

FP

16+

FOR PEOPLE

глянцевое издание о людях
4 (64) апрель 2022

Айгуль Анто́йбёк





Встречай весну
вместе с
Traveler's Coffee

Наши кофейни:

пр. Назарбаева, 244
+7 727 262 42 86
almaty3@travelers-coffee.com

пр. Абая, 109 б, к4
+7 727 363 10 09
almaty1@travelers-coffee.com

ул. Курмангазы, 43 171
+7 727 261 06 56
almaty2@travelers-coffee.com

ул. Желтоксан, 137
+7 727 261 08 29
almaty4@travelers-coffee.com

ул. Розыбакиева, 247 блок 3
+7 727 231 41 30
iparonzon@gmail.com

ул. Розыбакиева 310, ЖК «4YOU»
+7 708 213 11 82



FOR PEOPLE

ГЛАНЦЕВОЕ ИЗДАНИЕ О ЛЮДЯХ

Alexandr Grebennikov	Chief Editor	Издатель и главный редактор	Александр Гребенников
Aset Isabaev Dmitriy Andreyev	Chief editor assistants	Ассистенты издателя	Асет Исабаев Дмитрий Андреев
Vitaly Kirsanov	Production editor	Выпускающий редактор	Виталий Кирсанов
Inna Shefer	Editor	Редактор	Инна Шефер
Valerya Maximenko	Art Director	Арт-директор	Валерия Максименко
Marina Butrym	PR-manager	PR-менеджер	Марина Бутрым
Irina Dmitrova	Copy editor	Корректор	Ирина Дмитрива
Vitaly Kirsanov	Photographers	Фотографы	Виталий Кирсанов
Mariyam Issaeva	Sales chief manager	Руководитель отдела продаж	Марьям Исаева
Olessya Tregubenko Sanzhar Baimurunov Sabina Khamitova Amirkhan Mambeshev	Advertising executives	Менеджеры по работе с клиентами	Олеся Трегубенко Санжар Баймурунов Сабина Хамитова Амирхан Мамбешев
Dilya Sharafutdinova	People Awards Producer	People Awards Продюсер	Дия Шарафутдинова
Vladimir Sesselkin Rufina Mussayeva Aman Baimatov Alma Mustafayeva	Official representatives	Официальные представители	Владимир Сеселкин Руфина Мусаева Аман Байматов Алма Мустафаева

Отдел распространения и PR

+7-702-498-78-84 pr@tpeople.kz

Рекламная служба

marketing@tpeople.kz

+7-727-339-89-86; отдел распространения pr@tpeople.kz

Журнал «Глянцевая газета For People» № 4 (64)

Периодичность 1 раз в месяц. Разрешено к чтению и распространению для взрослых и для детей, достигших шестнадцати лет.

Собственник/издатель: ИП А-Press, свидетельство о постановке на учет журнала «Глянцевая газета For People» № 17176-Ж от 19.06.18 г.,

Свидетельство о постановке на переучет ПИ, ИА и СИ №КЗ85VPY00023137 от 18.05.20 г.

Зарегистрированный тираж 10 000 экз.

Редакция: г. Алматы, ул. Жамбыла, 94

+7-727-339-89-85

director@tpeople.kz

Отпечатано в типографии:

ТОО А-Три Принт, г. Алматы, ул. Макатаева, 127/3

www.a3print.kz

Распространяется бесплатно на территории Республики Казахстан. Ответственность за содержание рекламных блоков несет рекламодатель. Редакция журнала в материалах не дает оценку чему-либо, а лишь выражает мнение рекламодателя. По вопросам и претензиям: director@tpeople.kz, +7-727-339-89-85, www.tpeople.online

Знания – сила!

Образование – это один из главных аспектов жизни любого человека. Процесс обучения многогранен, бывает труден и тернист. Но с квалифицированными педагогами пройти этот путь гораздо легче.

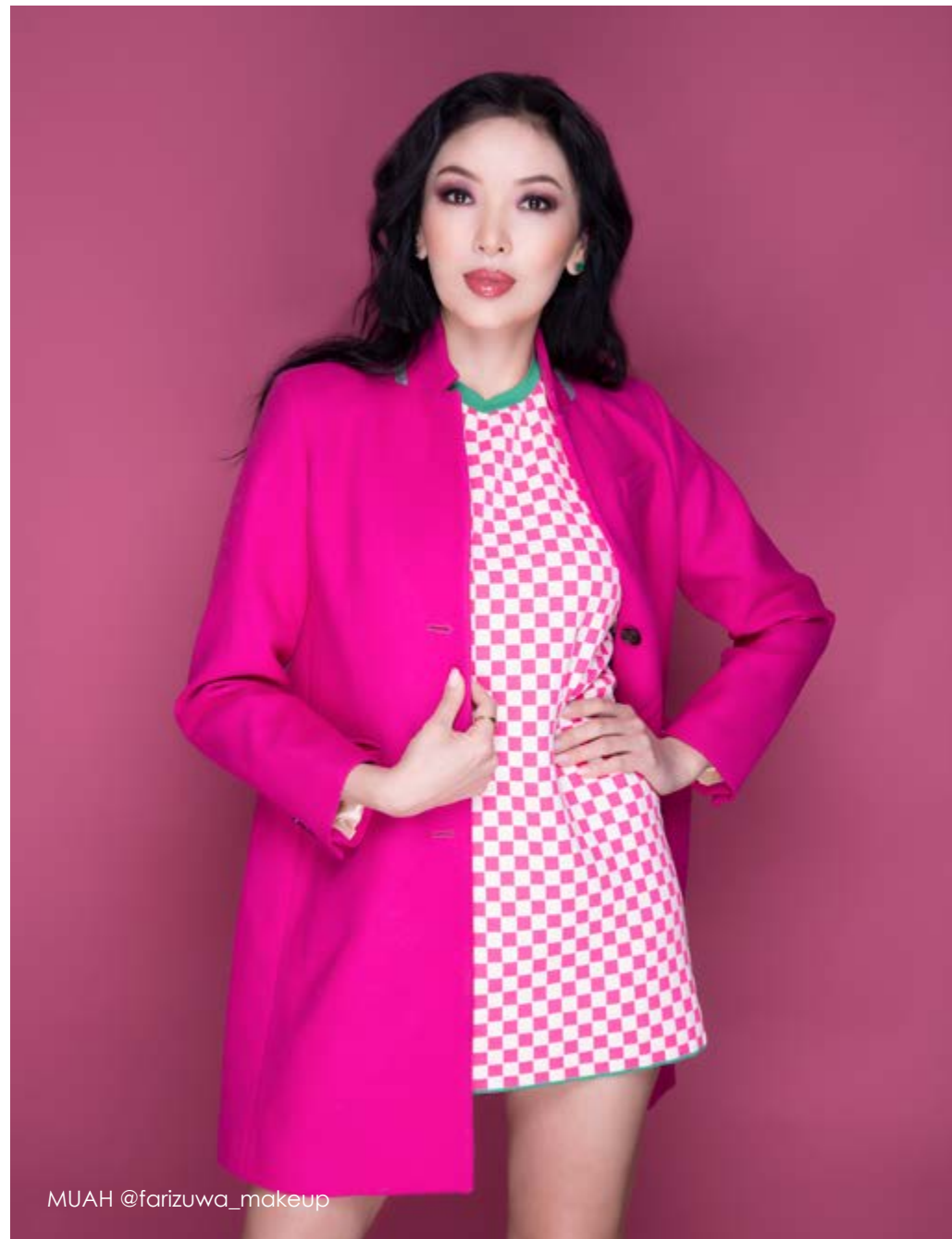
Айгуль Атайбек – бизнес-леди, основатель образовательной компании Math and Science Education.

Айгуль, расскажите о себе. Чем вы занимаетесь?

– Мне 37 лет, живу в Алматы, у меня семья, прекрасный муж, дочь и сын. Уже 11 лет как мы с мужем открыли свою образовательную компанию, которая на сегодняшний день является одним из лидеров в нашей стране и вполне конкурентная за ее пределами, а точнее, во всем мире. Мы оказываем услуги в сфере образования в таких странах, как США, Великобритания, Европа, Канада, Новая Зеландия, страны ближнего зарубежья, Китай и многих других. К нам обращаются за помощью в подготовке к международным экзаменам по точным наукам, то есть по математике, физике, химии и биологии. Однако это не всё: здесь, в Казахстане, мы являемся лидерами по подготовке абитуриентов в Назарбаев университет. Дополнительно ко всему мы предоставляем услуги по различным экзаменам для студентов, специалистов в финансовой сфере и многое другое.

– Что послужило предпосылкой к созданию именно учебного центра? Когда вы открыли двери для первых учеников?

– Мой муж имеет докторскую степень в области ядерной физики, он потомственный физик, ведь его отец – физик-теоретик мирового масштаба, профессор КазНУ им. аль-Фараби. Так вот, когда мы только поженились, я была удивлена, что помимо основной перспективной работы мой муж всегда брал одного-двух учеников и до 10 вечера проводил два урока. В какой-то момент я у него спросила, есть ли у него мечта, на что он ответил, что мечтает преподавать и быть полезным обществу своими



MUAN @farizuwa_makeup

фундаментальными знаниями. Тогда я предложила ему открыть свое дело. К тому моменту у меня скопилась сумма от пособий по уходу за ребенком, и мы рискнули! Так, в 2011 году мы впервые открыли двери нашего учебного центра.

– В Алматы достаточно много компаний, осуществляющих дополнительное образование. В чем принципиальное отличие вашей?

– Я считаю, что наше основное отличие позволяет нам уверенно занимать свою нишу на рынке среди конкурентов – у нас на первом месте качество. Мы не пользуемся услугами агрессивной рекламы и стараемся держать конкурентоспособную цену. Ведь если сделать небольшое исследование, вы приятно удивитесь, что наши цены чаще ниже

других, но качество всегда на высоте, так как мы считаем, что шанс получить знания и возможность занять лучшее место в жизни должны быть одинаково доступны для всех.

– Споры об онлайн обучении детей не утихают уже несколько лет. Как вы считаете, обучение онлайн сильно отличается от офлайн по качеству знаний?

– Я считаю, что само качество онлайн образования не хуже, вопрос в другом. Школа или университет – это место, где тоже есть и отличники, и хорошисты, но их главное преимущество – социальное окружение, которого нет в онлайн формате. Ведь важно не только получать знания академические, но и социальные, поскольку социальные на-

выки мотивируют учеников – общаясь между собой, они могут учиться лучше. У онлайн обучения есть определенная специфика. Бывает трудно держать связь с учеником и быть уверенной в его настроении. Для этого нужно выстраивать своеобразную «химию» в отношениях «ученик–учитель». Что касается нашей компании, то, честно говоря, мы только выиграли на онлайн обучении. Наши ученики ценят нас, прежде всего, за отношение к ним. У нас преподаватель – это не только строгий учитель, который постоянно что-то требует, это и тонкий психолог, который знает, как правильно найти подход к разным типам личности. И старший брат, который своим примером и авторитетом может показать и подсказать, как подойти к той или иной задаче. С приходом пандемии у нас получилось выстрелить в этом направлении и добиться абсолютно такого же качества, как и при офлайн обучении. Получилось так, что мы вышли даже на международный уровень. Опять же, за счет отличного качества при хорошей цене. Ведь для учеников из западных стран наши цены являются более чем прият-

ными, а уровень оказываемых услуг на высоте – не уступает, а порой превосходит тот, что есть на рынке у них.

– Создавая собственную систему образования в определенной нише, какие ошибки образования в целом вы видите в нашей стране?

– Поскольку мы знаем, что такое давать знания и как это сложно, я бы предпочла воздержаться от критики нашей системы образования. Ошибок и недочетов много, но мы видим, что Министерство образования не стоит на месте, постоянно работает над ошибками и старается улучшить работу системы. Вместе с тем очень часто мы видим, что на местах благие намерения интерпретируются и исполняются совсем по-другому.

– Одно дело – открыть образовательный центр, и другое – найти квалифицированных педагогов. Как вам удается находить специалистов?

– Мы как раз готовим курс по развитию педагогов и обучение методам и спосо-

бам построения команды в образовательных центрах. Краткое содержание и основной посыл: сделать место работы учителя таким, чтобы ему было комфортно, оплату достойной, а отношение к нему – уважительное. Также должны быть четко определены все основные рабочие моменты.

– А есть проверенные рецепты: как привить детям любовь к знаниям, чтобы учеба была не в тягость, а в радость?

– Чтобы ребенку было комфортно учиться, чтобы его мотивация не падала, мы определили три составляющие, которыми в первую очередь и руководствуемся: психологический комфорт ученика, правильно подобранная методика и постановка достижимой цели. На мой взгляд, в правильно выстроенной системе обучения любой человек может достичь успеха в математике. Также важна личность учителя и его харизма. Необходимо, чтобы преподаватель искренне любил свое дело и желал делиться знаниями не впустую или ради материальной выгоды, а имея цель привить любовь к предмету. Тогда он сможет выстроить правильные отношения и найти подход к любому человеку. В результате ученик будет стремиться попасть на урок к такому учителю.

– Расскажите, как проводите свободное время – откуда получаете вдохновение и новые идеи для продвижения компании.

– Я уже почти 4 года занимаюсь спортом – это фитнес, бег, верховая езда. Люблю путешествовать, «коллекционировать» страны. Я посетила уже 33 страны. Однако помимо семьи и работы я не забываю и о своем профессиональном росте – в прошлом году получила диплом магистра по бизнесу и финансам в Кингстон Бизнес Школе в Лондоне. Также выступала на различных международных форумах и читала доклад о проблемах в сфере образования Казахстана в Гарвардском университете в Бостоне в США. Стараюсь проводить свободное время с пользой, читаю много книг, в основном по управлению и маркетингу. Люблю готовить.

+7-777-552-71-86
инстаграм: @aigulaltaibek





Сказки волшебной скрипки

Музыка присутствует во многих сферах нашей жизни. Прослушивание музыки во время беременности оказывает не только успокаивающее и бодрящее действие на беременную женщину, но положительно влияет и на ребенка в утробе матери.

С самого рождения родители используют музыку, чтобы успокоить детей, выразить свою любовь и радость, вызвать интерес и взаимодействие. И сегодня на рынке появилась уникальная книга, позволяющая не только читать ребенку сказки, но и прослушивать их музыкальное сопровождение в национальном стиле.

Асель Имайю – музыкант, писатель.

Асель, расскажите немного о себе. Как давно вы занимаетесь музыкой?

– Я скрипачка, и это моя основная профессия уже более 20 лет. Благодаря скрипке я объездила с гастрольями практически весь мир. География поездок включает в себя более 20 стран. В составе симфонических и камерных оркестров я играла на многих знаменитых сценах, среди которых и

Карнеги холл в Нью-Йорке и Лондонский Альберт холл, Бункамура холл и Трифони холл в Токио, и многие другие.

Сейчас часто выступаю с концертами в Японии, где живу в последнее время, играю для разной аудитории, записываю музыку, сотрудничаю с японскими композиторами.

– Кроме музыкальной карьеры вы ведете активную творческую деятельность в разных направлениях. Чем еще занимаетесь?

– С 2020 года издаю глянцево-культурно-информационный журнал Altyn Art. Это единственный в Казахстане журнал, полностью посвященный культуре и искусству нашей страны.

Сейчас я докторант PhD – арт-менеджер. В эту сферу пришла после того, как организовала частный фонд «Арт-Мирай». У фонда немало культурных проектов, они разнообразны и все направлены на продвижение и популяризацию казахской академической музыки. Это издание и распространение нотных сборников, продюсирование музыкальных альбомов с казахской академической музыкой (звукозапись, размещение на цифровых платформах), организация

конкурсов, концертов, фестивалей. И, кроме того, благодаря своим проектам я стала детской писательницей.

– Расскажите подробнее о своей книге «Сказки волшебной скрипки». Что вдохновило вас на написание детских сказок?

– Пять пьес легли в основу пяти авторских сказок о старике-скрипаче, который играл детям на скрипке и рассказывал интересные истории. Пять небольших пьес, три из которых широко известны в Казахстане: «Ак Сиса» Жаяу Мусы, «Карлыгаш» Ахмета Жубанова, «Елигай» в обработке Латифа Хамиди. И две малоизвестные, но также очень мелодичные и самобытные народные песни: «Ахау Бикем» в обработке В. Пироговой и «Харарау» в обработке Евгения Брусиловского. Эти пять мелодий в числе других были записаны во время одной из звукозаписывающих сессий фонда. И вот, во время многократного прослушивания музыки, сначала в процессе работы с солистами и звукорежиссером, а потом в получившейся записи, начали рождаться сюжеты. И, конечно, изобразительность самой музыки здесь сыграла важную роль.

Поэтому, да, моим вдохновением стала казахская музыка. Именно она является базовым элементом проекта «Волшебная скрипка», в котором соединились музыка, слово, изобразительное искусство и технологии (QR code). И в книге сказок эту музыку можно не только послушать, но и исполнить. Причем как голосом, так и на любом инструменте. Мелодии пьес, включенных в книгу, набраны нотами из сборников «Хрестоматии казахской скрипичной музыки» Балым Кожамкуловой.

– Что выделяет вашу книгу среди множества детских изданий?

– «Сказки волшебной скрипки» – это уникальная книга, которой пока нет аналогов в Казахстане. Она очень красочная, благодаря чудесным иллюстрациям художницы Айсулу Алмасбаевой и профессионализму издательства «Аруна». Но самое главное, книга включает в себя музыкальную составляющую, и это, безусловно, выделяет ее

среди похожих форматов, например, среди просто книг и просто нотных изданий. Это книга сказок и для детей, и для их родителей. В ней не только сказки и картинки. В ней есть ноты и качественная «живая» запись, которая доступна моментально при наведении камеры телефона на QR code. Такой подход к созданию авторского творческого продукта «Made in KZ» помогает ориентировать современного казахстанца в мире бесконечного потребления, поддерживая духовность и удовлетворяя естественное стремление к гармонии и красоте.

– Книга наполнена красивыми казахскими мелодиями. Как, по-вашему, музыка влияет на развитие детей? И с какого возраста рекомендуете прививать детям любовь к музыке?

– Музыка, которую ребенок найдет через мои «Сказки», действительно красивая. Она не может не вдохновлять. А, вдохновляя, она влияет на формирование эстетического сознания у детей (и их



взрослых), развивает в них чувство прекрасного. Кроме того, в проекте «Волшебная скрипка» есть альбом «Magic Lullaby» («Волшебные колыбельные»). В нем те же мелодии, что и в книге, но в звучании «Music Box» (музыкальной шкатулки). Родителям-казахстанцам альбом с казахской музыкой в таком формате позволяет приобщить ребенка с самого раннего возраста к национальной мелодике. И помогает в воспитании достойных представителей мирового культурного сообщества.

– Планируете ли вы продолжить написание детских произведений?

– Мы записали немало прекрасной казахской музыки в фонде. Думаю, вдохновения писать новые сказки хватит надолго.



Время жить собой

Всё чаще мы задаемся вопросом: а правильно ли мы живем? Есть множество современных инструментов, которые помогают нам найти ответы.

Алия Каиржанова – основатель «Школы Позитивных Изменений», консультант по Предназначению, автор трансформационной программы «Время Жить Собой», персональный тренер по улучшению жизни, сооснователь Женского Клуба «СчастливаяЯ».

Алия, когда в вашей жизни произошла первая трансформация? Как это было?

– Мне было около 4–5 лет, когда я взяла ножницы и обрезала свои длинные волосы в знак протеста. Папа запрещал моим старшим сестрам подстригать волосы, пока они не окончат школу. Во мне мощно сидела идея, что наша жизнь и наше тело принадлежат нам самим. Только мы отвечаем за то, что с нами происходит, и мы имеем право делать со своей жизнью, телом то, что хотим мы.



И да, потом моя голова стала надолго объектом для творческих экспериментов моих сестер (улыбается).

– Многие из нас периодически хотят изменить свою жизнь, но большинство, как правило, не понимают, как это сделать и что именно менять. Где искать ответы на подобные вопросы?

– Инструментов очень много. Самый распространенный – Колесо жизненного баланса. Рисуете круг, делите на 8 кусочков, как торт. Подписываете значение каждого сектора:

- Бизнес и карьера
- Семья и личная жизнь
- Деньги и вложения
- Здоровье и физическая форма
- Знания и умения
- Друзья, окружение, общение, участие в жизни общества
- Духовное развитие и внутренний покой



• Яркость жизни, впечатления, творчество.

В центре ставите цифру 0, по краям 10, у вас должно получиться восемь десятков.

Ставите свою оценку по каждой сфере, заштриховываете от цифры 0 до вашей оценки.

Где меньше всего оценка, туда следует начать уделять больше своего внимания.

– Вокруг все говорят о том, что человеку необходимо знать свое предназначение, и существует множество различных методов. Какой из них, на ваш взгляд, наиболее точный? И как правильно использовать полученную информацию?

– Предназначение – это наша «должностная инструкция» от Вселенной. Когда идем правильным для себя путем, Вселенная нам помогает. Как на работе мы получаем заработную плату, примерно такая аналогия и здесь. Идем не своим путем, жизнь вставляет палки в колеса. Это может быть низкий заработок, плохие отношения с другими людьми, болезни тела и многое другое – для того, чтобы мы обратили внимание на это и поменяли свою жизнь. Я использую систему самопознания Матрица Судьбы. Она дает рекомендации, индивидуальные для каждого человека. Это система про конкретные действия, а не про послушать. Хочешь улучшений – бери и делай новые для себя шаги. Она учит осознанному проживанию жизни, учит брать ответственность за всё, что с нами происходит.

– Расскажите о вашей трансформационной программе. На изменения в какой области жизни человека она направлена?

– Моя программа «Время Жить Собой» помогает человеку улучшить жизнь в разных направлениях: поправить здоровье, наполнить себя энергией, получать больше положительных эмоций от жизни, повысить доходы, сгармонизировать отношения, самовыражаться, развить интуицию, реализовывать свою «должностную инструкцию».

– Что входит в вашу программу трансформации? И как она работает?

– В моей программе 3 пакета (есть рассрочка от Kaspi Bank):

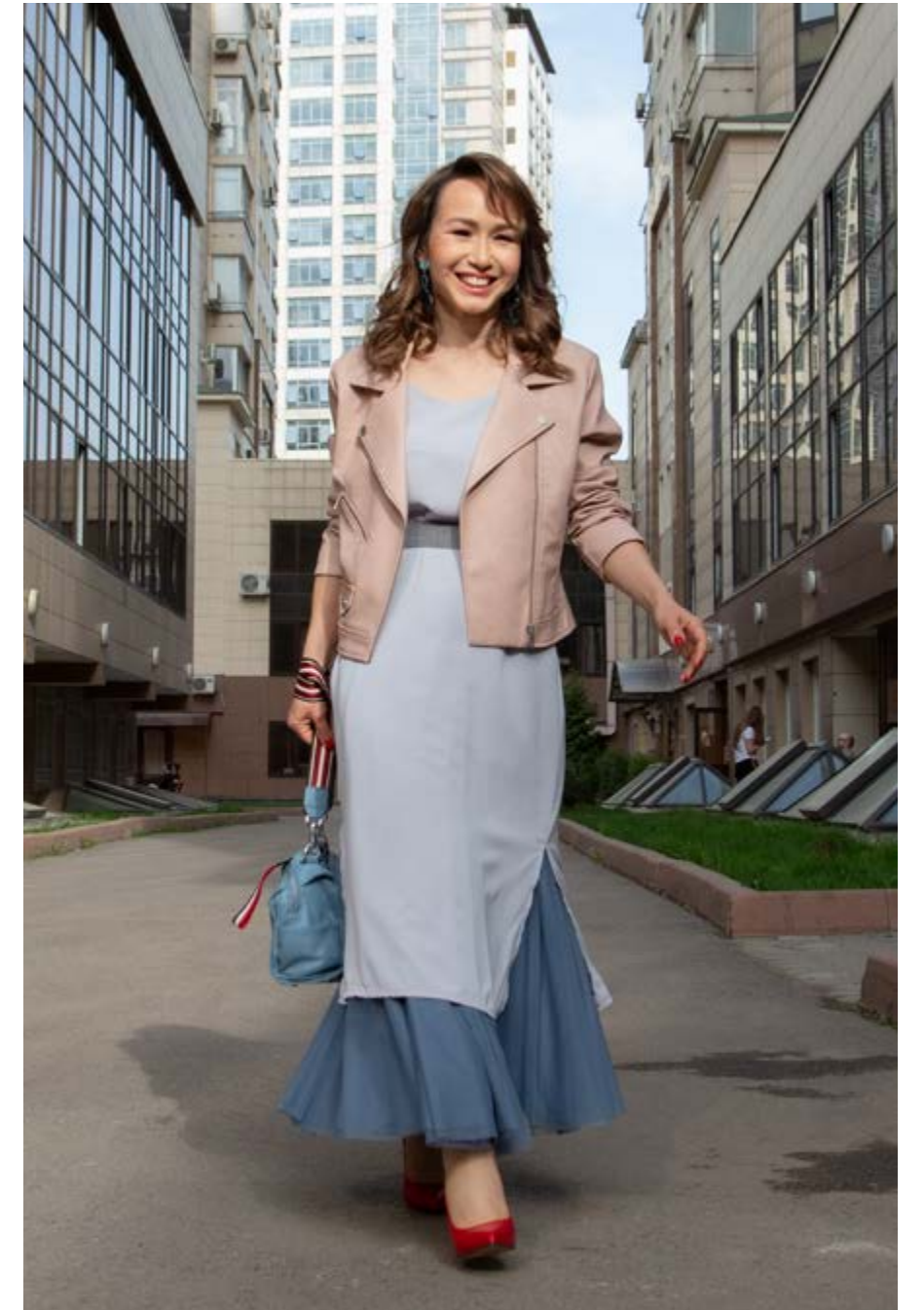
пакет «Я сам/ я сама» (20 000 тг): это онлайн видеоконсультация по Матрице Судьбы в течение 60 минут;

пакет «Ускоренно» (45 000 тг): консультация + 21 день сопровождения, когда человек каждый день учится совершать новые для себя действия в рамках именно его предназначения;

пакет «Видимый результат» (89 000 тг): консультация + 90-дневное сопровождение, когда человек глубоко знакомится с самим собой и делает конкретные шаги по улучшению своей жизни на долгие годы вперед.

– 90 дней – достаточно продолжительный период. С какой периодичностью проходят встречи с участниками?

– Раз в неделю я высылаю детальную информацию по одному направлению, это аудио 20–30 минут + текст на 3–4 страницы. Всю неделю человек фокусируется на том, какой выбор он делает в различных ситуациях: тот, который ухудшает его жизнь, или тот, который выводит его в плюс. Раз в неделю мы обсуждаем, кто и как проходит программу, я даю дополнительные индивидуальные рекомендации.



– Ваша программа трансформаций – это нечто новое на рынке Казахстана. В чем ее основные особенности, и что получает человек в итоге?

– Да, на казахстанском рынке я подобного не встречала. Особенность в том, что мы в реальной жизни прокладываем новую тропу для тех привычек и взглядов на жизнь, которые ресурсны именно для этого конкретного человека. Мы все уникальны: нет больше ни у кого во всем мире такого же отпечатка пальца и сетчатки глаза, как у определенного человека. Поэтому важно понять, что подходит именно каждому, и начать уже жить собой!

Отзывы о моей программе и о результатах можно прочитать на моей странице в Instagram [@aliyachanges](#).

Бронируйте участие в программе по номеру +7-771-011-09-09.



SANDY



Женщина – это баланс. Баланс между семьей и работой, силой и слабостью, ритмом и течением. Как подчеркнуть эту многогранность? Ответ вы найдете в коллекциях SANDY.

Санди Аманжулова – основатель бренда Sandy.

Санди, когда у вас впервые возникла идея создания собственного бренда одежды? Каким был путь к ее реализации?

– Sandy – это бренд, поддерживающий дух свободы и индивидуальности. Платья из моих коллекций созданы для того, чтобы подчеркнуть природный магнетизм каждой женщины, это поиск женственности и изящества в мире оверсайз и мужского кроя. Главным источником вдохновения, послужившим созданию бренда, являются мои младшие сестры. Несмотря на внешнюю схожесть у каждой из нас есть свой неповторимый характер, темперамент и стиль. В своих коллекциях я стремлюсь подчеркнуть эту возможность быть разной, иметь свою уникальную индивидуальность, но в то же время стремление оставаться собой. Мои сестры – это мои главные музы, и тема сестринства тонкой линией проходит через весь наш бренд. Именно поэтому

в логотипе бренда вы увидите силуэты трех пантер – это символ сестер, а также способности женщины быть как кошка и постоянно перевоплощаться. Кошачья натура – мягкая и хищная, покорная и властная. Так, каждое платье облачает женщину в свой неповторимый стиль, тот, в котором она хочет быть сегодня. Для меня женщина – это баланс. Баланс между семьей и работой, милая и слабая, с ритмом и течением. Как подчеркнуть эту многогранность? Ответ вы найдете в коллекциях SANDY.

– Вместе с вами созданием и развитием бренда Sandy занимались ваши сестры. На сегодняшний день вы так же ведете совместный бизнес? Как делегируете обязанности?

– Sandy – по сей день является брендом трех сестер. Открыть свой бренд было нашей давней мечтой, много времени мы провели в планировании и обсуждении

всех деталей. Каждая из нас обладает определенными навыками и способностями, и мы решили использовать их на благо общей работы, распределив роли в работе следующим образом: я занимаюсь разработкой коллекции, начиная с отрисовки эскизов и заканчивая подбором пуговиц и застежек. Придумываю и реализовываю модели, создаю лекала и крой, выбираю ткани для каждой вещи, продумываю, какой будет вся коллекция в каждой детали.

Аяулы, средняя сестра, является техническим директором бренда. Она решает вопросы бухгалтерии, сертификации товара, аренды, подрядчиков, складирования. На ней лежат самые основные вопросы по организации бизнеса.

Сузанна, младшая сестра, руководит общими процессами, решает вопросы развития и продвижения бренда, нанимает сотрудников, планирует, как можно улучшить работу и внести что-то новое. Она наш двигатель вперед.



– Три превосходные девушки, при этом каждая со своим характером и взглядом. Вам часто приходится спорить с сестрами по вопросам бизнеса?

– Так как у каждой из сестер свои обязанности в бизнесе, мы редко не сходимся во мнениях.

Конечно, в процессе работы и выполнения своих обязанностей мы советуемся друг с другом и принимаем решения вместе. Отними работу одной из нас – ничего не будет работать! Также у нас есть своя команда, которая отвечает за маркетинг, продажи, общение с клиентами, создание контента и прочее. Иметь свой бренд премиум уровня – это большая работа!

Таким образом, в наш бренд SANDY каждый старается привнести всё лучшее, чтобы клиенты получили идеальный опыт покупки.

– Как вы считаете, почему бренд Sandy так быстро стал популярен среди казахстанских женщин? В чем ваша основная концепция?

– В основу ДНК бренда заложена женственность: каждое платье или костюм сшиты таким образом, чтобы максимально выгодно подчеркнуть фигуру и скрыть недостатки. Фасоны и крой платьев моделируют фигуру, делая ее визуально выше и стройнее, поэтому наши платья выгодно смотрятся на девушках любого роста и строения. Также я лично тщательно слежу за каждой деталью в конструкции одежды. Например, в наших платьях вы найдете скрытый корсетный лиф для максимальной носки без необходимости подбирать белье. Мне кажется, что для девушек очень важно, чтобы весь образ был безупречным.

– Приходилось ли вам уже принимать участие в модных показах? Что это были за мероприятия?

– Да, мы получаем приглашения для участия во многих модных показах. Так, я принимала участие в двух Неделях моды – Milan Fashion Week 2018 и Balkan Fashion Week 2018, а также в Софии и в Kirtae. Показ нашей коллекции Couture состоялся в марте 2019 года в Дубае в торжественном зале отеля Sofitel the Palm в рамках World Fashion Festival Awards 2019. Платья и аксессуары для этих показов кропотливо создавались в течение нескольких месяцев, в них использовались редкие техники ручной вышивки камня-



ми, декор натуральными перьями. Я вдохновлялась эстетикой Востока (коллекция создавалась специально для Эмиратов), показанной через призму современных тенденций. Например, к некоторым платьям в комплект идут платки на голову и митенки, выполненные в тех же мотивах.

– Планируете ли вы расширять границы и покорять сердца модниц за пределами Казахстана?

– Да, наш бренд уже представлен в нескольких магазинах в России. Сейчас мы рассматриваем сотрудничество в Дубае, потому что практически ежедневно получаем запросы об открытии магазина именно там. Мы живем в такое время, когда люди всё больше и больше отдают предпочтение интернет-покупкам – это быстро и удобно. Поэтому мы приняли решение развиваться онлайн и создали интернет-магазин, который отвечает последним требованиям в дизайне и удобстве использования. Сайт www.sandycouture.com доступен на двух языках – русском и английском и работает с доставкой по всему миру. Благодаря интернет-магазину у нас появились постоянные клиенты за границей. Я хочу, чтобы девушки из разных стран могли почувствовать себя неотразимыми в моих платьях.

– Вам всегда удастся удивлять поклонниц вашего бренда новинками. Откуда черпаете вдохновение и новые идеи?

– Разные женские типажи – главный источник вдохновения для меня. Я постоянно наблюдаю за своими сестрами – какой стиль в одежде они выбирают, что они хотят передать своим образом, что подчеркнуть во внешности. Эти идеи я переношу в свои коллекции, создавая собирательный образ и выбирая то, что по-настоящему важно. Помимо этого я, конечно, слежу за тенденциями, ведь одежда должна быть современной и соответствовать времени.

Меня вдохновляют разные эпохи, времена, стили. Я люблю следить за историей и развитием моды. Для создания последних коллекций 90-х годов в ходу широкие рукава, сборки, асимметрия. Во-первых, это общий тренд подиумов нового сезона, во-вторых, это эпоха самовыражения, стремления к яркой демонстрации индивидуальности и сексуальности. В моих коллекциях объединяются веяния этого времени и также делается упор на женственность.

инстаграм: [@sandycouturecom](https://www.instagram.com/sandycouturecom)
[@sandy_aman](https://www.instagram.com/sandy_aman)

Yarko Design

MUAH @farizuwa_makeup



Дизайнер – это не профессия, а стиль жизни. Ничто так не вдохновляет, как голый бетон. А еще когда у тебя есть стиль, в который ты, словно в красивую оболочку, можешь обернуть нагие стены и тем самым вдохнуть в них жизнь.

Ярославна Ли – дизайнер.

Ярославна, расскажите, когда к вам пришло понимание того, что вы творческая личность? Как увлеклись дизайном и где получили образование?

– Понимание пришло еще в раннем детстве, я была развита творчески, занималась вокалом, танцами. И мне всегда нравилось строить домики, необычные, обязательно в два этажа и с лестницей. Так вышло, что моя мама юрист по образованию, а отец очень творческая личность. Но оба себя, к сожалению, не реализовали в профессиях, посвятив свою жизнь военной службе.

Окончив школу, я приняла решение поступать на юридический факультет в НГТУ – Новосибирский государственный университет. Так сложилось, что этаж моего факультета был переполнен, и я заселилась на этаж факультета машиностроения. Именно здесь, живя в общежитии, я и поняла, что всё, что связано с проектированием, дизайном и чертежами, – мое!



– Какой из интерьерных стилей для вас наиболее привлекателен?

– Для меня нет определенного стиля, который привлекает. Объясню, почему. Стиль – это инструмент самовыражения, неважно какой, интерьерный или стиль в одежде.

Для меня лично близок брутализм. Основоположниками этого стиля стали Питер и Элисон Смитсоны, которые также ввели термин, объяснив его как *béton brut* – в переводе с французского «необработанный бетон». Название стиля происходит от английского слова «брутальный», «грубый», что и характеризует сам стиль. Это именно тот стиль, через который я могу выразить себя (улыбается).

– В своих работах вы чаще экспериментируете или пользуетесь определенными методами?

– А нет никакого определенного метода. Всё на уровне интуиции, эмпатии, диалога, в котором рождаются идеи, детали и целая история создания проекта.

– Ремонт с дизайнером становится всё популярнее. Растет ли конкуренция среди дизайнеров в качественном плане?

– Я не считаю, что мы конкуренты. На рынке очень много дизайнеров, и каждый уникален по-своему, поэтому я называю нас коллегами. Если говорить о конкуренции, то для меня ее нет, потому что каждый клиент находится своего дизайнера. Безусловно, он опирается на опыт и портфолио в первую очередь, но



если при встрече не произошел коннект (синергия), вы не поймали одну волну – то никакое портфолио, каким бы богатым и разнообразным оно ни было, не приведет к вашему дальнейшему сотрудничеству.

– По вашему мнению, без помощи специалиста реально сделать достойный интерьер?

– Сделать можно, а вот достойный он будет или нет, вопрос вторичный.

Если ты, как клиент, посвятишь этому всё свое время, будешь готов морально ко всем подводным течениям этого процесса, то, конечно, получишь результат. Только затратишь ты на это очень много ресурсов – как денежных, так и моральных.

А вообще, я считаю, что каждый должен заниматься своим делом! Поэтому если на рынке есть специалисты, которые могут избавить тебя от твоей «головной боли», обратись к ним и спи спокойно.

– Если говорить об отдельных комнатах, какие из них наиболее интересные для вас, как для дизайнера?

– Наиболее интересной является входная группа, прихожая или коридор. Именно они задают настроение помещению. Когда тыходишь в помещение, оно должно производить «wow» эффект, создается интрига, и хочется пройти дальше, посмотреть, а как там внутри.

– Традиционный момент: расскажите, пожалуйста, о своих источниках вдохновения. Откуда черпаете идеи?

– Для меня мой источник вдохновения – это ночь. Когда засыпает всё, просыпается вдохновение. И, конечно же, путешествия. Очень часто идеи рождаются в путешествиях.

– Над чем вы работаете в данный момент? Есть ли у вас проект-мечта?

– На данный момент мы с командой работаем над коммерческим объектом, название которого пока раскрыть не могу. Но это будет очень интересный и уникальный проект! Что касается проекта-мечты – это вилла на Бали в средиземноморском стиле.

инстаграм: @yarko.design.kz
www.yarko-design.kz
+7-778-494-05-61



Образование за рубежом

Зарина Бектемирова – основатель школы казахского языка *ZBest Qazaq School* и соучредитель компании по образованию за рубежом.

Зарина, расскажите о себе. Как вы пришли в сферу образования?

– В 2008 году я получила степень бакалавра по специальности «Иностранный язык: два иностранных языка» и устроилась на работу переводчиком корейского языка в строительную компанию. В 2013 году я решила кардинально поменять специальность: окончила годичные курсы «Дизайн женской одежды» и до 2019 года работала в этом направлении в Нур-Султане. Шила на заказ женскую одежду, участвовала в конкурсах и даже защищала проекты по органическому хлопку. В душе я понимала, что это больше хобби, которое приносит мне огромное удовольствие, но мне нужно было развиваться дальше именно в сфере образования. В 2019 году я переехала в Алматы и устроилась преподавателем казахского языка в образовательный центр. Мне нужен был опыт в этой области, и я начала использовать свою авторскую методику преподавания. Я не могла преподавать по шаблону, мне хотелось внести свой вклад в обучение и более эффективно делиться знаниями. Именно такой подход давал результаты и вызывал всё больше интереса к обучению казахскому языку в нашем образовательном центре. Это был первый шаг в сфере образования, и я решила открыть школу с использованием собственной авторской методики преподавания.

– Вы получали образование при изучении английского и корейского языков. Почему решили открыть школу именно казахского языка?

– Во время пандемии я сначала открыла школу в онлайн формате, а позже и в офлайн. Во-первых, казахский язык является ключом ко всем родственным тюркским языкам, во-вторых, в больших городах, где доминирует русский язык, на тот момент был модным тренд говорить на казахском языке. Другими словами, казахский язык стал настолько



MUAN @farizuwa_makeup

актуальным, что у всех жителей Казахстана появилось огромное желание знать казахский язык хотя бы на бытовом уровне. Ну и, в-третьих, как государственный язык казахский язык имел и имеет огромный спрос.

– Расскажите, какие виды и формы обучения практикуют в школе ZBest Qazaq School.

– ZBest Qazaq School на данный момент использует только онлайн формат обучения, так как мы обучаем людей из разных городов и стран, поэтому с недавнего времени полностью перешли на

онлайн формат обучения. Определенного возраста для обучения нет, но, так как обучение ведется в онлайн формате, принимаем на обучение с 10 лет. К нам обращаются как дети, которые имеют пробелы в обучении казахскому языку в школе, так и пожилые люди, которые изучают язык просто для души. После пробного урока преподаватель определяет уровень владения языком, и по желанию клиента мы распределяем его в группу, либо занятия проводятся в индивидуальном порядке. Занятия проводятся 2–3 раза в неделю, если это общий курс. Если интенсивный курс – 5 раз в неделю по 60 минут. Так

как мы работаем на результат, занятия, отмененные клиентом, в нашей школе не пропадают, они переносятся либо отрабатываются в удобный для клиента день. Клиентоориентированность в нашей школе очень высокая, поэтому к каждому клиенту у нас индивидуальный подход.

– Но кроме школы ZBest Qazaq School вы также принимаете участие и в другом образовательном проекте. Что это за проект?

– Да, я вступила в партнерство по проекту под названием My Study Free, где мы помогаем учащимся 8, 9, а также 10 классов поступить в зарубежные университеты на грантовой основе. То есть наша комплексная подготовка дает возможность перспективным, талантливым и целеустремленным будущим выпускникам раскрыть свой потенциал и поступить в ТОПовые вузы мира с полной финансовой поддержкой.

– Ведете статистику по количеству ваших учеников, поступивших в иностранные учебные заведения? Сколько их?

– Да, хотя результаты последнего потока будут только в июне. Если взять статистику предыдущих потоков, то в первом потоке 100% обучающихся поступили в желаемые вузы на грант. Во втором потоке 3 студента поступили в США со 100% скидкой, 5 студентов в вузы США с 50–80% скидкой, 6 студентов получили 100% гранты в университетах Азии, 8 студентов в Турции на 100% грант, 2 студента получили от 50–80% гранта, и 17 студентов поступили на бесплатное обучение в Европе. А буквально в марте мы получили прекрасную новость о том, что наш студент с третьего потока поступил в Duke University с грантом на 240 000 долларов. Университет занимает 9-е место в США. Мы гордимся студентами нашего проекта!

– Куда чаще всего едут обучаться казахстанские студенты? В какие страны?

– Можно выделить три группы стран, куда едут учиться студенты из РК. Первая – это страны, где находятся рейтинговые университеты: США, Канада, Бельгия, Англия, Швейцария, Южная Корея, Сингапур. К странам второй группы относятся Турция, Венгрия, Словакия, Словения, Хорватия, Малайзия. Третья группа стран – Латвия, Литва,



Эстония, Болгария, Румыния и Северный Кипр.

А также страны, где поступление после 12 классов – такие, как Германия, Италия, Голландия, Норвегия.

А учащиеся, которые участвуют в нашем проекте, подают заявки сразу в 15–20 вузов в 5–6 странах, тем самым увеличивая шансы на получение гранта.

– Мечта многих родителей – качественное обучение детей. Но для поступления в иностранные институты требуется качественная подготовка. На что нужно сделать упор при подготовке в зарубежные вузы на грант?

– Мне хотелось бы выделить 7 факторов, которые влияют на получение гранта:

1. GPA (Grade Point Average) – это средний балл всех оценок в аттестате за период обучения. Для подачи документов на грант желательно иметь GPA не ниже 3,5. Другими словами, у абитуриента должна быть высокая академическая успеваемость за последние три года – 9, 10, 11 классы.

2. Одним из самых важных условий поступления в зарубежные вузы на грант является хорошее знание английского языка. Если рассматривать экзамены

TOEFL (Test of English as a Foreign Language), то не ниже, чем IBT-100, или же 7,5 по IELTS (International English Language Testing System).

3. SAT – стандартизированный американский тест. Максимальный балл – 1600, для того чтобы увеличить шансы для получения гранта, желательно набрать 1450 и более.

4. Мотивационное письмо – это самый важный документ в заявлении абитуриента.

5. Волонтерская деятельность. На сегодняшний день абитуриент с волонтерским опытом может получить максимум десять дополнительных баллов.

6. Рекомендательные письма – это письма от преподавателей и других лиц, характеризующие академический потенциал студента и его личностные качества.

7. Внеклассная деятельность. Это участие в республиканских или международных олимпиадах, наличие особых достижений в спорте или творчестве, активное участие в общественной жизни школы и города, а также наличие научных работ, проектов и публикаций.

@zarina_qassymhanqyzy
@zbest_qazaq_school
@my_study_free

Фотографируя любовь



Ирина Курц – свадебный фотограф.

Ирина, расскажите, как вы пришли в фотографию и с чего всё начиналось.

– С детства я любила рисовать. Но не умела. Поэтому фотография стала тем решением, когда я смогла почувствовать себя настоящим художником.

– Как бы вы охарактеризовали свой стиль?

– Я считаю, что только иду к нему. Но что точно есть – это свое собственное видение и честность. Мне часто говорят, что мои фото «живые», и, мне кажется, это отображение моих внутренних ощущений.

– Что такое фотография конкретно для вас?

– Это суперспособность останавливать время. Звучит немного наивно, но в этом, и правда, есть какая-то магия!

– Что вас вдохновляет?

– Природа. Красота нашей планеты. Обожаю путешествия и стараюсь выезжать как можно чаще. Я обратила внимание, что мои самые любимые кадры сделаны на природе.

– В чем, на ваш взгляд, сложность профессии свадебного фотографа?

– В неповторимости момента. Свадебный день – единственный в своем роде и в своей ценности. И на мне большая ответственность за сохранение этих чудесных моментов любви и счастья пары.

– Как невесте выбрать «своего» фотографа?

– В первую очередь, конечно, оценить портфолио фотографа с точки зрения «нравится – не нравится», потому что объективных причин выбора того или иного специалиста нет, только ваши ощущения. Также сейчас на первый план выходит понятие «бренда» – посмотрите, что за личность перед вами, разделяете ли вы ее ценности.

– А что для вас является важным в парах?

– Обожаю узнавать историю знакомства пары, характеры. Мы часто вместе обсуждаем стилистику предстоящей съемки и локации. И для меня важно отобразить индивидуальность молодоженов, рассказать именно их уникальную историю любви.

– С вашей точки зрения, что делает свадебный снимок красивым?

– Любовь. Искренность эмоций, переживаемых в данный момент: трепет, счастье, слезы радости. Я всегда советую своим парам не бояться проявлять их.

– Существует ли тренд в свадебной фотографии в 2022 году?

– Я бы не назвала это трендом, а просто каким-то общим пониманием того, что современные свадьбы – это про людей и их ценности, и поэтому фотография стала более искренней и душевной.



Инстаграм: @irina_kurc
+7-705-666-19-99

Когда необходима ясность

Таролог – специалист по чтению карт. Как понять, что таролог действительно читает карты, а не фантазирует? Какой он – настоящий таролог?

Саида Утебаева – таролог.

Саида, расскажите, когда у вас появился первый интерес к Таро.

– Первый интерес к Таро у меня появился еще в подростковом возрасте, примерно в 15 лет. Но это был интерес не именно к Таро, а к эзотерике в целом. Осознанно и основательно к Таро я пришла лишь два года назад, при этом целый год у меня ушел только на обучение.

– В вашем понимании Таро – это...?

– Таро – это инструмент. Такой же вспомогательный инструмент, как, например, молоток. Этот инструмент может дать ответы на наши вопросы или помочь решить проблемы. Главное – понимать, что это не какая-то волшебная палочка и не таблетка «от всего».

– Не секрет, что у каждого человека хоть раз в жизни возникало желание заглянуть в будущее. Действительно с помощью карт можно прогнозировать будущее? Что еще могут карты Таро?

– По картам Таро можно говорить не только о будущем, можно говорить о прошлом, настоящем, также можно наблюдать эмоции и чувства человека. Это если мы говорим о стандартном раскладе. Но если это магическое Таро, то можно делать корректировки. Если вы видите, что исход дела у вас не очень удачный, то вы можете ситуацию подкорректировать так, как вам нужно. Но это два разных направления.

– У каждого таролога своя собственная колода карт. Колоды Таро отличаются друг от друга? Если да, то в чем их основные отличия?

– В моем понимании нет такого, что колоду нельзя трогать или брать в руки кому-то кроме меня. Это просто инструмент! Дело не в картах, дело в человеке: в информационном поле, в энергетике, но никак не в самих картах. Карты могут быть только удобной формы и неудобной, с красивыми и некрасивыми картинками.



MUAH @farizuwa_makeup

Можно пойти и самому нарисовать эти карты, которые так же будут работать, если там будет нарисовано нужное количество арканов!

– Встречались ли вам в вашей жизни тарологи-мошенники? Как отличить профессионала от мошенника?

– Мошенники, да, встречались, и очень часто. Встречались люди, которые что видят, о том и говорят. Например, если нарисован человек с мечом, то говорят: ждите беды, к вам придет человек с негативом. Такие «тарологи» создают не очень хорошее впечатление, потому что они явно не учились, ну или учились в интернете. То есть у нас в обучении всегда карты ассоциируются с социальными типами людей. Даже изучается такой предмет, как



соционика! На самом деле каждому человеку можно присвоить свою карту из колоды, свою масть. А необразованные тарологи об этом даже не догадываются. Есть даже люди, которые, глядя на карты и выдумывая что-то от себя, делают предсказания. Так нельзя, потому что человек обратился за помощью, и есть такие серьезные вопросы, где нет места вымыслу. Человек может спросить: куда вложить деньги? И мошенник своими фантазиями доведет этого человека до полного банкротства. Нужно относиться внимательно к тому, если Таролог начинает говорить о необходимости какие-то амулетов. Вы пришли просто

узнать и не корректировать ничего, а вам говорят: нужны камни, свечи, амулеты... Если потом будут производиться какие-то шаманские действия, перед вами, скорее всего, мошенник. Ничего подобного не требуется, а многие тарологи используют это просто для антуража, чтобы впечатлить клиента. Кроме карт ничего не нужно, и раскладывать карты можно где угодно, хоть на коленках.

– А может быть, что ошибся не таролог, а карты? Карты могут ошибаться?

– Карты могут ошибаться, но это зависит не столько от карт, сколько от таролога. Скорее всего, таролог неправильно настроился на работу. Если человек находится в болезненном состоянии, с температурой или в спутанном сознании из-за алкоголя и плохо себя чувствует, то на 99% его прогноз будет неверным. Если человек находится в повышенном эмоциональном состоянии, проявляя злость, чрезмерную радость, он тоже может ошибиться. Тарологу необходимо прийти в нейтральное состояние, когда он не будет вовлечен ни в свои эмоции, ни в эмоции клиента. Только в таком состоянии можно делать расклад, так как очень многое зависит от энергетике и от эмоций самого таролога в момент сеанса.

– Таролог своего рода проводник и может видеть очень личную информацию о клиенте. Как вы устанавливаете доверительный контакт со своими посетителями?

– Когда я вижу что-то очень личное, понимаю, что человек не хочет об этом говорить, я просто молчу. На те вопросы, которые мне не задавали, я ответа не даю. Если женщина спросила, любит ли ее муж, я отвечаю. Но если при этом он любит еще кого-то, а вопроса об этом не было, я не буду ничего рассказывать. В личное пространство человека я не проникаю. Человек должен сам осознавать, какие вопросы он хочет задать и на какие хочет услышать ответы.

– Как часто можно обращаться к картам за помощью?

– Хоть каждый день, в любое время! Но есть люди, которые начинают слишком сильно на это подсаживаться. Делать это я не советую. В нашей жизни у каждого есть выбор, и карты не могут дать окончательного результата. Они говорят о вероятности и помогают найти наиболее благоприятный путь. А человек уже своими действиями может осуществить то, что предначертано. Ведь каждый день что-то меняется, каждый день происходит что-то новое, и наша жизнь только в наших руках! Я бы советовала обращаться к помощи карт только при сложных ситуациях, когда действительно чувствуешь, что нужна какая-то ясность.

+7-701-444-22-23
Инстаграм @taro.saida

Профессия – брокер по недвижимости



MUAN @farizuwa_makeup

Сегодня агент по недвижимости не просто посредник, занимающийся решением целого комплекса задач. Хороший специалист должен разбираться в текущей ситуации на рынке, обладать юридической, маркетинговой и финансовой квалификацией. И нередко выступать в роли психолога.

Марал Смаиловна Валиева – брокер в сфере недвижимости, финансовый аналитик.

Марал, как давно вы занимаетесь недвижимостью и как пришли в данную сферу деятельности?

– В сфере элитной недвижимости я работаю более 7 лет. К этому решению пришла целенаправленно и обдуманно. Я пожертвовала стабильным доходом от компании, в которой работала ранее, и, оставив всё, решительно перешла в сферу брокерства. Мы всегда ищем себя, и если занимаемся не тем, что может доставлять нам удовольствие, то не живем полноценной жизнью. Мы можем получать доход, но при этом не всегда быть в восторге. Нужно уметь работать с людьми, помогать им достигать целей, осуществлять мечты.

– Где у нас в стране обучают профессии «брокер в сфере недвижимости»? Чем подкрепляется экспертность данных специалистов?

– Брокерская деятельность кажется многим простой и прибыльной. В погоне за крупными заработками люди принимают решение освоить новое ремесло. Однако начинающему брокеру вряд ли стоит рассчитывать на высокий и стабильный доход. Из-за неоправданных ожиданий многие новички довольно

скоро покидают профессию. Из десяти человек за два года остались трое. Отчасти это связано с неоправданными ожиданиями. Со стороны кажется, что они сейчас сходу помогут клиенту заключить очень дорогую сделку и тут же обогатятся. Когда-то так и было, но сейчас и рынок, и его участники изменились.

Именно поэтому нужна особая подготовка, терпение, труд, навыки, теория и после уже практика.

Специальности «Брокер» нет в казахстанских вузах, однако это не значит, что она не требует высшего образования. Необходимо иметь степень в области экономики или юриспруденции (оптимальным вариантом будет получение двух высших образований). Также стоит задуматься о MBA. Помимо этого для осуществления брокерской деятельности нужно получить лицензию.

К счастью, есть в Казахстане, а именно в Алматы, такая школа, где не каждый, но всё же может пройти обучение на высшем уровне с особой подготовкой, который после готов будет выйти на международный рынок недвижимости. Это единственная профессиональная школа Брокера, по окончании которой можно получить диплом и сертификат соответствия, а также рекомендательное письмо как лучшему ученику и Агенту!

И, как описывалось ранее: только избранные смогут пройти этот тернистый путь к успеху.

Годы труда и упорства приводят к успеху. А подкрепляется экспертность данных специалистов постоянным пополнением знаний. Изучением рынка недвижимости не только на территории Казахстана, но и за ее пределами. Это как искусство.

– Какие объекты, на ваш взгляд, сегодня наиболее интересны на рынке элитной недвижимости? Чем они привлекательны?

– В первую очередь ценой! Но по итогам года цены всё же подросли. Антикризисные меры, такие, как всевозможные специальные условия и скидки, подогрели интерес к сегменту элитного жилья. Покупатели сегодня стали намного практичнее и прагматичнее при выборе. Даже в сегменте класса «люкс», где, как правило, покупателями движут не мотивы необходимости, а скорее удовольствия, каждая составляющая недвижимости должна быть обоснована и экономически целесообразна. Большие площади, огромные территории участка, свежий ремонт по последним технологиям, бассейны и банные комплексы, центральные коммуникации и многое другое, как маркетинговые приемы для придания пушеи привлекательности объекта, не помогут продать объект, если цена будет выше рыночной.

– Изменился ли покупатель элитной недвижимости после пандемии? Если да, то в чем это выражается?

– Можно смело утверждать, что объем сделок на вторичном рынке, а именно элитной недвижимости вырос. Пандемия и карантин, надолго ограничившие возможность передвижения за рамками своего жилища, заставили покупателей недвижимости всё больше и больше обращать внимание на объекты с большей площадью и территорией участка. Как правило, элитной недвижимостью считаются объекты стоимостью свыше 100 млн. тенге. Рынок люксовой недвижимости характеризуется сокращением ценового разрыва между недвижимостью премиум и элит класса. За последние 3 года недвижимость в Казахстане выросла в цене. В прошлом году стоимость нового

жилья увеличилась на 15,5 %, а вторичного – на 23,5%. На этом фоне у тех, кто планирует купить недвижимость, возникает много вопросов о дальнейшем развитии рынка. Упадут ли цены на недвижимость в 2022 году? После введения нового порога достаточности по досрочному снятию пенсионных накоплений произойдет перезагрузка рынка. Однако существенной коррекции ожидать не стоит. Всё дело в росте инфляции и желании людей спасти свои накопления от обесценивания. Как правило, в условиях рыночной экономики стоимость жилья растет выше уровня инфляции. Однако сейчас и без этого цены завышены на 15–20%, а значит, сначала должна произойти коррекция стоимости. Но она маловероятна – вернее, цены на жилье не упадут, а продолжают расти в пределах 5% в течение первого полугодия. Эта динамика, находящаяся ниже инфляции, и есть коррекция. Во втором полугодии цены будут расти в пределах 10%. Таким образом, средняя стоимость квадратного метра элитного жилья составляет порядка от 600 тысяч до одного миллиона тенге, а то и выше. Именно поэтому особых изменений касательно спроса элитной недвижимости не было.

– Давайте разберемся, зачем вообще нужны брокеры. Можно ли без них обойтись?

– Если вы все-таки решили продать свою недвижимость, то у вас наверняка возник такой вопрос: заниматься самостоятельно продажей своей недвижимости либо довериться специалистам.

Ну что ж, давайте рассмотрим оба варианта: первый вариант – вы уже приняли решение, развесили объявления со своими телефонами о продаже или сдаче в аренду недвижимости на каждом столбе (и тем более в интернете), устроились поудобнее в кресле, налили чашечку ароматного чая с лимончиком и приготовились почувствовать, что такое настоящий кошмар! Конечно же, вы подготовили свою нервную систему к нескольким десяткам телефонных звонков в день, настроились на высокоинтеллектуальные переговоры с оппонентами, но быть готовым к тому, что ваш телефон будет известен каждому мошеннику.

Второй вариант – вы уже приняли решение, нашли порядочного и добросовестного Брокера, устроились поудобнее в кресле, налили чашечку ароматного чая с лимончиком и приготовились почувствовать, что такое настоящий покой и тишина. У вас на сердце мир, в семье гармония, и только иногда из подсознания всплывает приятное напоминание:

«Я ничего не делаю, а работа идет». А чем же в это время занимается Брокер? У толкового, грамотного агента рабочий процесс отлажен как швейцарские часы: задействованы все профессиональные информационные ресурсы, он, как ЭВМ, аккумулирует весь объем поступающей информации, анализирует, сортирует и извлекает оптимальный вариант для вас. Весь его накопленный опыт будет направлен на то, чтобы максимально упростить вам сделку с недвижимостью. Ведь продажа недвижимости дело вовсе непростое, и для этого вам необходим надежный проверенный партнер. И если вы все-таки хотите сэкономить время, побереечь свои нервы и без всякого труда продать свою недвижимость, то без специалиста вам не обойтись.

– Как формируется ценник на услуги специалиста в сфере недвижимости?

– Что касается стоимости предлагаемых в Казахстане брокерских услуг, она определяется лишь договором, но, как правило, коррелируется со сложившимися на рынке ставками и тарифами на оказание юридических и брокерских услуг. Единой ценовой политики в отношении стоимости брокерских услуг сейчас нет. В результате в настоящий момент агенты определяют стоимость услуг, часто отталкиваясь от пожеланий клиентов. Как следствие – громадный разброс цен на рынке.

– Как выбрать специалиста по недвижимости? На что следует обратить внимание?

– Каждый желающий продать или купить недвижимость сталкивается с различными проблемами. Поэтому лучше всего обратиться к специалисту. Но найти достойного специалиста – это своеобразное испытание, поскольку найти настоящего профессионала бывает очень сложно. Как не попасться в руки мошенников и правильно подобрать добросовестно выполняющего свои обязанности Брокера?

Брокер – это человек, который от имени физического или юридического лица совершает операции на рынке недвижимости. Брокер должен обладать исключительными аналитическими способностями, ведь ему во время торгов необходимо учитывать множество различных факторов, которые могут повлиять на цену недвижимости. Он также должен понимать человеческую психологию и обладать даром убеждения, ведь ему нередко приходится уговаривать своих клиентов тратить на покупку недвижимости весьма значительные суммы. Рынок

недвижимости – переменчивая стихия, вчерашний бурный рост может смениться стремительным падением. Для того чтобы грамотно расходовать деньги клиентов (а следовательно, получать как можно больше комиссионных), Брокер должен уметь сохранять хладнокровие в стрессовых ситуациях.

Важным критерием являются знания агента в сфере юридического права по отношению к недвижимости. Квалифицированный специалист при себе должен иметь нужные для оформления документов. Знать все тонкости купли-продажи, аренды, передачи и проведения сделок, а также уметь предотвратить возникновение разногласий и споров, касающихся имущества.

Опытный агент сразу назовет клиенту рыночную стоимость его недвижимости, так как он сможет сделать оценку самостоятельно, не прибегая к помощи другого специалиста, он знает реальные цены объектов, исходя из многих критериев и пожеланий клиента.

Профессиональный Агент проверяет все документы и выявляет вероятность рисков перед тем, как устроит показ объекта. Опытный Агент знает, на что необходимо обращать внимание при аренде и покупке недвижимости, независимо от ее состояния.

При обращении в любое агентство недвижимости первым делом необходимо узнать о наличии лицензии, при возможности поинтересоваться репутацией конкретного агентства у друзей и знакомых. Также важны некоторые действия сотрудников, при наличии которых можно смело доверять той или иной компании. Агентство не скрывает суммы комиссии, которая берется за оказанные услуги.

Агенты, работающие в данной организации, имеют опыт работы с клиентами, а также обладают базой потенциальной недвижимости.

Агент заинтересован в вопросе, старается помочь, опираясь на все озвученные требования, а также имеет план действий.

Командная работа в коллективе, оперативность и полный контроль выполнения работы со стороны старших специалистов.

Ориентирование на предпочтения клиента.

инстаграм: @m.s. valieva
+7-701-793-07-00

ЖИТЬ В ПЛЮСЕ

Число жизненного пути помогает понять предназначенную нам в данном воплощении дорогу. Оно указывает на глубинную природу человека, уникальные личностные характеристики и кармический долг, который необходимо проработать. Но о том, что влияет на нашу судьбу помимо цифр, нам рассказала нумеролог **Зарема Жаксыбаева**.

Зарема, поделитесь историей вашего пути в нумерологию. С чего всё начиналось?

– История моего пути в нумерологию лично для меня оказалась очень интересной и в какой-то мере неожиданной. Я мама троих замечательных деток. И, наверно, как и для многих мамочек, для меня важно воспитание детей и отношения с ними, то есть связь, близость. На каком-то этапе у меня появилось много вопросов о взаимоотношениях с детьми. Кое-что не ладилось, на мой взгляд, и я это чувствовала. Было также много вопросов по отношению к себе. И я благодарна судьбе, что на моем пути встретился замечательный человек – Гульжан Алимбекова, которая открыла для меня нумерологию. Она сделала расчет на меня, благодаря чему я нашла ответы на многие волнующие меня вопросы. Далее заказала расчеты на детей, а затем поняла, что мне этого мало, и я хочу знать больше! Первое обучение я прошла у Гульжан, получила огромный багаж знаний, за что я очень ей благодарна! И сразу начала практиковать. Но и здесь мне показалось мало! (Улыбается). Я решила обучаться дальше, ведь нет предела совершенству! Продолжаю обогащать свои знания и по сей день.

– Уже ни для кого не секрет, что цифры имеют огромное влияние на нашу жизнь. Но в каких именно сферах жизни?

– Да, для кого-то это покажется, может быть, чем-то мистическим, но на самом деле нумерология – это наука! Благодаря определенным расчетам – формулам, а далее обязательному анализу можно многое узнать о человеке: о заложенных природой качествах



характера, талантах, особенностях, предпочтениях, здоровье, о совместимости партнеров как в любви, так и в деловых отношениях. Это, знаете, своего рода подсказки, и, уже опираясь на эти подсказки, человеку проще сориентироваться и понять какие-то моменты своей жизни. Можно также определить сферу деятельности человека, чем человеку следует занимать-

ся, а чем заниматься не стоит. Также есть прогностика по интересующим периодам. Например, в бизнес-сфере: когда лучше начать бизнес, сделать инвестиции, определить периоды застоя и эффективности и так далее. Можно смело сказать, что любую сферу жизни человека можно просчитать и дать анализ.

– Как часто рекомендуется делать нумерологический расчет?

– Нумерологический расчет, который произвожу я, называется Персональный Расчет-Анализ. Его достаточно сделать один раз. За исключением прогностической нумерологии, потому что она дает понятие только на определенный период. Форма моего сеанса удаленная, то есть онлайн. Человек присылает мне свои данные, я делаю расчеты, а затем, анализируя, записываю информацию аудиоблоками. Это очень удобно для человека, так как он может прослушивать аудио в любое удобное для него время, и столько раз, сколько нужно. И даже через год или несколько лет человек может снова вернуться к аудиозаписи и прослушать ее вновь: возможно, открыть для себя что-то новое, так как даже одну и ту же книгу можно перечитывать несколько раз, и каждый раз открывать что-то новое!

– Безусловно, все мы переживаем сложное время: разного рода экономические изменения влияют на все сферы бизнеса. Как нумерология может помочь в условиях кризиса?

– Периоды кризиса случаются у всех, но у кого-то они более ощутимые, а у кого-то менее. Отчего это зависит? Вообще, нумерология как палочка-выручалочка в любой ситуации! Есть определенные расчеты, сделав которые, можно понять, какие ошибки человеку нельзя допускать. То есть, если человек живет, будем говорить, в плюсе, то кризисы для него не проблема, а период решения определенных задач. А если же человек нарушает запретные для него границы, то и кризисы для него более ощутимые. В общем, многое зависит от человека, и нужно произвести определенные расчеты, прежде чем давать оценку каким-либо ситуациям. Есть такое понятие как карма. Думаю, многие об этом слышали. Карма – это задачи, которые человеку нужно выполнить, а также те ошибки, которые нельзя допускать. Например: нужно человеку быть финансово честным. Это значит, взяв сдачу и не признавшись, что продавец дал больше положенного, человек уже затягивается в мину! Очень много нюансов, на самом деле, на которые люди не обращают внимания.

– Многие считают, что нумерология – это только цифры. Насколько это верное мнение?



– Да, многие считают, что нумерологические расчеты проводятся по дате рождения, но не все знают, что также фамилия, имя и отчество играют большую роль и имеют огромное влияние на судьбу человека. Например, смена фамилии будет иметь влияние на судьбу. Какие-то качества характера могут поменяться, мироощущение, события или эмоциональный фон.

– То есть и будущую фамилию, и имя будущим детям необходимо подбирать с помощью нумеролога?

– В идеале да (улыбается), но только касательно имени, а фамилия в любом случае должна быть родовой, если мы говорим о ребенке. Это важно, и это отдельная большая тема. Приоткрою небольшой секрет: имя человека – это активные качества личности, которые в определенных ситуациях будут проявляться. Что касается псевдонимов, то они подбираются нумерологически!

– Наши бабушки, родители не обращали особого внимания на цифровые совместимости, а в современном мире люди всё чаще обращаются к нумерологу. Почему? Откуда к нам пришли эти знания?

– Если обратиться к истории, то толчком к зарождению нумерологии послужил древнееврейский алфавит, в котором буквы имели и числовые значения. Основателем нумерологии считается Пифагор – древнегреческий философ и математик. Он полагал, что все предметы и понятия во Вселенной могут быть выражены через числа и что всё имеет числовую связь. Позднее его теории были доработаны другими философами, что стало основой для современной науки о числах.

инстаграм: @zarema_numerolog6186
+7-701-776-68-26

Красота, не требующая жертв



Ощущение привлекательности, когда тебя радует отражение в зеркале, добавляет уверенности в себе. Женщина, получающая комплименты, уверенно идет по жизни. Соответственно, у нее потихоньку начинает получаться всё задуманное. Поэтому сегодня, когда женщина «у руля» и многого добилась самостоятельно, важно иметь хорошую кожу – один из признаков успешности и благополучия. Тем более для этого в наши дни есть все возможности.

Аяулы Сатыбалдиева – косметолог-эксперт.

Аяулы, как давно вы работаете в области косметологии? Почему решили сменить медицину на косметологию?

– В области косметологии я работаю более четырех лет. И у меня нет мыслей о том, чтобы сменить медицину на косметологию. Я продолжаю помогать людям и совмещаю эти две области. В основном я работаю с терапевтической стороны: решаю проблему клиента, направляю к узким специалистам. Могу сказать, что косметологи тесно дружат с эндокринологами, гастроэнтерологами и гинекологами.

– Современные косметологи разделились: одни за инъекционную косметологию, другие против нее. А как вы считаете? Объясните, в чем состоит ваше мнение.

– В связи с тем, что я по образованию врач и работаю и как эстет, и как инъекционист, для меня нет принципа

выбирать что-то одно. Очень часто приходят пациенты на инъекционные процедуры, и я вижу профессиональным взглядом, что можно обойтись и без так называемых уколов красоты. Бывает и наоборот, когда у человека возрастная кожа и уже ничего не помогает кроме инъекций. Всё очень индивидуально, и только профессиональный косметолог сможет помочь своему клиенту.

– Какие виды косметологических услуг вы предлагаете своим клиентам?

– На сегодняшний день у меня разнообразный спектр уходовых и омолаживающих процедур. В основном приходят с проблемной кожей. В таких случаях применяются различные чистки, которые мы выбираем совместно с пациентом. Люди старше 35 лет чаще нуждаются в применении липолитиков.

– Можно ли косметическими средствами из магазина поддерживать молодость и здоровье кожи без посещения косметолога?

– Сейчас на полках магазинов очень большой выбор уходовой косметики. Есть оригинальные и, возможно, тоже хорошие средства, но всё чаще попадаются те, что довольно сильно портят кожу. Поэтому, если пациент уже точно решил не только лечить, но и правильно ухаживать за своей кожей, я рекомендую выбирать профессиональную косметику. Конечно, выбор косметики стоит делать только после консультации косметолога. Это самое лучшее решение!

– Как меняется уход за кожей после зимнего периода? Какие средства и процедуры необходимо применять весной?

– После зимы я бы порекомендовала самые эффективные процедуры – такие, как мезотерапия и биоревитализация. За счет комплексных витаминов и антиоксидантов эти процедуры очень хорошо восстанавливают кожу после зимнего периода.

– Рано или поздно перед каждой женщиной встает вопрос выбора косметолога. Как не ошибиться в выборе специалиста, на что обратить внимание?

– Самое первое, на что следует обратить внимание, – на образование. Вы ведь знаете, что не все косметологи у нас с медицинским образованием. Но даже при наличии медицинского образования немаловажное значение имеет и стаж работы. Можно посмотреть отзывы о работе специалиста, и самое главное, что точно нельзя оставить без внимания, – это стерилизацию! Ведь именно от чистоты в кабинете косметолога будет зависеть не только ваша красота, но и здоровье.





Математика закаляет характер

Математика может стать основой для карьерного развития. Но и других причин, почему нужно изучать этот предмет, множество. Об основных нам рассказала **Карлыгаш Налибаева** – финансист и педагог по математике.

Карлыгаш, расскажите немного о себе.

– Я репетитор по математике со стажем более 7 лет. У меня два высших образования: я учитель математики и финансист. Более 10 лет работала в банковской сфере, затем решила уйти из найма в бизнес, приносящий не только прибыль, но и пользу обществу.

– Почему вы решили заняться репетиторством по математике? Каждый способен освоить эту профессию?

– Выбрав данную профессию, я понимала, что должна доступным языком объяснять ученикам теорию и научить их с легкостью решать задачи. Каждый может стать репетитором по матема-

тике, если умеет решать задачи, знает теорию, имеет педагогическое образование, но не каждый умеет работать с ребенком. Дети бывают разные, надо уметь находить индивидуальный подход к каждому ребенку. Это требует от педагога большого терпения, любви к детям, умения разбираться в сложных проявлениях поведения и изучения особенностей ребенка.

– Какую пользу, на ваш взгляд, приносит развитие математических способностей у детей?

– Математика развивает мышление, прокачивает мозг, развивает интеллект и расширяет кругозор. Ребенок учится обобщать и выделять важное, рассуждать, делать выводы и мыслить абстрактно. В процессе изучения математики ребенок анализирует, устанавливает причинно-следственные связи и логически мыслит. Все эти навыки непременно пригодятся в будущем, когда настанет момент продвижения по карьерной лестнице.

– Очень часто говорят о том, что математика положительно влияет на память. Как это происходит?

– Занятия математикой тренируют память. Дети до 7 лет часто при счете прибегают к помощи пальцев рук, а также различных предметов. В возрасте от 7 до 9 лет у школьников формируется «взрослый» навык запоминания и абстрактного мышления. Укрепляется память, а значит, формируются новые нейронные связи, расширяются границы мышления и воображения.

– А как же гуманитарные науки?

– Математика помогает преуспевать и в гуманитарных науках! Именно ранние математические способности – верная предпосылка к тому, что в дальнейшем ребенок будет не только хорошо понимать математику, но и легко усваивать другие школьные дисциплины. Это подтверждает исследование Северо-Западного университета США в Эванстоне. Его ученые проанализировали способности детей на этапе поступления в

школу, в начальной школе и сопоставили их с дальнейшими успехами в учебе.

– Считаете ли вы верным утверждение, что большинство музыкантов – хорошие математики?

– Музыка и математика неразрывно связаны! Думаете, случайность, что некоторые музыкальные созвучия приятны на слух, а другие лишь раздражают?

Дневнегреческий математик Пифагор пришел к ошеломительному выводу – пропорция имеет прямое отношение к звучанию, а качество этого звучания выражается числом! Выяснилось, что дети, которые играли на музыкальных инструментах в средней школе, ощутили лучше успевают по математике в старших классах. Дело в том, что за решение алгебраических задач и обработку музыкальной информации отвечает

один и тот же участок головного мозга. Логично предположить, что занятия математикой улучшают музыкальные способности.

– Понятно, что в школьной программе необходимо преуспевать по всем предметам. Но какая польза от математики в жизни, кроме того, что человек хорошо считает сдачу и легко запоминает информацию?

– Математика закаляет характер! Для правильного решения математических и логических задач нужны внимательность, настойчивость, ответственность, точность и аккуратность. Воспитывая в себе эти качества, ребенок учится решать и жизненные проблемы. Многие ошибочно полагают, что закалить характер и развить силу воли можно только занимаясь в спортивном зале, но это далеко не так. Упорство и настойчивость можно также выработать с помощью занятий математикой. Возникновение трудностей при решении сложных задач здесь точно неизбежно. Часто бывает так, что не удается решить задачу сразу, с первого захода, поэтому приходится возвращаться к ней многократно, использовать различные методы решения. Только человек с сильной волей после неудачных попыток и долгих размышлений сможет найти верный ответ.

Изучая математику, я научилась более глубоко рассуждать логически, делать правильные и обоснованные выводы, последовательно формулировать свои мысли, стала более четко приводить весомые аргументы и мыслить абстрактно. Люди с математическим складом ума и соответствующими predispositionностями склонны к анализу ситуаций, планированию действий, умеют признавать собственные ошибки, достойно воспринимают критику, оценивают ее, извлекая уроки. Все эти навыки нужны не только человеку, который решил связать свою жизнь с математикой, но и всем остальным, потому что математика повышает качество жизни и открывает перед человеком новые возможности. Зная математику, ребенок сможет преуспевать везде. И это факт!

инстаграм: @karlygashnalibayeva
@mathematical_talent



PEOPLE AWARDS 2022 EXPERT

People awards 2022

Награждение лучших. Признание заслуг. Слова благодарности за профессионализм.

Ради этого журнал Teens and People учредил премию People Awards. Уже шестой год подряд редакция выбирает лучших представителей из разных сфер деятельности и вручает награды как знак благодарности. 2022 год не стал исключением.

Яркие персоны, представители шоу-бизнеса и любимые артисты собрались, чтобы торжественно поздравить номинантов People Awards 2022. Журналисты редакции задавали вопросы, интересующие наших читателей. Фотографы делали снимки для глянца.

А сами гости наслаждались лучами славы.

Продюсер премии Диля Шарафутдинова подчеркнула необходимость проведения подобных мероприятий, так как это мотивирует каждого развиваться в своей индустрии и дальше.



Роза Оглы
@tarolog.roza.ogly



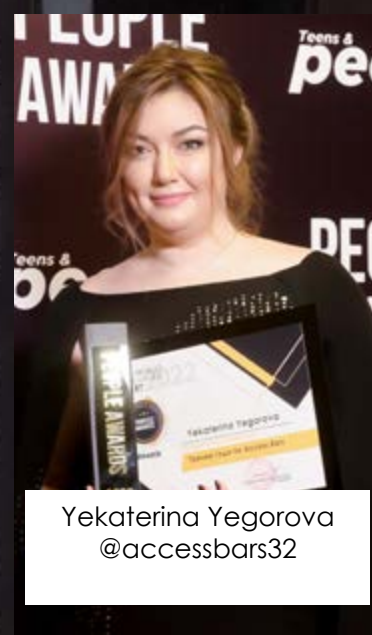
Стелла Буркина
@stella.burkina



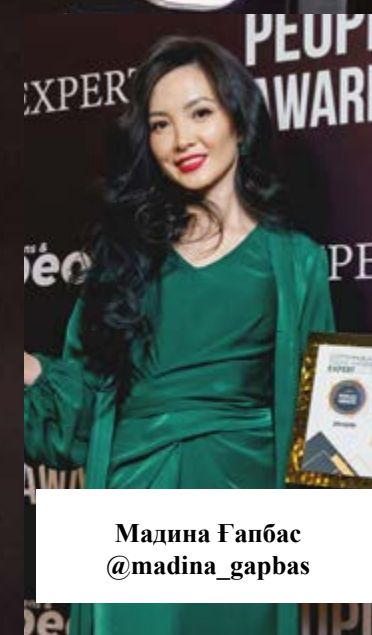
Кристина Загуменнова
@magiya_svechei_



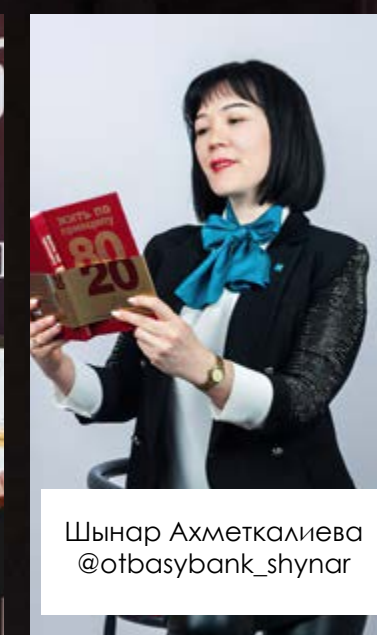
Нурмухамед Орын
@nurmuhamed1



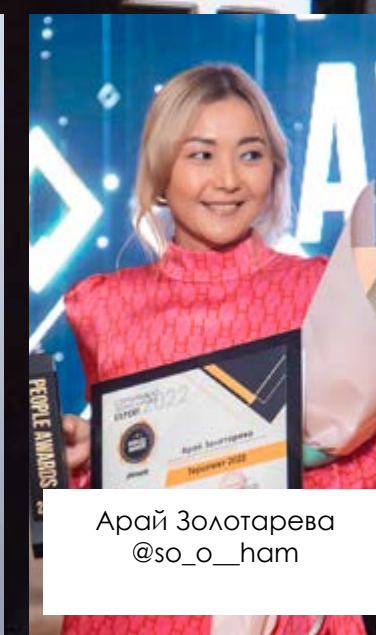
Yekaterina Yegorova
@accessbars32



Мадина Гапбас
@madina_gapbas



Шынар Ахметкалиева
@otbasybank_shynar



Арай Золотарева
@so_o_ham



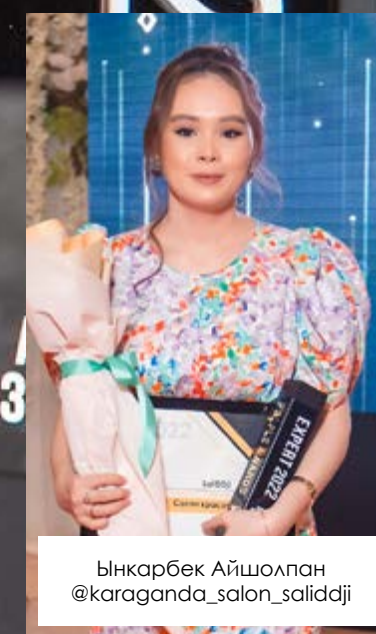
Aisha Said
@aishasaid.kz



Динара Еремеева
@dinaraeremeeva_



Гульмира Мухамедходжаева
@adelya_saidullaeva



Ынкарбек Айшолпан
@karaganda_salon_saliddji



Асемгуль Зейнешева
@itso_asem



Гаухар Ешмуханова
@chika_mama_10



Милана Княжна
@milana_knyazhna



Жулдыз Шанайбаева
@zhuldyzabzalovna



Дана Кенжекулова
@mediator_coach



Нурсулу Төлеубекова
@tenderkit.kz



Раушан Мулдағалиева
@shakar_showroom



Юлия Прокопьева
@gorod.millionerov



Ольга Лозинская
@olga.lozinskaya



Аяулы Сатыбалдиева
@dr.kosmetolog.aya



Dr. Babur dental clinic
@dr.babur



Шолпан Еркубекова
@sholpan.makeup_



Динара Бердыкулова
@berdykulova_dinara



Ирина Милоянина
@hairstylest_mira



Баян Сатылганова
@gadanie_magia_kz_nur_sultan



Алина Жагулова
@alina_zhagulova



SAPA LIFE
@sapa_life



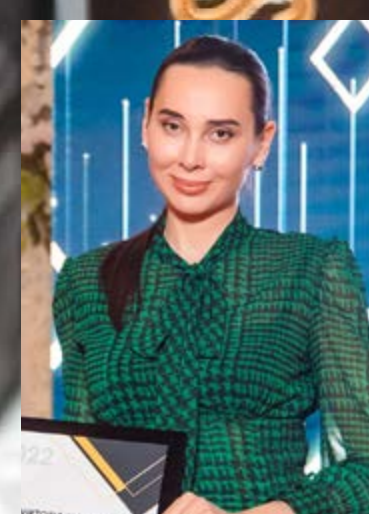
Расул Байанбаев
@doctor_rasul



Зарина Корпач
@zarina_browlash



Аида Мунтиева
@aida_yerlankyzy



Виктория Морозова
@vipsychology_



Ерке Турлы
@erke_turly
@erketurly_tiara



Айжан Оразаева
@dr.aizhanorazayeva



ВЫСТАВКА ИНДУСТРИИ
КРАСОТЫ И КОСМЕТИКИ

11-13 МАЯ

АЛМАТЫ, АТАКЕНТ-ЭКСПО

ДЛЯ ДИСТРИБЬЮТОРОВ И ОПТОВИКОВ

- 200 участников из 20 стран мира
- Более 500 брендов
- Ведущие мировые производители
- Новинки рынка индустрии красоты

ДЛЯ САЛОННОГО БИЗНЕСА

- Профессиональная программа все 3 дня выставки
- Программы для косметологов
- Мастер классы для специалистов по всем направлениям салонного бизнеса



МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

г. Алматы, ВЦ «Атакент»,
ул. Тимирязева, 42,
Павильон 10



ВРЕМЯ РАБОТЫ:

11 мая 10:00 - 18:00
12 мая 10:00 - 18:00
13 мая 10:00 - 17:00

Организатор:



+7 707 950 11 12
+7 707 823 53 67



beautyexpo_kz



www.cabeauty.kz

СКАНИРУЙ,
РЕГИСТРИРУЙСЯ
И ПОСЕТИ

