то неизведанное и чему нельзя доверять, но мы живем



сейчас в такое прекрасное время, когда подсознание изучено, а эффект от работы отслежен и доказан. И не нужно отмахиваться от этого. Более того, куда опаснее не работать с подсознанием и жить на бессознательном «автопилоте», чем находить с ним общий язык и понимать себя по-настоящему!

+7-708-101-22-78

@gulia.se

<https://master-kit.info/guliak>

В последнее время астрология стала набирать обороты, и ей уже интересуются не только деловые люди, но и те, кто просто хочет знать, когда лучше совершить переезд, в какое время открыть свой бизнес и совместимы ли вы со своей половиной. В этом интервью мы побеседовали с Алией Жексембековой – астрологом, занимающимся классической западной астрологией.

– Как вы пришли в астрологию?

– Интерес к оккультным системам знаний у меня появился еще в детстве. Хиромантия и астрология еще с тех пор были моими любимыми увлечениями. Потом были учеба на факультете журналистики, работа в журналах, обучение в Италии на fashion-стилиста, возвращение в Казахстан и снова работа в сфере моды и красоты. Но все те годы я была в поиске своего призвания. И в итоге вернулась к тому, что увлекало меня в подростковом возрасте. Поэтому в астрологию я пришла не случайно. Это был сознательный и закономерный выбор. Интересно то, что редакторская работа в журналах и смена профессиональной ориентации прослеживается в моем гороскопе, как и указания на астрологию в качестве профессиональной деятельности.

– Какие виды консультаций вы проводите?

– Я провожу только те виды консультаций, темы которых мне особенно



mua @saniyabakirova

интересны и близки. На первом месте стоит натальная астрология, дающая возможность объемной и содержательной консультации, поскольку анализируются эмоциональная и любовная сфера, реальный трудовой путь, профессиональное предназначение, темперамент и характер человека, а также вероятные жизненные сценарии. Всегда с удовольствием делаю детские гороскопы. Люблю составлять гороскопы совместимости – их заказывают не только влюбленные перед женитьбой, но и супружеские пары со стажем, чтобы лучше понять друг друга и решить проблемы, возникшие в семье. Особого внимания заслуживает гороскоп имени, особенно когда речь

идет о новорожденном. Актуален и гороскоп переезда для тех, кто задумывается о смене места жительства.

– Что может дать астрология человеку?

– Гороскоп человека – это фотография звездного неба в момент рождения. Всё, что заложено в момент рождения, как правило, реализуется в определенные периоды времени. Но что-то может и не реализоваться, ведь многое зависит от условий. Но то, что не заложено, никогда не произойдет. И задача астролога – проанализировать заложенные в гороскопе потенции. К примеру, если заложена эмиграция, то человеку при его желании удастся уехать за границу. Если заложена известность, то человек может стать знаменитым. В гороскопе есть также указания на возможность официального брака, гражданского союза и на вероятность развода. Не следует воспринимать астрологию, а особенно прогнозы, как фатальность. У каждого есть свобода выбора и свобода воли, просто эта свобода ограничена рамками.

– Как выбрать «правильного» астролога?

– Астрология сейчас набирает популярность. И есть опасность обратиться к некомпетентному астрологу. Профес-



сиональный астролог не только спросит о времени вашего рождения, но и вычислит его с точностью до минуты, несмотря на бирку из роддома или отличную память вашей мамы. Этот метод называется «ректификация», и время вычисляется на основе событий, которые уже произошли в вашей жизни. Именно от точности времени рождения зависит правильная интерпретация гороскопа, а также составление прогнозов. Ошибка в четыре минуты во времени рождения может дать в прогнозах ошибку в один год. Поэтому поинтересуйтесь, делает ли

астролог ректификацию. А ее можно сделать, только если астролог знает основные четыре метода прогноза в западной астрологии. Кстати, прогноз должен составляться на основе всех четырех методов, и только в этом случае он будет достоверным.

– Алия, вы обучаете астрологии? Сколько делятся курсы, как проходит обучение?

– Для меня всегда было важно делиться знаниями. Астрология не стала исключением. Серьезная теоретическая база и достаточный практический опыт дали мне возможность открыть школу астрологии в Алматы. Но это непростой труд – учиться на астролога. Сейчас много рекламы, в которой обещают сделать из вас профи за полгода или того меньше. Но это нереально! В моей программе два курса. И каждый курс длится 10 месяцев, а это практически два академических года. Для тех, кто не может посещать занятия, есть возможность заочного обучения. Я за то, чтобы у нас в стране были профессионалы в области астрологии, тогда будет и уважение, и сохранится интерес к этой системе знаний.

– Составляете ли вы прогнозы себе?

– Сапожник без сапог – это не про меня. Прогнозы дают правильное отношение к ситуациям, которые вероятны в будущем. Если ожидается тяжелый период, то можно подготовиться к нему и морально, и физически, а порой

даже избежать. Если намечаются позитивные изменения, например, в любовной сфере, то нужно «ловить волну». У меня 2017 год по прогнозам должен был стать насыщенным и интенсивным, особенно в любовной сфере. Я видела четкие показатели на возможность официального брака, на любовь, как и на то, что чувства сильные, внезапные, но при этом неустойчивые. Это был период, в котором впервые в моей жизни максимально была акцентирована тема семьи. И я решила не отказываться от возможностей, принять их. Вот вам и свобода выбора! Я вышла замуж. Но вскоре последовал разрыв отношений. На это в прогнозах указания тоже были, как и указания в моем гороскопе на развод. Потенция проигралась максимально. Я анализирую не только свою любовную сферу, но и профессиональную, поэтому открытие школы именно в 36 лет неслучайно.

– Какие люди к вам обращаются и зачем?

– Ко мне не приходят ради праздного любопытства. Обращаются в сложные моменты жизни, либо когда человек на распутье и нужно принять важное решение. Или когда необходимо понять, в правильном ли направлении человек движется, понять свои возможности. В основном возраст людей от 30 до 60 лет. Из них тридцать процентов составляют мужчины. Сильную половину интересует профессиональная реализация, но бывает, что нужен гороскоп



совместимости. И, конечно, женщины! Businesswomen с вопросами о любви и бизнесе, домохозяйки с тем же вопросом самореализации, мамы, которые хотят лучше понять, как развивать своих детей. Среди моих клиентов есть также русскоговорящие эмигранты в Америке и Европе. Реальные примеры из практики можно найти на моем сайте. И последнее. Есть оккультное правило,

которое говорит о том, что каждый, кто ищет астролога, приходит именно к тому, к кому должен прийти. Поэтому желаю вам найти своего астролога, и пусть он окажется профессионалом своего дела!

www.astrodom.kz
@aliya_zhexembek
+7-702-222-42-24

Алина Амирова



+7-707-601-22-20
+7-700-412-22-20 (whatsapp)
@hairstylist_lash_220

В 2011 году Алина окончила международную школу парикмахерского искусства Pivot Point. После окончания школы начала работать в салоне и параллельно на выездях. Бывало такое, что мастер работала и по ночам, не желая отказывать своим клиентам, так как очень любит свою работу. В 2017 году прошла обучение в двух уровнях по образовательной программе «Свадебные и вечерние прически» у чемпиона Европы и РФ Николая Исак. На этом останавливаться Алина не собирается, так как в ее планах стать высококлассным тренером и обучать стрижкам, окрашиванию, укладкам и прическам. Также девушка является мастером по наращиванию ресниц (lashmaker). В 2015 году обучилась в школе Indigo. «Так как наращивать ресницы – это трудоемко и занимает много времени, я думала, что брошу это дело», – сказала нам Алина, но по прошествии определенного времени наращивание ресниц начало ей нравиться, появились клиенты, поэтому она решила, что бросать это дело точно не будет. Впереди у Алины много планов: расти в профессии и накапливать опыт.







Анастасия Чабанова

Профессиональный мастер по перманентному макияжу. Уже четыре года она занимается обучением в данном направлении.

Анастасия, когда вы поняли, что быть мастером по перманентному макияжу – это ваше? – Это действительно мое. Мои давние знакомые еще со школы и из университета, приходя ко

скрыть недостатки и подчеркнуть достоинства лица. Перманентный макияж привлек меня тем, что с его помощью я могу делать людей красивее на длительное время, могу выразить их индивидуальность и создать неповторимый

что, прежде чем назваться учителем, каждый мастер должен отработать технику, «почувствовать» кожу. Это занимает минимум год. Ну а для того чтобы начать преподавать, необходимо иметь конструктивный план обучения, содержащий



мне на процедуры, вспоминают, как я навела им красоту: корректировала и подкрашивала брови, подводила стрелки на веках. Уже тогда я видела, где и как нужно подрисовать, чтобы

образ, который останется с ними.
– Сейчас вы обучаете перманентному макияжу: как давно начали преподавать?
– Обучением я занимаюсь четыре года. Считаю,

ёмкие практическую и теоретическую части. Огорчает тот факт, что на сегодняшний день некоторые «специалисты» обучают, не имея за плечами ни опыта, ни методических разрабо-



ток – им бы самим еще поучиться. А потому, к сожалению, профессия мастера по татуажу сейчас уже не для истинно талантливых людей, имеющих чувство вкуса и прекрасного, а для всех кому не лень. На первом месте амбиции и жажда наживы, а не стремление к совершенству.

"Огорчает тот факт, что на сегодняшний день некоторые «специалисты» обучают, не имея за плечами ни опыта, ни методических разработок"

– Сколько по времени длятся курсы?

– Базовый курс обучения в нашей студии состоит из 10 занятий. Все занятия практические. Окончив курс, новоиспеченный специалист может смело начинать самостоятельную практику. А также проводятся индивидуальные и групповые мастер-классы в течение одного дня для всех, кто желает повысить квалификацию.

– Расскажите о программе обучения. С чего всё начинается?

– Хочу сказать, что сотрудники нашей студии были одними из первых, кто начал преподавательскую деятельность на территории Казахстана. Нашей гордостью является индивидуальный подход и ориентация на качество и полноту знаний. Обучение в нашей студии уникально само по себе, так как основано не только на установленных правилах и схемах, но и на большом практическом опыте. Нами создана программа, включающая обширный блок по колористике, пигментологии, визажистике.

Уделяется внимание психологическим аспектам в работе с клиентами. Нашу программу обучения используют многие из тех, кто проводит подобные курсы. Данный факт мы выявили, изучив аккаунты мастеров в социальных сетях. Конечно, это остается на совести тех, кто пользуется нашими программами без нашего разрешения, поэтому с некоторых пор мы не оглашаем план обучения в деталях до начала обучения. Все занятия в студии практические. Сначала студент отрабатывает технику на латексном коврик, а потом имеет возможность «почувствовать» кожу при отработке на модели.

– Нужно ли вашим ученикам приносить свои инструменты и материал?

– С собой нужно приносить только хорошее настроение и огромное желание обучаться. На время обучения все материалы предоставляются. Выпускник или выпускница наших курсов по окончании

обучения сможет самостоятельно разбираться в аппаратах и пигментах, а потому выбрать для себя всё необходимое для дальнейшей работы. И у нас приятный бонус для наших выпускников: мы дарим аппарат для татуажа – такой же, на котором проходило обучение, а также 6 месяцев обратной связи со студентами в случае надобности в дополнительных консультациях и советах.

... у мастера прежде всего должен быть талант, желание видеть и находить прекрасное...

– Ваши ученики – это в основном молодые девушки, или есть и те, кто уже в возрасте?

– Основная возрастная категория учеников 25–35 лет. К нам приходят из разных областей: бьюти-индустрии, науки, экономики и даже из полиции. Мы стараемся найти подход к каждому, чтобы процесс обучения был не только результа-

тивным, но и психологически приятным.

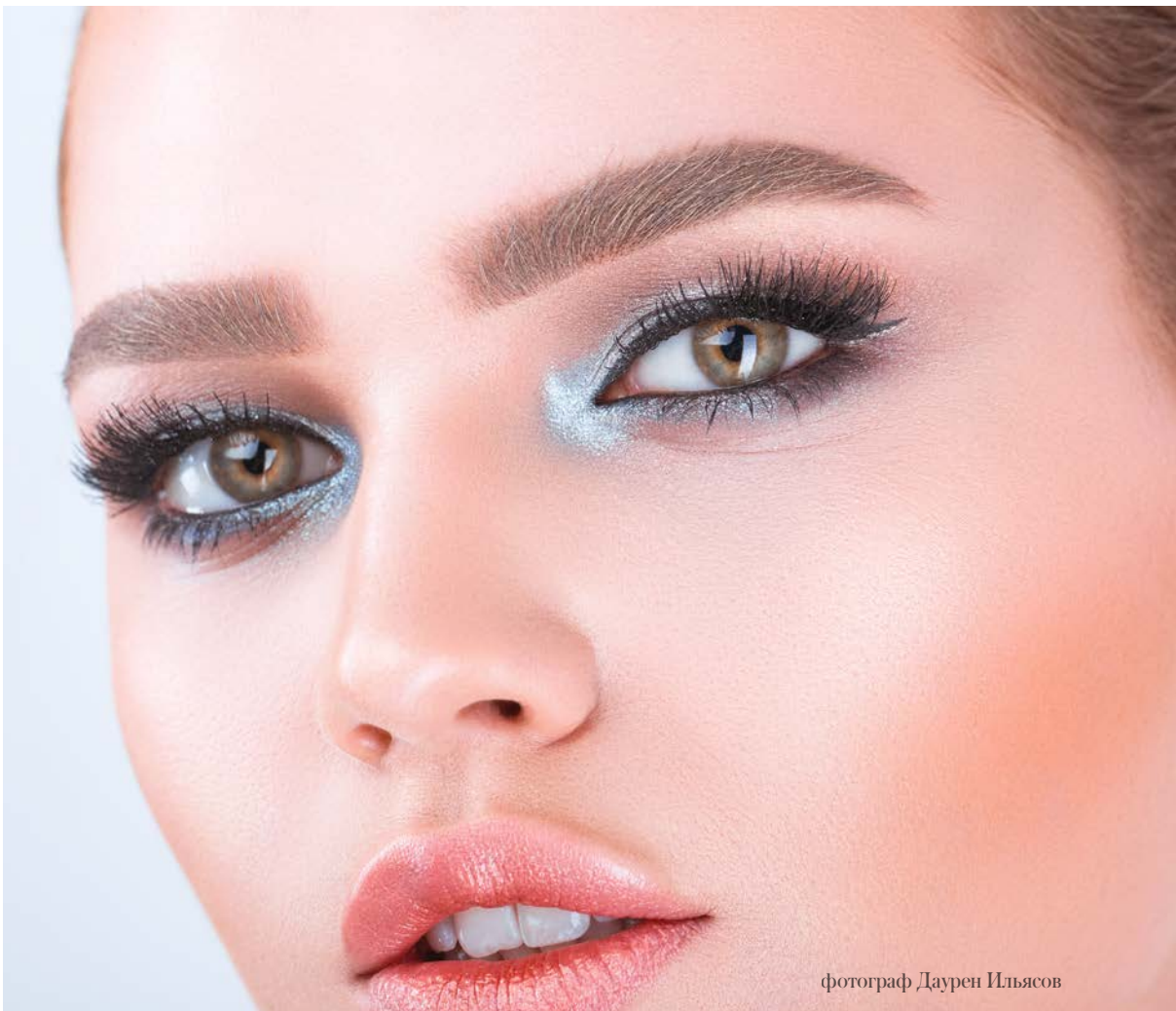
– Как вы думаете, какими качествами должен обладать мастер перманентного макияжа, чтобы быть востребованным на рынке?

– Прежде всего должен быть талант, желание видеть и находить прекрасное, потому что в нашей профессии умение подчеркнуть красоту, сделать акцент на достоинствах внешности и скрыть недостатки – это самое важное. Ну, и, конечно, стремление учиться и получать удовольствие от самого процесса. Ведь, практикуя самостоятельно, мастер тоже может и будет допускать ошибки, и это нормально, но его должен захватывать сам процесс татуажа. Этой профессией надо «болеть».

Мастерская Красоты
Елены Галактионовой
г. Алматы, ул. Маркова, 39
+7-778-927-09-97
+7-727-260-80-95
@Anastasiya_tatuazh

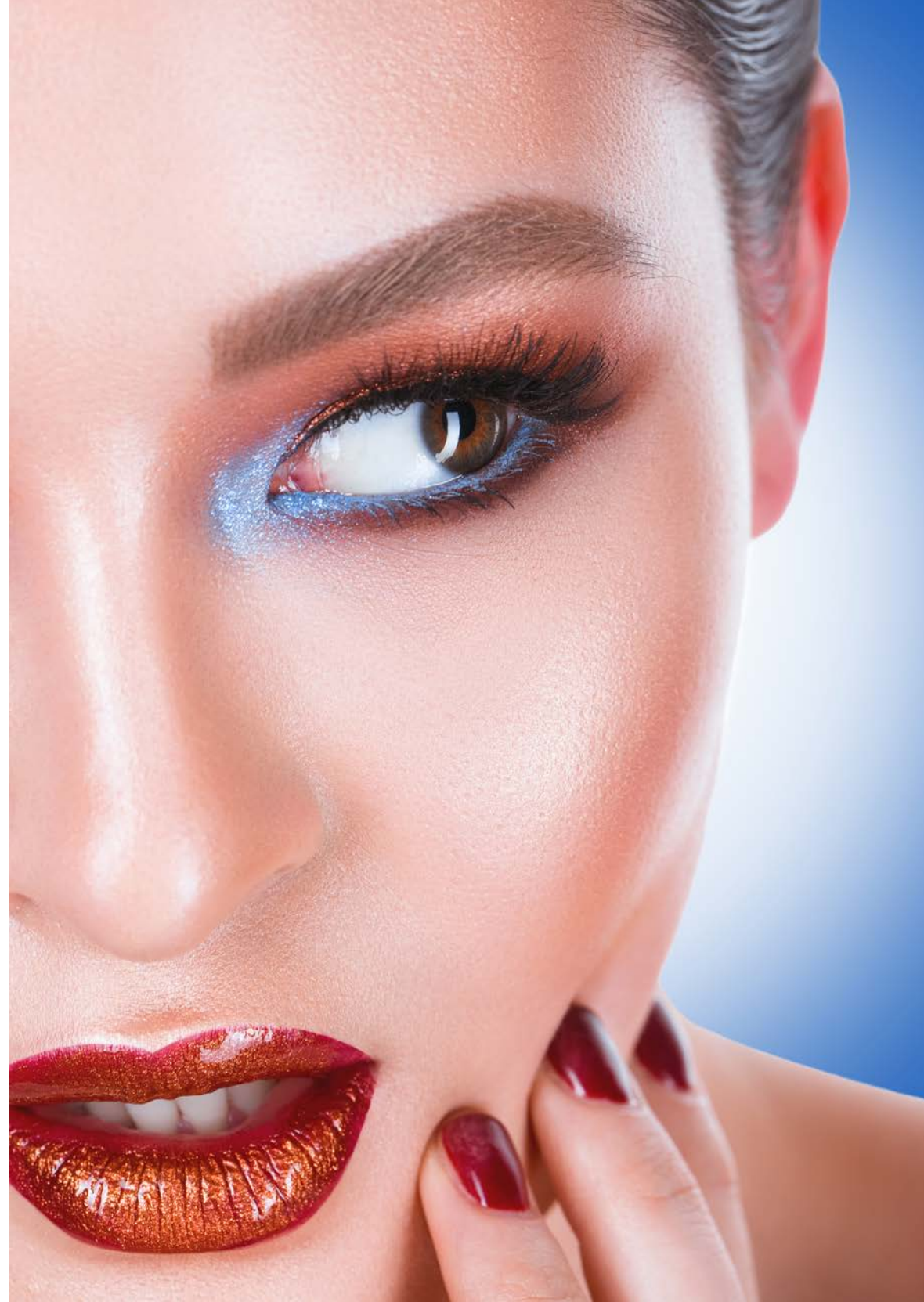


SANIYA ILYASSOVA
MAKEUP ARTIST



фотограф Даурен Ильясов

@saniyamakeup
@saniyamakeup_almaty
www.saniyamakeup.kz
+7-778-488-85-95



Scrap booking

Саида Турлыханова –
мама троих детей.

Свое хобби освоила три года назад. Началось все с игрушек: это были зайчики, куколочки, со временем появился интерес к скрапбукингу. Хендмейд – один из способов заработка. Подходит он тем, у кого много свободного времени, например, мамам в декрете. Милые девушки, если вы еще не знаете, чем себя занять в свободное время, то можете смастерить красивые, памятные вещи для себя, а также на заказ. При этом ваше хобби будет приносить неплохой доход. За три года я многому научилась, мои игрушки и альбомы индивидуальны: для каждого изделия подбирается особая деталь. Я открыла свою маленькую студию, где провожу мастер-классы и работаю в свободное время. Останавливаться на достигнутом не собираюсь – еще много чего не изучено в скрап-мире.

[@hobby_scrap_kz](#)
ул. Желтоқсан, 148





АДЛЕР

Александр Адлер – бортпроводник. С раннего детства его привлекали аэропорты, самолеты и всё, что с ними связано. Работа бортпроводника позволила воплотить его мечты в реальность. Свыше 1 000 рейсов почти в 40 стран дали возможность познать ранее неведомые ему культуры, расширить горизонты своего восприятия и научиться понимать других людей. Александр – человек жизнерадостный и ведет активный образ жизни. Он уверяет, что с ним скучно не бывает. В свободное от работы время парень видится с друзьями, работает над собой в тренажерном зале, участвует в походах к горным вершинам и любит петь в караоке со своими близкими.

«Вы должны путешествовать, чтобы увидеть всю невероятную красоту на этой земле» – именно с этим девизом Саша идет по жизни.

@a_adler



ДАМЕЛЬ

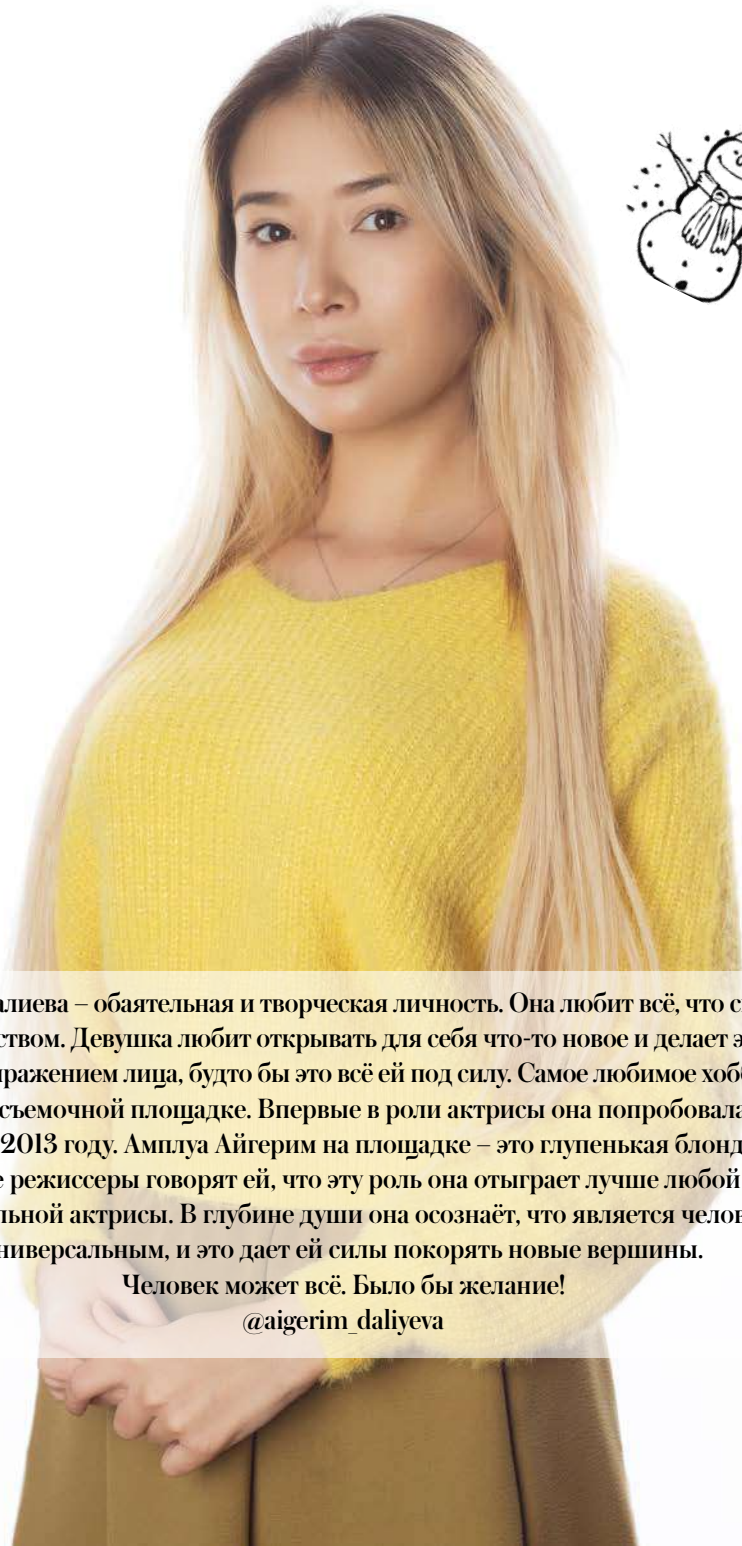


Дамель Кенжебекова – юная модель. Дамель 11 лет, она окончила модельную школу RosModel в Усть-Каменогорске. В апреле 2017 года приняла участие в неделе моды Roma Fashion Week 2017. Также была удостоена чести открывать модный показ бренда детской дизайнерской одежды Stilnyashka в России. Летом 2017 года стала победителем профессионального конкурса моделей Top Model Junior в г.Алматы. Дамель получила титулы Top Model Teen 2017 и Miss Photomodel 2017. В будущем хочет стать дизайнером. Увлекается вокалом, рисованием, современной хореографией и балетом. Мечтает сниматься в рекламе, кино и, конечно же, покорить высокий подиум!

@zhannazhun

@damelkenzhebekova2006

АЙГЕРИМ



Айгерим Далиева – обаятельная и творческая личность. Она любит всё, что связано с творчеством. Девушка любит открывать для себя что-то новое и делает это с таким выражением лица, будто бы это всё ей под силу. Самое любимое хобби – работа на съемочной площадке. Впервые в роли актрисы она попробовала себя в далеком 2013 году. Амплу Айгерим на площадке – это глупенькая блондинка. Знакомые режиссеры говорят ей, что эту роль она сыграет лучше любой профессиональной актрисы. В глубине души она осознаёт, что является человеком универсальным, и это дает ей силы покорять новые вершины.

Человек может всё. Было бы желание!

@aigerim_daliyeva



РАУШАН

Раушан Мажитова – разносторонняя личность. Свою трудовую деятельность начинала в должности секретаря комитета комсомола прядильной фабрики хлопчатобумажного комбината, затем работала руководителем архива городской администрации, в областном Департаменте индустрии, энергетики и торговли. В свободное время Раушан активно занимается фитнесом, в ее программе стрейч, плавание, йога, танцы (Dance mix) и пилатес. Любит путешествовать в дальнее и ближнее зарубежье.

Всегда находит время на своих внуков и семью. С недавнего времени открыла для себя «Супер Эго». По словам Раушан, данная методика дает ей стремление к самосовершенствованию. Если и вы хотите узнать, как можно с помощью своего сознания влиять на реальность, посетите мастер-классы Раушан. Здесь она расскажет, в чем заключается суть методики, а также покажет, как решить свои проблемы с помощью 15 тренажеров.

«Смотри, я смогла, и ты сможешь!» – девиз Раушан Мажитовой.

+7-701-873-32-69

<http://super-ego.info/master-kit/raush58>

@raush_rsmaaa

МАРИЯ



Мария Апенко – продвинутый психолог, коуч, работающий креативно, по авторской методике. Мария – большой кофеман, знает об этом напитке буквально всё. Активна на два города: Алматы и Астану. Уверена, что стильным и продвинутым можно быть в любой области.

Когда у тебя есть понимание, почему что-то происходит не так, и инструменты в виде знаний, чтобы это изменить, ты теряешь любой страх перед действиями.

Именно этими знаниями и инструментами обладает психология.

Девиз Марии по жизни:

«Нужно бежать со всех ног, чтобы только оставаться на месте».

@no_limit_to_perfection

Фотограф @gulden_saparkyzy

ЛИНАРА



Линара Аблаева – героиня рубрики «Интересная личность». Линара имеет две специальности: фармацевта и маркетолога, училась за границей в университете фармацевтики в г.Брно в Чехии. Владеет пятью языками: русским, казахским, крымско-татарским, английским и турецким. На данный момент является продакт-менеджером в крупной фармацевтической компании. Одно из главных хобби девушки – мода и дизайн женской одежды, с недавних пор Линара активно работает над созданием собственного бренда. Девушка активно занимается самообразованием: посещает лекции, тренинги, читает образовательную и классическую литературу. Часто путешествует, участвует в fashion показах, занимается спортом, любит готовить, катается на сноуборде, а также активно увлекается вокалом. Уверена в том, что при большом желании можно преуспеть во многом, главное – правильно распределить свое время и четко поставить цели.

@lalinna

Полиграфическая компания А3 Print



Мы можем все и даже больше!

Цифровая печать, офсетная печать, печать способом шелкографии, UV печать, лазерная гравировка, мультикам, наружная реклама, дизайн любой сложности.



+7-727-328-30-68, +7-727-354-76-24, +7-727-328-34-88, +7-727-296-03-38.



OnryA
fashion kids

*Желаем всем
счастья, удачи и исполнения
желаний в новом 2018 году!*

Models school: ONRYA fashion kids @onryakids almaty

Look: lace podium

Make up / hair:

Мария Никитенко @masha.belaya1988

Малдыбаева Аида @aida_make up

Абесинова Айнур @abesinova

Галахова Инна @simona_yes_

Location: @belyikrolik almaty

Photo: Муканов Руслан @mukanov.ruslan_photos

Руководители проекта: Овчаренко Наталья @o.natalya.a.

Розенкова Юлия @yulyas55

Models school: ONRYA fashion kids
@onryakids_almaty
Look kids: @karamel.kz
Look: @vogue_dress
Make up/hair:
Мария Никитенко @masha.belaya1988
Малдыбаева Аида @aida_make_up
Абесинова Айнур @abesinova
Галахова Инна @simona_yes
Location: @belyikrolik_almaty
Photo: Муканов Руслан @mukanov.ruslan_photos
Руководители проекта:
Розенкова Юлия @yulyas55,
Овчаренко Наталья @o.natalya.a



Models school: ONRYA fashion kids @onryakids_astana
Look: @mamakids_store
Location: @wowstudiokz
Make up: Рахимова Айгуль @zhanyum0101.
Hair: Батыргужинова Яха @yaha_b
Photo: Байанов Мирас @miras_bayanov_photographer
Руководители проекта: Овчаренко Наталья @o.natalya.a,
Розенкова Юлия @yulyas55



ONRYA fashion kids @onryakids almaty
Look kids: @karamel.kz
Look: @vogue_dress
Make up/hair:
Мария Никитенко @masha.belaya1988
Малдыбаева Аида @aida_make up
Абесинова Айнур @abesinova
Галахова Инна @simona_ves
Location: @belyikrolik almaty
Photo: Муканов Руслан @mukanov.ruslan_photos
Руководители проекта:
Розенкова Юлия @yulyas55,
Овчаренко Наталья @o.natalya.a



Models school: ONRYA fashion kids
@onryakids almaty
Look kids: @nashi.detki.adem
Make up/hair:
Мария Никитенко @masha.belaya1988
Малдыбаева Аида @aida_make up
Абесинова Айнур @abesinova
Галахова Инна @simona_ves
Location: @belyikrolik almaty
Photo: Муканов Руслан @mukanov.ruslan_photos
Руководители проекта:
Овчаренко Наталья @o.natalya.a,
Розенкова Юлия @yulyas55



Models school: ONRYA fashion kids
@onryakids astana
Look: @mamakids_store
Location: @wowstudiokz
Make up: Рахимова Айгуль @zhanym0101.
Hair: Батыргужинова Яха @yaha_b
Photo: Байнов Мирас @miras_bayanov_photographer
Руководители проекта: Розенкова Юлия @yulyas55,
Овчаренко Наталья @o.natalya.a



Models school: ONRYA fashion kids
@onryakids almaty
Look kids: @nashi.detki.adem
Make up/hair:
Мария Никитенко @masha.belaval988
Малдыбаева Аида @aida_make_up
Абесимова Айнура @abesimova
Галахова Инна @simona_ves_
Location: @belyikrolik almaty
Photo: Муканов Руслан
@mukanov.ruslan_photos
Руководители проекта:
Овчаренко Наталья @o.natalya.a,
Розенкова Юлия @yulyas55

СОСТА

The image features two cups of coffee. The cup in the foreground is a light brown mug with the word 'COSTA' embossed vertically on its side. It is filled with a light-colored coffee and topped with a thick layer of white whipped cream. A donut with white icing and colorful sprinkles is perched on the rim of the cup. To the right, a taller glass cup is partially visible, containing a darker coffee with a similar layer of whipped cream and a donut on top. The background is a warm, textured brown surface.

КВЦІЛ-КУЙМЕН
СНАСТРОЕНИЕМ

Мағзум Джансерикович Онгаров – пластический хирург

В 2004 году окончил Государственную медицинскую академию в Семипалатинске, прошел интернатуру на базе областной больницы г. Семей. С 2007 года работает в Астане. Первая специализация по пластической хирургии произошла в 2007 году в Новосибирске. Длительное время М. Д. Онгаров работал сосудистым хирургом в Центре неотложной медицинской помощи в Астане. Он является сертифицированным членом Общества пластических, реконструктивных и эстетических хирургов Казахстана. Любимое занятие врача – микрохирургия.



@dr.ongarov
+7-701-870-66-63



Ежегодно пластические и реконструктивные хирурги облегчают жизнь миллионам пациентов с врожденными пороками развития, с обезображенными ранами после укусов животных, глубоких ожогов, а также тем, кому требуется восстановление после других перенесенных заболеваний. Этот список можно продолжать еще долго, но сейчас хочется заострить внимание на эстетической пластической хирургии.

Внешним мотивом для пластической операции обычно является стремление избежать этнических предрассудков; страх дискриминации по возрасту и т.п. Внутренние же факторы включают желание уменьшить неприятные ощущения депрессии, стыда или социальной тревожности; стремление к более молодой, здоровой и, соответственно, привлекательной внешности в надежде иметь более красивый и приемлемый внешний вид и состояние уверенности.

4 ТОП

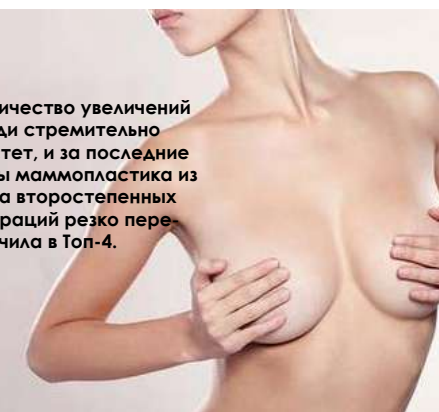


Топ-4 пластических хирургических процедур нашей страны: липосакция, пластика век, подтяжка живота и увеличение груди

34% из тех, кто проходит косметические процедуры, это повторные пациенты; 40% проходят несколько процедур одновременно. 91% составляют пациенты женского пола. Масштабы косметической хирургии последних десятилетий в Казахстане далеки от зарубежных, но также прогрессивно растут. С улучшением показателей качества и продолжительности жизни наших граждан возрастает спрос и на пластические операции. С 2010 года в Казахстане было произведено около 600 000 косметических вмешательств, из которых 40% приходится на последние три года. В это число входят ботокс-процедуры, химический пилинг, лазерное удаление волос, венозная и склеротерапия, липосакция и другие.

Это связано, вероятно, с неукротимой тенденцией распространения среди наших граждан современных стандартов красоты и появлением доступной возможности приобретения высококачественных имплантов последних образцов, которые абсолютно безопасны для молочной железы и не противопоказаны при беременности и кормлении грудью. 73% пациентов, как правило, довольны своим результатом в раннем послеоперационном периоде и 87% в позднем, что является довольно высоким показателем в этой области хирургии. Нахождение в стационаре при отсутствии операционных осложнений занимает обычно одни сутки. В послеоперационный период требуется ограничение физической нагрузки для ускорения реабилитации, ношение компрессионного белья продолжительностью до трех месяцев для правильного расположения имплантов. Полное восстановление и желаемый эффект от операции в среднем приходится на 10-й – 12-й месяц.

Количество увеличений груди стремительно растет, и за последние годы маммопластика из ряда второстепенных операций резко перескочила в Топ-4.



ВАШ ДИЕТОЛОГ

Новый год – добрый семейный праздник! Это гирлянды, мандарины, оливье и салюты, пожелания счастья и улыбки близких людей.

Готовиться к главной ночи года начинают еще с начала декабря: выбирают платья и костюмы, утверждают праздничное меню, покупают подарки, подводят итоги прошедшего года и строят новые планы. Дают себе обещания начать новую жизнь с 1-го января: питаться правильно, заниматься спортом, проводить больше времени с близкими.



Атабиева Джамиля – заведующая отделением коррекции веса и правильного питания клиники «Рахат», чемпионка мира по каратэ-до. +7-777-352-68-88, @dr_jamilya_atabieva

Мы весь месяц усиленно стройнеем, чтобы прекрасно выглядеть в праздничную ночь и без зазрения совести позволить себе все вкусности за столом, а потом та-а-а-к расслабляемся, что умудряемся «наесть» от двух до семи килограммов!

10 советов, как не поправиться за новогодние праздники

1. Ешьте 31-го в течение дня, иначе от голода рискуете слопать слишком много лишнего! Помните про основные принципы правильного питания – о том, чтобы стараться не делать перерывы между приемами пищи дольше 3–4 часов.
2. Выбирайте более легкие виды заправок для салатов: растительное масло, йогурт, лимонный сок, горчицу, бальзамический уксус.
3. Накладывайте себе еду в небольшие тарелки – так порции будут казаться больше.
4. Делайте упор на овощах, они богаты клетчаткой, заполняют желудок и помогут создать чувство насыщения.
5. Старайтесь в оформлении стола выбирать синие, голубые и серые цвета, это поможет не дойти до переедания, в то время как желтый, красный и оранжевый возбуждают аппетит.

6. Старайтесь больше общаться и чаще отлучаться от стола, чтобы потанцевать, – так и удовольствия от праздника больше получите, и от лишних калорий избавитесь.
7. Выбирайте менее калорийные напитки – от сладких газировок и пакетированных соков лучше вообще отказаться в пользу чистой воды.
8. Из алкогольных напитков предпочтительнее шампанское и сухое вино.
9. Ешьте не торопясь, смакуйте пищу, наслаждаясь вкусом каждого кусочка.
10. После праздников устройте себе разгрузочный день – например, все 24 часа проведите на кефире.

Свобода начинается с собственного выбора. Если вы будете сдержанны в трапезе, это будет награда вашему телу. Послушайте себя и сохраните баланс. Любите свое тело, заботьтесь о нем, станьте ему лучшим другом. И всё будет прекрасно, а в новогоднюю ночь пусть ваш стол будет сытным, богатым и, главное, полезным!

ТОП 4 ПРАЗДНИЧНЫХ БЛЮД БЕЗ ВРЕДА ДЛЯ ФИГУРЫ

Бешбармак с кониной – прекрасный вариант для праздничного стола, но старайтесь делать упор на мясе, а не на тесте. О пользе конины можно говорить долго, причем немаловажным фактором является то, что это самое диетическое мясо, которое легко усваивается, а конский жир вообще считается промежуточным между животным и растительным жиром.



Манты, приготовленные на пару, также не страшны для фигуры, но попробуйте выбирать нежирное мясо и постарайтесь ограничиться тремя штучками.

Запеченная рыба – прекрасный источник полноценного белка, при этом её калорийность гораздо ниже, чем у мяса. Лучше выбирать морскую рыбку, богатую йодом и ценнейшими омега-3 и омега-6, столь необходимыми для нашего организма.



Запеченная индейка – качественное и диетическое птичье мясо, в котором очень мало холестерина. Оно легко усваивается, а по содержанию железа вдвое превосходит говядину!



Анастасия Киселёва

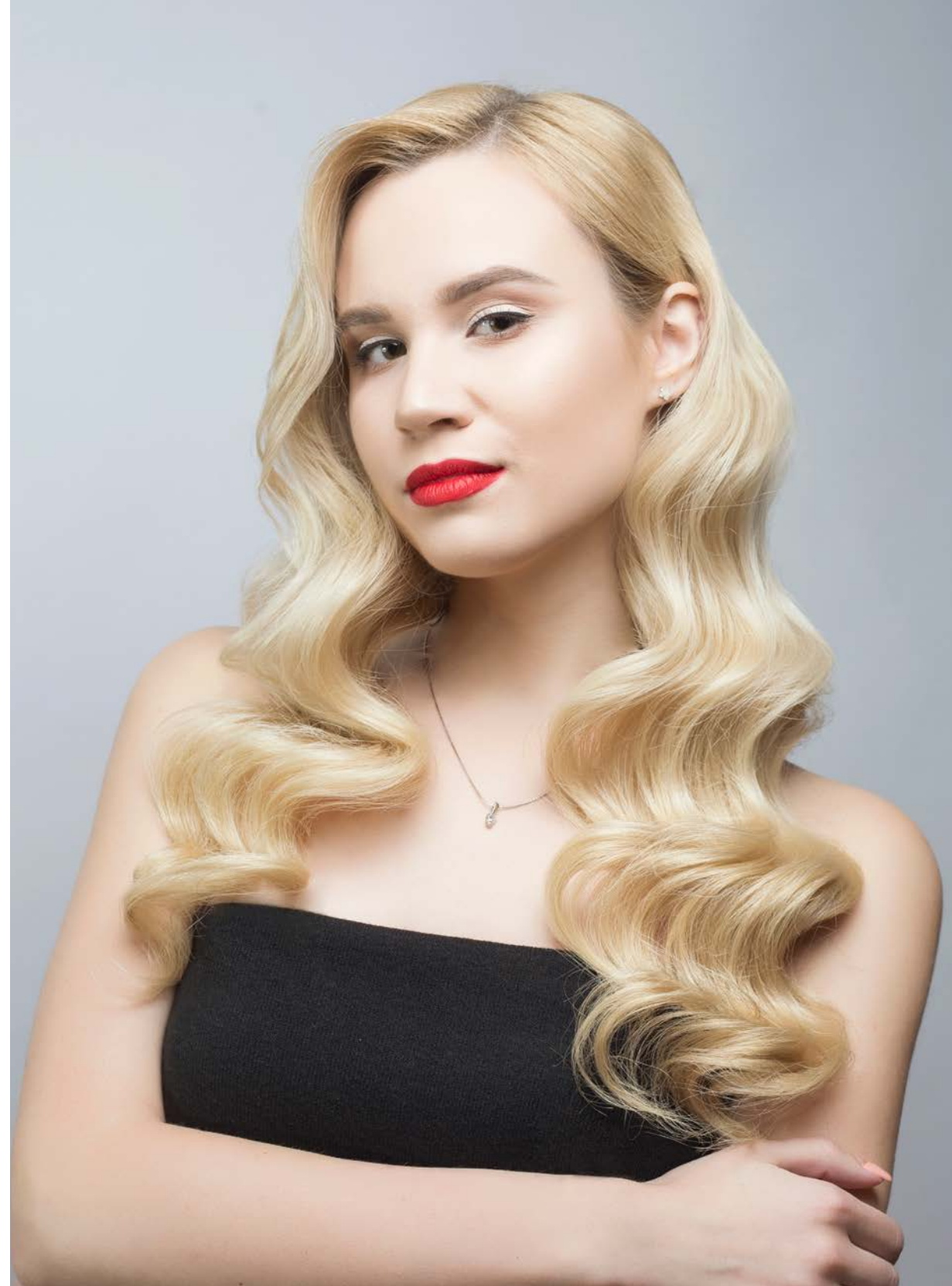
высококвалифицированный
хэйр-стилист

ул. Жамбыла, 131, 2 эт., 22 каб.

@nastasia_hairqueen

+7-705-778-88-47

В 2012 г. Анастасия окончила курс «Визажист – салонный мастер», в 2013 г. – «Парикмахер-стилист». В 2014 г. она обучилась в международной академии Art4Studio в Москве, также прошла повышение квалификации по прическам у Георгия Кот, Надежды Борисовой, Зухры Суллиевой, Elstile, Николая Исак. За два года мастер обучила более 700 человек и вместе с командой подготовила более 300 невест. Сейчас у нее своя студия красоты. С каждым годом поток постоянных клиентов увеличивается.





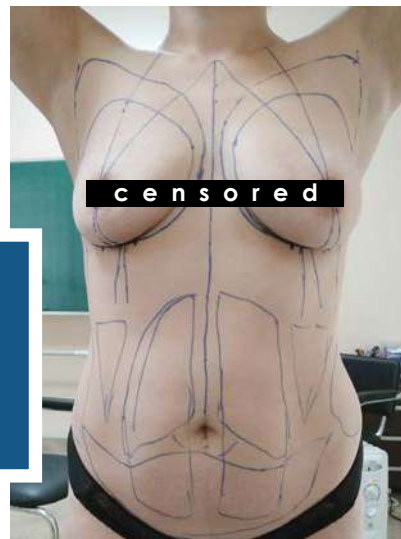
ИСТОРИЯ МОЕЙ ПЛАСТИКИ

новая рубрика

@blog.plastic.surgery

Добрый день, дорогие читатели журнала Teens and People! Меня зовут Анна. Начиная с этого выпуска, я буду вести постоянную колонку о том, как я меняю свою внешность с помощью пластической хирургии, делиться с вами своими впечатлениями о каждом пройденном мной этапе.

Итак, немного обо мне. Мне 35 лет, у меня двое детей, веду вполне обычный образ жизни, разрываясь между работой и домом. Времени на то, чтобы следить за своей фигурой, увы, нет. Мои параметры: рост 165 см, вес 77 кг, обхват груди 92 см, под грудью 84 см, талия, как и грудь, 92 см.



Свою трансформацию я решила начать с увеличения груди и липосакции живота и боков. Для увеличения груди решила выбрать импланты Motiva. Их основным плюсом является особая мягкость, отсутствие жестких краев (которые невозможно прощупать) и шелковая поверхность, предотвращающая разрыв импланта. Операция прошла 11 ноября 2017 года. По рассказам врача, уже с первого надреза появились проблемы: место разреза начало кровоточить. Причиной осложнения, как мне разъяснили после, стало курение. На следующий день после операции болело абсолютно всё. Я не могла самостоятельно ни сесть, ни встать. Конечно, в пределах терпимого, обезболивающие помогали. Уже через день мне пришлось выйти на работу. Естественно, как любая девушка, хотела, чтобы через неделю у меня



всё зажило и я могла уже похвастаться роскошной грудью, но, увы, чудес не бывает. У каждого процесс заживления происходит индивидуально. В среднем, для того чтобы «села» грудь, требуется от 3 до 8-12 месяцев.

Прошло почти полтора месяца после операции, но я еще ношу корсет. Жду не дожусь, когда можно будет носить обычное белье!

Прошу строго не судить, но пока я не готова раскрыть все карты и показать свое лицо. Однако уже совсем скоро вы увидите меня, и только в журнале Teens and People.

Поэтапное описание моей трансформации я веду в своем инста-блоге: @blog.plastic.surgery



Remake 

Искусство создания
КРАСИВЫХ ВОЛОС

Студия красоты Remake
г. Алматы, ул. Калдаякова, 51
+7-707-500-02-54
@keratinkz__almaty
@keratinshopkz
@neonailkz

ПРОЕКТ ПРЕОБРАЖЕНИЕ

Найти собственный стиль – не самая простая задача. Участников проекта «Преображение» от Teens & People можно назвать настоящими счастливицами – поиском их индивидуального образа занимаются настоящие профессионалы.

Жанна Стукова – героиня очередного преобразования. Девушка осталась довольна и поблагодарила редакцию журнала за свой новый имидж.



@armanbayandin

Арман Баяндин :

Жанна – девушка очень приятная на вид. Она не хотела стричься коротко, хотя я бы порекомендовал сделать стрижку еще короче. У нее были обесцвеченные концы волос и отросшие корни. Я сделал ей «прикорневой шатуш», для того чтобы цвет на корнях волос выглядел более сочным, и воспользовался красителями прямого действия Nexht: они окрашивают осветленные волосы в насыщенный фиолетовый оттенок – сейчас это очень модно. Стрижку героине мы сделали «рваную». Эта стрижка хороша тем, что она «трансформер»: из нее можно сделать любую прическу, накрутить просто волны или вообще не делать укладку.



DEL MAR
fish restaurant

VILLA Boutiques & Restaurants
проспект аль-Фараби, 140А,
+7-701-070-17-77

@kamiba

Камила: Это моя первая работа для «Преображения» в журнале Teens and People. Я переживала о том, что кожа у нашей героини не очень хорошая, но мои тревоги оказались напрасны – кожа просто замечательная, и я лишь подчеркнула ее красоту. Макияж нанесла легкий, ближе к натуральному, так как это сейчас снова востребовано, тени использовала темные. Единственная загвоздка была в том, что у Жанны был неудачный перманентный макияж, мне пришлось полностью перекрыть татуаж и нарисовать новые красивые брови.



Магазин одежды Dolce Vita: @d_dolce_vita_almaty,+7-776-977-77-25

@madi_bekdair

Мади Бекдаир: Трудно сейчас найти девушку, которая еще не подобрала себе удобную пару скетчерсов. Модницы в больших городах уверенно дефилируют в них, сочетая с платьями и брючными костюмами. Но более скромные барышни всё еще тянутся к джинсам и футболкам при мысли о кроссовках. Мой совет – возьмите удобные и яркие сникерсы, скетчерсы или кеды, достаньте из шкафа любимую толстовку, худи или джемпер и сочетайте с какой-нибудь очень интересной и достаточно женственной вещью. В данном комплекте «изюминкой» выступает трапецевидная юбка из экокожи модного шоколадного оттенка.





Мади Бекдаир:
Must have сезона – вещи крупной вязки. Они способны прекрасно заменить «сопливый» трикотаж, который предательски демонстрирует все недостатки фигуры. Главное – помнить, что рельефная фактура способна добавить объем. Поэтому реализуем эту модную тенденцию в очень спокойных и классических оттенках. Чтобы образ не выглядел по-домашнему, эклектично сочетаем вещи «от любимой бабушки» с яркими молодежными трендами. В данном комплекте за современность отвечают высокие ботфорты и металлизированная юбка в стиле 80-х.



Мади Бекдаир:
В наше время повсеместной эклектики, спортивного шика и в погоне за функциональным и комфортным стилем женщины начинают утрачивать утонченность и изящество образов. В то же время проявление сексуальности реализуется неумелыми руками все более агрессивно и вульгарно. В такой момент нужно остановиться на мгновение и обратить свой взор на простые истины. Базовый гардероб – та волшебная палочка, которая всегда придет вам на помощь и поможет создать чистые и лаконичные образы с безусловной функциональностью на фоне массового безумства. В этом looke классические лодочки, базовая водолазка и современная юбка из экокожи отвечают за универсальность, а акцентный клатч создает индивидуальный почерк.



music: @minavizaj999

Я тоже его люблю!

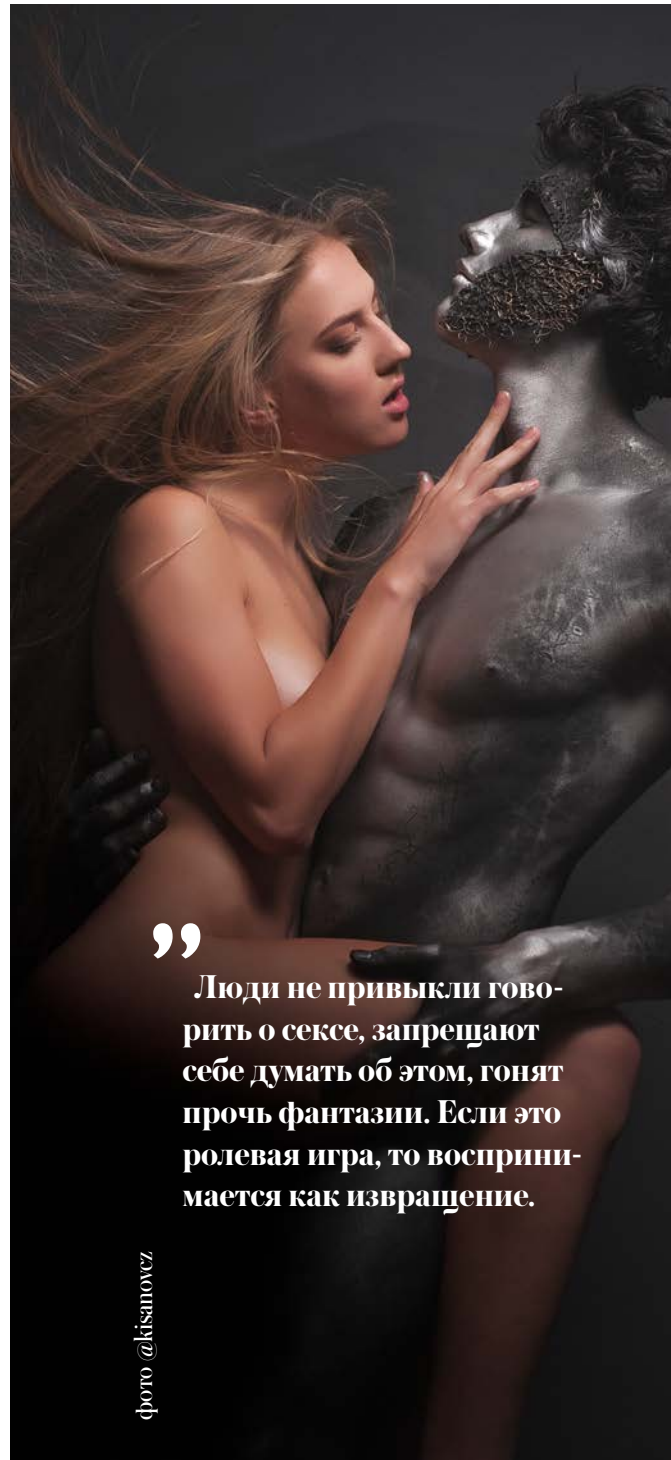
На эту тему принято говорить только в «своих» кругах, за закрытой дверью, под одеялом, и шепотом. Большинство людей настолько стесняются произносить это слово, что заменяют его на привычное «хи-хи». Люди, очнитесь! Мы живем в такое время, в котором есть слова намного страшней, чем слово «секс». В данном интервью это слово-табу использовалось больше пяти раз, просьба в обморок не падать! А разговор состоялся с профессиональным сексологом.

Оксана Вальтер – сексолог, лайф-коуч, сертифицированный тренер, или просто «современная Фея». Оксана является автором и ведущей программ о сексуальной грамотности для детей и взрослых.

– Оксана, очень интересно узнать: как вы стали сексологом?

– Знаете, я не буду вас обманывать и говорить, что работа и профессия сексолога была мечтой всей моей жизни. Просто в один момент ситуация сложилась так, что я много начала работать над собой по улучшению качества своей жизни, в том числе и сексуальной. Я посещала тренинги, мастер-классы, большие выездные программы. Поскольку я практик и люблю проверять, насколько та или иная техника работает, я, естественно, всё отработывала на себе. В определенный момент приняла решение учиться на коучера. Как вы знаете, компьютер

и интернет нынче хитрая штука, чем больше ты ищешь и чем больше ты жаждешь информации, тем больше он тебе ее дает. В один день меня начала преследовать ссылка, которая предлагала зарегистрироваться для обучения на сексолога. Я долго сопротивлялась,



”

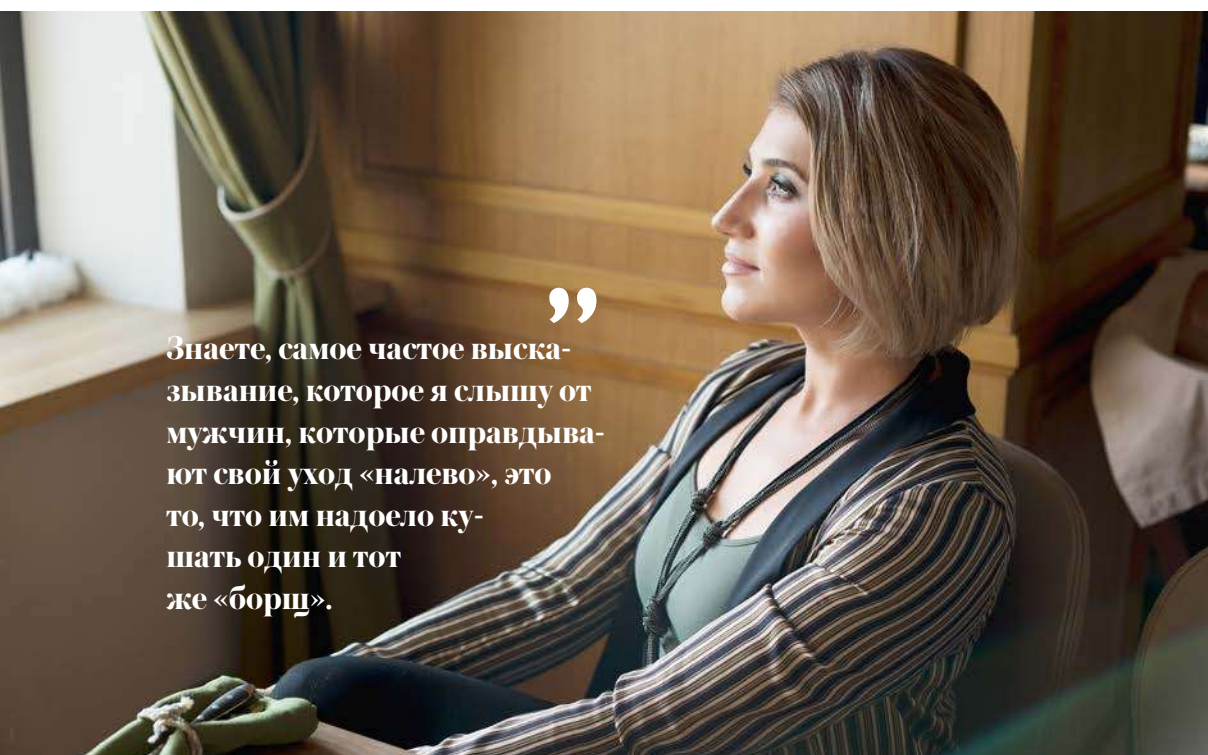
Люди не привыкли говорить о сексе, запрещают себе думать об этом, гонят прочь фантазии. Если это ролевая игра, то воспринимается как извращение.

photo @kisanovecz

в конечном итоге «искусственный интеллект» или правильная таргетинг сделала свое дело: я зарегистрировалась, прошла обучение, затем ездила защищать диплом в Киев. Это было самое серьезное обучение в моей жизни. Также я съездила в Москву и там прошла обучение на тренера.

– Почему многие люди стесняются затрагивать тему секса?

– Как можно помыслить о том, о чем с тобой никогда не говорили? Эта тема табуируется с детства, и в большинстве своем если о сексе рассказывают, то с огромным знаком «минус». Нам все говорят, что секс – это плохо, секс – это грязно. Люди не привыкли говорить о нем, запрещают себе думать об этом, гонят прочь фантазии. Если это ролевая игра, то воспринимается как извращение. Да и вспомните: в Советском Союзе «не было» секса, но откуда тогда столько появилось детей афроамериканцев после Олимпиады-80? А вторая причина стеснительности взрослых людей, избегающих говорить о сексе, заключается в том, что в последнее время много муссируется тема секса. Везде пишут: если девушка не умеет «оргазмивать», значит она фригидная, если «частота» секса ниже приведенной статистики, значит в семье всё не очень хорошо. Читая это, люди обрастают комплексами, а обсудить свои проблемы с сексологами, психологами они не



Знаете, самое частое высказывание, которое я слышу от мужчин, которые оправдывают свой уход «налево», это то, что им надоело кушать один и тот же «борщ».

в силах, ведь обсуждение этого как бы подтверждает несостоятельность в сексуальном плане. Чтобы не обрасти еще большими комплексами, люди предпочитают либо обманывать, когда говорят о сексе, либо вообще эту тему замалчивать.

– В каких случаях прибегают к услугам сексолога?

– Мы еще не говорили о том, что секс – это важная составляющая нашей жизни. Как бы мы этого ни хотели, но если нет гармонии в сексе у супругов, такая пара просто обречена на разрыв. И ее не спасет ни любовь, ни количество детей, ни общее имущество. Сексолог как раз таки помогает решить проблемы в паре: со снижением либидо, отсутствием желания заниматься сексом у женщин, помогает

разобраться со страхами, комплексами. Немаловажная часть работы сексолога – это помощь при достижении оргазма у женщин, которые его не испытывают или испытывать перестали. Женщины, мужчины, которым не всё равно, которые поняли, что self-help им уже не поможет, принимают волевое решение и приходят на консультацию. После работы с сексологом они возвращают себе «краски» жизни, а в большинстве своем они начинают видеть такие «краски», которые им даже и не снились. Также я работаю с подростками, детьми над вопросами сексуальной грамотности, работаю с взрослыми и рассказываю о том, как должен строиться разговор с подростком, для чего он нужен, что нужно говорить, в какой момент и какие термины лучше всего использовать.

– Какая категория людей к вам обращается?

– К нам обращаются все. Начиная от 18-летних и заканчивая людьми пенсионного возраста. А если говорить об уровне достатка, то он может быть абсолютно разным. Бывало даже, что на консультацию ко мне приходили молодые люди, которые только собирались вступить в половой контакт. На групповые тренинги и программы приходит много взрослых женщин.

– Расскажите о ваших тренингах.

– В большинстве своем мои тренинги – это тренинги не о сексе, а об искусстве любви, умении дарить и получать удовольствие. На самом деле для меня очень ценно, что я могу быть полезна для большого количества людей. Я

помогаю сохранить браки, уберігаю семьи от разводов, и самое приятное – это отзывы от мужей женщин, которые приходят ко мне на тренинги. У меня есть программа о сексуальном воспитании детей. Я очень болею за этот тренинг. Это особо важная составляющая часть воспитания, но, к сожалению, это еще поняли не все. Наш восточный менталитет тоже берет свое: когда я выкладываю посты на определенную тему, меня начинают чуть ли не «закидывать камнями». Например, в Европе и в Америке, где программы сексуальной грамотности включены в школьное образование, по статистике, дети вступают в половую связь намного позже, нежели в тех регионах, где такое обучение не происходит. Я считаю, что



программа полового воспитания должна быть одобрена на законодательном уровне.

– Какие вы можете дать советы, чтобы сексуальная жизнь в семейных парах не наскучила?

– Знаете, самое частое высказывание, которое я слышу от мужчин, которые оправдывают свой уход «налево», это то, что им надоело кушать один и тот же «борщ». Так вот, уважаемые женщины и девушки, не будьте борщом! Умейте играть, фантазировать, дарить и получать удовольствие. А если не знаете как, приходите ко мне на тренинги или консультации.

Беседовала Асель Есенова

@valter_trener_official

+7-700-353-94-02

valtertrener@gmail.com

КОНТАКТЫ И АДРЕСА

Marrone Rosso
пр. Абая, 42
+7-727-331-14-00

Marrone Rosso Almaty
пр. Назарбаева, 149
+7-727-261-29-14

Marrone Rosso Shymbulak
урочище Шымбулак
+7-727-330-70-15

Marrone Rosso Mega-2
MEGA, ул. Розыбакиева,
1 эт. +7-727-225-06-72

Малибу
ул. Хан-Тенгри, 149А
+7-727-299-34-88
@kafe_malibu

A3 Print
ул. Мақатаева, 127/3, офис 227
+7-727-328-30-68

Студия красоты Remake
ул. Калдаякова, 51
+7-707-500-02-54
+7-727-220-97-74
@keratinkz_almaty
@keratinshopkz
@honma_tokyokz
@neonaillkz

Гульнара Ташнова
+7-777-687-46-06

Студия Нецаевых
пр. Абая, 157, 9 этаж, офис 36

Ресторан «И РЫБА И МЯСО» пр. Достык, 280
+7-771-333-23-33
@irybaiamyaso

Анашкин Роман
+7-702-693-58-44
@whitecomablack

Costa Coffee
Mega Park,
ул. Сейфуллина, 483
+7-701-026-98-47

Costa Coffee
Mega Center,
ул. Розыбакиева, 247а
+7-701-757-68-62

Costa Coffee
ул. Гоголя, 44-51
+7-727-344-13-58

Costa Coffee
Dostyk Plaza,
мкр. Самал-2, 111
+7-727-222-23-91

Hand made магазин
«Ловцы снов»
Dream catchers
@dream_catchers_almaty

Balausea
г. Астана:
ТРЦ Astana Mall
ул. Тауелсыздық, 34, 1 этаж
+7-701-167-57-06

ТРЦ «Аружан»
ул. Жансугирулы, 8/1, 2 этаж
@balauseajewelry.astana

г. Атырау, ТЦ «Тамаша»,
ул. Сатпаева, 57, 1 этаж
+7-771-341-93-94
@balauseajewelry_atyrau

г. Шымкент:
ТРЦ «Шымкент Плаза», 2 этаж
+7-707-546-03-44

ТРЦ «Фиркан сити», 1 этаж
+7-747-722-40-91

@balausea_jewelry_boutique
ТД «Баян суду», 2 этаж,
левое крыло
+7-707-555-14-44
@balausea_boutique

г. Актау, ТРК «Актау», 2 этаж
+7-778-612-23-33

г. Костанай, ТРЦ «Костанай
Плаза», 2 этаж
@Balausea_kostanay

г. Тараз, ТРЦ «Смарт», 2 этаж
+7-705-781-38-41
@balausea_taraz

г. Кызылорда, ТД «Отырар»,
1 этаж
@balausea_kzo

г. Актобе
ТРЦ Keruen City, 1 этаж островок
@balauseajewelry.aktobe
+7-778-688-01-91,
+7-775-930-84-10

г. Экибастуз, ТРЦ «Болашақ
Плюс», 1 этаж
+7-775-309-17-37

г. Алматы:
ТРЦ «А/ДК», ул. Сатпаева, 90,
1 этаж

ТРЦ «Москва», 1 этаж

ТРЦ «Модл Апорт», 1 этаж
+7-777-007-50-20,
+7-702-007-50-20,
+7-707-853-43-92,
+7-707-197-31-10,
+7-702-007-50-20
@balauseajewelry.almaty

Royal Tulip
ул. Оспанова, 401/2
+7-727-300-01-00

ONRYA Fashion Kids
+7-702-910-11-99
+7-701-980-28-88
@yulyas55
@o.natalya.a
@tj_beauty_bar
@victoriya_studio
@babyboom_almaty
@mukanov.ruslan_photos
@onryakids_almaty

Мадн Бекдаир
+7-701-951-17-41
@madi_bekdai

Виталий Кирсанов
+7-777-269-02-53
@kirsanovcz

Модельная студия K-Models
+7-778-935-60-97
@kmodelsalmaty

Del Mar
VILLA Boutiques & Restaurants
пр. аль-Фараби, 140А
+7-701-070-17-77

UMAMI
ул. Байсеитовой, 3
@umami_almaty
www.umami.kz
+7-702-777-91-71

Жанпейс Минзху
@minzhu_minzhu

Mon tresor
Atelier de Couture
a77051901890 @yandex.tu
+7-705-190-18-90
@violetta_ivanova

Александр Адлер
@a_adler

Saniya Nyassova
@saniyamakeup
@saniyamakeup_almaty
www.saniyamakeup.kz
+7-778-488-85-95

Inna Golyandina
ТЦ «Достык Плаза»,
бутик Evona
@evona_nysense
@i.g_store
+7-778-747-02-52

Bomond couture

г. Алматы, пр. Абылай хана, 104,
ул. Шевченко
@bomond_almaty
+7-701-213-19-27
+7-727-272-58-88

Стоматология
AppleStom
г. Алматы, ул. Масанчи, 78
@applestomkz
www.applestom.kz
+7-701-724-65-71
+7-701-726-66-44
+7-727-220-72-55

ENJOY jumping

г. Алматы, пр. Достык, 132
г. Астана, ул. Кошкарбаева, 28,
289, блок 1,
г. Алматы, ул. Курмангазы, 107,
@enjoyjumping
+7-727-234-09-61

Mirel Marat
@mirelmarat_official
mirelina@mail.ru

Дамель Кенжебекова
@zhannazhun
@damelkenzhebekova2006

Давтян Тиграна
г. Алматы, ул. Толе би, 63,
@parashivanie_volos_tigrana

Bomond couture
г. Алматы,
ул. Абылай хана, 104
@bomond_almaty
+7-727-272-58-88
+7-701-213-19-27

THE VIEW
Resale concept store
г. Алматы, пр. Достык, 132
г. Астана, ул. Кошкарбаева, 28
@the_view_almaty
@the_view_astana
+7-702-999-29-91

The Imperial Tailoring Co.
Императорский портной
г. Алматы,
ул. Кабанбай батыра, 88
+7-727-258-82-20
+7-777-221-83-74
almaty@mytailor.ru

г. Астана, ул. Достык, I, ВП-II
+7-7172-524-292
+7-7172-524-472
+7-777-227-55-98
astana@tailoring.ru
www.mytailor.kz

Brush & Epil Studio №1
г. Алматы, ул. Кожамкулова,
229, оф. 43
@brush_and_epil_studio
+7-705-224-48-74
+7-700-442-28-74

Matlyuba & D
@matlyuba_atelier
+7-776-601-11-11
+7-776-602-22-22

THE VIEW
Resale concept store

г. Алматы, пр. Достык, 132
г. Астана, ул. Кошкарбаева, 28
@the_view_almaty
@the_view_astana
+7-702-999-29-91

Саида Турлыханова
г. Алматы, ул. Желтоқсан, 148
@hobby_scrap_kz

Hair-стилист Гульнара
г. Алматы,
ул. Богембай батыра, 189
+7-707-288-55-94
@lisa_8787

Алекса Мур
@aleksa_mur
+7-702-516-90-00

Ajour
г. Алматы, ул. Қунаева, 21
ТД «ГУМ», 2 эт, С2-15
@ajour_almaty

Жанна Исмаилова
ул. Желтоқсан, 138
студия Capella
+7-771-406-66-21
@prof.doctor28

Айгерим Далиева
@aigerim_daliyeva

Анастасия Чабанова
Мастерская Красоты Елены
Галактионовой
г. Алматы, ул. Маркова, 39
+7-778-927-09-97
@anastasiya_tatuazh

Мария Апенко
@no_limit_to_perfection

UNIMAG
г. Алматы, ул. Сейфуллина,
498/1, ТЦ Fashion Avenue,
бутик 35
+7-701-767-67-53
+7-705-169-26-28
@unimag.kz

Syrgalym Autors Jewellery
+7-778-424-92-38
@syrgalym_jewellery

Алия Жексембекова
+7-702-222-42-24
@aliya_zexembek
www.astrodom.kz

Раушан Мажитова
+7-701-873-32-69
@raush_rsmaaa

Dolce Vita
г. Алматы, пр. Абая, 10А,
ТЦ «Тиграхауд», 3 эт, 61 бутик
+7-776-977-77-25
@d_dolce_vita_almaty

LuRey
+7-701-575-77-99
@lurey.cosmetics
www.lureylashmd.kz

Амброва Алина
+7-707-601-22-20
+7-700-412-22-20(whatsapp)
@hairstylist_lash_220

Камила Сальбекова
+7-777-199-99-01
@kami6a
@kami6abeauty

STENDERS
Gardener of Feeling
г. Алматы, ул. Розыбакиева, 247,
ТРЦ MEGA Alpha-Ata, 2 эт.
+7-707-688-66-28
@stenders_almaty
www.stenders-cosmetics.ru

Линара Аблаева
@lalinna_

ДАНА НАБИ
г. Алматы, ул. Кабдолова,
гипермаркет «Золотой», 2 этаж,
230 бутик
+7-701-172-17-17
@DANANABI

Линара Аблаева
@lalinna_

PALETTE
fashion style
+7-707-669-52-51
+7-701-777-97-33

Анастасия Киселёва
г. Алматы, ул. Жамбыла, 131,
2-эт., 22 кабинет
+7-705-778-88-47
@nastasia_hairqueen

Нина Ахмедуллина
+7-702-561-57-07
@ninavizaj999

Фотостудия Valna
+7-771-019-84-74
@valna_tt

Фотостудия TopPhoto
+7-747-500-75-07
@topphoto_almaty

Сания Бакирова
+7-776-977-77-25
@d_dolce_vita_almaty

Виктория Хан
+7-701-932-81-84
@khan_victoria_makeup

Джамия Атабиева
+7-777-352-68-88
@dr_jamilya_atabieva

Оксана Вальтер
+7-700-353-94-02
@valter_trener_official

Concept Centre 4U
г. Алматы, ул. Ауэзова, 163 А
+7-747-521-13-44 WA
+7-727-229-18-67
@cc4u_almaty

Comfartable casual pale Aroma
г. Алматы, пр. Абылай хана, 133
@aroma_kz

Гульнара Кенесбаева
+7-708-101-22-78
@gulia.se



PALETTE
fashion style

www.palette.kz
+7-707-669-52-51
+7-701-777-97-33