

# FOR PEOPLE

16+

**FOR PEOPLE**  
PRIDE MONTH  
7 (42) июнь 2020

*Луиза*

Я разносторонний  
человек



BAO Noodles & Sushi Bar  
Сеть ресторанов Азиатской кухни  
А также бесплатная доставка еды на [baofood.kz](http://baofood.kz)  
Instagram - @baoalmaty



## FOR PEOPLE

ГЛЯНЦЕВОЕ ИЗДАНИЕ О ЛЮДЯХ

<b>Alexandr Grebennikov</b>	Chief Editor	Издатель и главный редактор	<b>Александр Гребенников</b>
<b>Aset Isabaev Dmitriy Andreyev</b>	Chief editor assistants	Ассистенты издателя	<b>Асет Исабаев Дмитрий Андреев</b>
<b>Vitaly Kirsanov</b>	Production editor	Выпускающий редактор	<b>Виталий Кирсанов</b>
<b>Serzh Sivanskiy</b>	Editor	Редактор	<b>Серж Сиванский</b>
<b>Valerya Maximenko</b>	Art Director	Арт-директор	<b>Валерия Максименко</b>
<b>Marina Bytrym</b>	PR-manager	PR-менеджер	<b>Марина Бутрым</b>
<b>Irina Dmitrova</b>	Copy editor	Корректор	<b>Ирина Дмитрива</b>
<b>Vitaly Kirsanov Jora Abramov</b>	Photographers	Фотографы	<b>Виталий Кирсанов Жора Абрамов</b>
<b>Mariyam Issaeva</b>	Sales chief manager	Руководитель отдела продаж	<b>Марьям Исаева</b>
<b>Mansur Feda Nargiza Bakieva Olessya Tregubenko</b>	Advertising executives	Менеджеры по работе с клиентами	<b>Мансур Феда Наргиза Бакиева Олеся Трегубенко</b>

Рекламная служба  
marketing@tpeople.kz  
+7-727-339-89-86; отдел распространения rg@tpeople.kz

Журнал «Глянцевая газета For People» № 7 (42)

Периодичность 1 раз в месяц. Разрешено к чтению и распространению для взрослых и для детей, достигших шестнадцати лет.

Собственник/издатель: ИП А-Press, свидетельство о постановке на учет журнала «Глянцевая газета For People» № 17176-Ж от 19.06.18 г.,

Свидетельство о постановке на переучет ПИ, ИА и СИ №KZ85VPY00023137 от 18.05.20 г.

Зарегистрированный тираж 10 000 экз.

Редакция: г. Алматы, ул. Жамбыла, 94  
+7-727-339-89-85

director@tpeople.kz

Отпечатано в типографии:

ТОО А-Три Принт, г. Алматы, ул. Макатаева, 127/3

www.a3print.kz

Распространяется бесплатно на территории Республики Казахстан. Ответственность за содержание рекламных блоков несет рекламодатель.

Редакция журнала «Глянцевая газета For People» в материалах не дает оценку чему-либо, а лишь выражает свое мнение.

По вопросам и претензиям: +7-727-339-89-85, director@tpeople.kz

# Таро – это не панацея, не истина в последней инстанции

*Таролог Луиза Солдатенко поделилась своими мыслями на тему пандемии, политики и своей деятельности.*

**Луиза, откуда и как у вас появилась любовь к картам Таро? Помните тот момент, когда вы для себя решили: да, я буду заниматься именно этим, это мое?**

– Заклинания, гадания на картах Таро, зелья, приметы завораживали меня с раннего детства. Я росла обычным ребенком, но уже с детского возраста присутствовала при обрядах, которые проводили моя мама и бабушка, ведь в нашей семье эти способности передаются по женской линии с давних времен. Мне всегда было интересно открывать для себя что-то новое и неизведанное, и я прекрасно понимала, чем буду заниматься в будущем.

**– Говорят, что у людей, имеющих необычные способности, обязательно должен быть учитель. Правда ли это? Или чему-то можно научиться самостоятельно?**

– Без врожденных способностей обойтись невозможно. Когда у человека есть магический потенциал, всё происходит произвольно: магию нужно не просто знать, ее нужно чувствовать всем своим естеством. В начале пути наставник нужен, многие спрашивают у меня, как его найти, и я всегда отвечаю: «Будьте в нужном состоянии, и учитель сам найдет вас». Правда жизни состоит в том, что



многим нужны учителя магии, но далеко не всем, заметьте, нужны ученики.

**– Немного о консультациях. Вам, наверное, приходится часто говорить людям «неудобные» вещи. Как нужно правильно подать информацию, чтобы человек не закрылся в себе? И насколько люди в силах изменить сказанное тарологом?**

– С помощью карт Таро я помогаю найти ответы на вопросы, которые можно задать касаясь любой сферы вашей жизни или жизни близких и родных вам людей. Чем точнее вопрос, тем конкретнее будет ответ. Сам анализ ситуации на картах Таро – процесс гибкий, динамичный. Вы получаете полный развернутый анализ. Задавая уточняющие вопросы, вы

можете получить практически объемную модель того, что с вами произойдет в ближайшем будущем. Самое главное – концентрация и открытость, и тогда всё получится. Консультация карт Таро – это не панацея, не истина в последней инстанции, однако это отличный способ узнать о тенденции развития ситуации, пролить свет на мнение другого человека о вас, предостеречь от ошибок или неблагоприятных последствий.

**– Луиза, давайте поговорим о ситуации в мире. Что вы думаете по этому поводу? Так должно было произойти?**

– Если рассматривать вирус как вызов, то это лишь наш вызов самим себе. Для того чтобы осознать, что так больше

жить нельзя – против души, в бесконечной гонке за вещами и достижениями, в потребительстве, засоряя планету. Лично в моей жизни благодаря вирусу стало больше искренности и желания рассказывать людям о том, как устроен мир, как эволюционирует сознание. Я стала более счастливым человеком, наблюдая исцеление планеты и повышение осознанности окружающих людей. Думаю, что мир станет еще прекраснее. Особенно в том случае, если, выйдя из карантина, люди осознают нечто важное для себя, а главное – начнут применять это в жизни, действительно жить по-другому. Я это так вижу. Но в любом случае мир совершенен, я наблюдаю его таким. В жизни людей всё изменится самым чудесным образом, но только если они сами этого захотят. Одно могу сказать точно – жить безнаказанно против души больше не получится никогда! Это и станет определяющим фактором жизни в новом мире в результате соответствия самому себе, своей уникальной внутренней истине.

**– Что нас ждет, когда всё утихнет? Люди будут другими? Мир поменяется?**

– Пандемия и ее следствие – обрушение мировой экономики практически во всех сферах уже серьезно изменили и продолжают менять поведение людей, социальные нормы, культуру, экономику, политику – мощно и во многом сейчас непредсказуемо. Меня беспокоит психическое здоровье людей, так как я вижу сейчас тяжелые эмоциональные потрясения, впадение людей в глубокие депрессивные состояния.

**– Как думаете, произойдет ли что-то подобное в будущем? Лет так через 10?**

– Вирус стал настоящей бедой 2020 года. Во всем мире количество заболевших растет, это учение перед большой пандемией мы должны отработать действиями. Человечество, преодолев столь непростой период, неизбежно ожидает ряд существенных перемен. Прежде всего изменения наступят в социальной сфере, и они резко разделят общество. Не все смогут легко и безболезненно адаптироваться к новым реалиям, что грозит ростом хаоса в мире. Но плюсом этой ситуации можно считать резкий взлет духовности человечества.

**– А как часто вы делаете анализ каких-то политических событий? Вам это интересно?**

– Да, мне это интересно. Сейчас я осознаю влияние политических решений на свою жизнь. На мой взгляд, у нас неполиitized население. Большинство людей относятся к политике поверхностно. В политической жизни нашей страны, мне кажется, нужны новые кадры. Женский ресурс в политике минимальный, а можно было бы его увеличить.

**– Насколько важны энергетические составляющие отдельных людей, общества в той же политике, бизнесе, просто в общении?**

→ Всем на свете движет энергия. Сила энергии человека – это топливо, уровень которого нужно поддерживать и повышать. Вся жизнь людей состоит в обмене энергией и информацией с окружающей средой. Человек, умеющий делать это лучше других, более гармонично вписывается в окружающий мир и получает

больше материальных и духовных благ, счастья и здоровья. В угоду материальным благам, комфорту, власти люди приносят в жертву свое здоровье и благополучие, общаясь с людьми, которые им неприятны, а потом удивляются – откуда болезни?

Иногда приходится общаться с неприятным человеком, и после таких разговоров внезапно наступает слабость или апатия. Первое правило здесь: постараться остаться спокойным и вежливым – в таком случае энергетику очень сложно повредить. Если же дать втянуть себя в эмоциональный спор и стать энергетически незащищенным, ваша энергетика окажется уязвима. Особенно часто от таких ситуаций страдают люди со слабой энергетикой.

Энергетику организма можно и нужно развивать и увеличивать, но делать это следует осторожно, не торопясь, желательно под руководством знающего человека или мастера.

**+7-778-567-22-22**  
**инстаграм @luiza\_taro.kz**



# СВАДЕБНЫЙ ПЕРЕПОЛОХ



Сезон свадеб уже начался.

**Дарига Азизхан** – организатор мероприятий – в интервью журналу For People рассказала об актуальных свадебных тенденциях, возникают ли проблемы с поиском нужного декора и какое свадебное направление всегда выигрышное.

**Д**арига, с чего начался ваш опыт в свадебной сфере? Вы организовали один event, а затем вас затянуло?

– Всё началось с декретного отпуска. Я сидела дома с ребенком и параллельно занималась изготовлением поделок ручной работы, это были в основном бонбоньерки. Мне всегда нравилось это занятие. Так прошел год. Позже я начала

оформлять фотозоны на торжествах. Те же заказчики, которым я делала бонбоньерки, просили украсить их фотозону, столы, – в общем, оформить мероприятие. После таких двух-трех мероприятий я поняла, что это именно то, чем я хочу заниматься. Так я попала туда, где вместе со своей командой занимаюсь организацией и оформлением мероприятий «под ключ».

**– Вы организуете свадьбы «под ключ», а также делаете большой упор на декорации. Какие направления в свадебном оформлении актуальны? И меняются ли они с каждым годом?**

– Сейчас актуально проводить свадьбы на открытом воздухе – open air. Эта тенденция сближает человека с природой, и при этом царит совершенно другая атмосфера. В этом году мы уже начали проводить мини-свадьбы, так как в связи с ограничениями на массовый сбор людей количество гостей должно быть минимальным. Но, несмотря на это, заказчики и гости остаются довольны. В оформлении торжества на открытом воздухе мы используем всевозможные уличные декорации: шатры, гирлянды, ретро-гирлянды,



живые цветы, подсвечники. Также готовим план, как оформить и организовать свадьбу, например, в поле среди сена или же на песчаном ландшафте. Сближение с природой сейчас актуально.

**– Не возникают ли проблемы с поиском декора? Где вы всё берете?**

– Да, проблемы с декором иногда возникают, но мы быстро находим решение. Например, подсвечники или канделябры заказываем в Китае, а вот конструкции изготавливаем в своем производственном цехе для каждого мероприятия отдельно.

**– Многие считают, что минимум декораций – это всегда выигрышный вариант. Так ли это?**

– Здесь всё индивидуально. Если мероприятие проходит в ресторане, нужно оценить интерьер помещения. Иногда достаточно минимума декораций. Может быть и так, что помещение слишком аляпистое, и заказчики хотят это скрыть. Нам приходится создавать абсолютно другую площадку, вот тут уже декораций побольше. Выигрышный вариант – это свадьба на природе. Там требуется минимум декораций, и торжество всегда смотрится красиво.

**– Как вы понимаете, что нужно молодоженам?**

**Как выстраивается ваша работа? И всегда ли удается попасть прямо «в яблочко»?**

– Знаете, сейчас все молодожены знают изначально, чего хотят, в каком стиле, в какой цветовой гамме. Подходят к свадьбе серьезнее, нежели раньше. Сначала я спрашиваю, каким они хотят видеть свое мероприятие, и, отталкиваясь от их предпочтений, предлагаю

оформление, показываю, что мы можем сделать. Проводится около 3–4 встреч, чтобы утвердить заказ.

**– В каких стилях вы проводили свадьбы? Что было самым необычным из вашего опыта?**

– В основном мы проводили свадьбы в стиле модерн, также и в лофт-стиле. Помимо свадеб проводим и празднование годиков в разных стилях.

**– Вы работаете с командой или всё решаете сами? И что в вашей работе самое сложное?**

– Да, работаю я с командой. Весь процесс организации мероприятия проходит слаженно и профессионально. Решаем вопросы с конструкциями, транспортировкой, сборкой, монтажом и т.д. Самое сложное в нашей работе – это когда у человека определенный бюджет, но при этом он хочет довольно пышное оформление. Сложно объяснить заказчику, что за одну сумму можно сделать одни декорации, а за другую совершенно иные. Здесь также играет роль транспортировка, монтаж, демонтаж, рабочая сила. И я пытаюсь объяснить заказчикам все нюансы, чтобы в дальнейшем у нас не было недопонимания.

instagram @bonbox.kz  
Алматы, ул. Сатпаева 88а  
+7-777-275-00-66



# Как пригласить звезду?

*Руслан Абдусаламов занимается организацией выступлений зарубежных артистов. В интервью он рассказал о том, как пришел в эту сферу, какой музыкальный вкус у казахстанцев и сложно ли выполнять райдеры звезд.*

**Р**услан, в этом интервью хочется узнать о вашей деятельности – бужинге артистов. Но обо всем по порядку. Расскажите, как вообще приходят в эту сферу. Как это было в вашем случае?

– Вы не поверите, но я оказался в шоу-бизнесе совершенно случайно. И это не шутка. До этого я был на государственной службе: работал в спецназе 10 лет. Поэтому я как раз тот пример, когда человек кардинально меняет свою жизнь и начинает заниматься совершенно другим делом.

– В начале своей деятельности сталкивались ли вы с какими-то трудностями? Скажем, было сложно найти нужную площадку, или райдер

артиста был слишком сложным, или просто не хватало контактов и связей...

– Первое время я был сильно удивлен в том в плане, что к каждому артисту

нужен индивидуальный подход. В этом деле не подойдет какая-то одна шаблонная схема, по которой можно работать с артистом.





– Чувствуется ли конкуренция в сфере букинга артистов? Или ее здесь вообще нет?

– Конкуренция есть. Но каждый клиент выбирает своего букера и, если его всё устраивает, как правило, работает всегда с ним.

– У кого, как не у вас, мы напрямую можем узнать о «невероятных» звездных райдерах вроде туалетной бумаги черного цвета или махровых полотенец исключительно изумрудного цвета. Скажите, случилось ли в вашей практике что-то такое из ряда вон выходящее?

– В наше время в райдерах каждый изощряется как хочет, но райдер есть райдер, и сейчас нет уже ничего невозможного. По этому поводу можно даже не беспокоиться.

– Как вы понимаете, какого артиста нужно привозить именно сейчас, а какого, к примеру, через полгода?

– Мы занимаемся изучением рынка артистов: как новых, так и тех, кто уже давно заявил о себе. Также проводим опросы зрителей и слушателей, анализируем уже прошедшие концерты. Всё это дает понимание того, кого сейчас лучше всего пригласить, на кого бы люди пошли.

– Есть ли у казахстанской публики свой особый музыкальный вкус? Кого чаще всего хотят видеть?

– Да, конечно, у казахстанцев свой особенный вкус. Довольно часто бывает, что артист в той же России собирает аншлаги, а у нас практически пустой зал. И это тоже нужно учитывать.

– Кого из звезд вы привозили в 2019 – 2020? Как прошли их концерты?

– Вы меня озадачили, я, наверное, даже не вспомню точное количество всех артистов. Одна только Осеана за год была 13 раз. Если коротко: Fly Project, Arash, Serdar Ortas, Бандерос, хор Турецкого, #2Маши, Ялла, Скруджи, Наоми, Hi-Fi. Действительно, всех и не вспомню (улыбается).

– Всегда ли проекты с артистами оправдывают себя коммерчески?

– Конечно же, нет. Часто бывает, что уходишь в большой минус при организации концертов. А что касается просто букинга, то мой заработок составляет ровно 10% агентских. Никаких скрытых процентов и надбавок я не делаю, это мой принцип.

instagram: @abdussalamov\_95  
+7-705-555-59-36



# Жанна Кузьмина: «Считаю, что косметология – это мое всё»



*Косметолог Жанна Кузьмина о любви к профессии и популярных процедурах.*

**Ж**анна, как давно вы работаете в сфере косметологии? Чем изначально она вам приглянулась?

– В сфере косметологии я более 6 лет. Я и раньше знала, что есть такая профессия, но я не стремилась стать косметологом, а просто хотела понять, как работает организм человека: как и что там происходит. С 9–10 классов я начала свое движение к медицине. Позже поступила в медицинский университет. В какой-то момент подловила себя на мысли, что часто читаю надписи на баночках с косметическими средствами, чтобы понять их состав, и в то же время погружалась в медицину еще больше. Моя первая специализация – терапия, но я понимала, что мне больше интересна эстетическая медицина.

Я сама для себя стала первым пациентом, на себе же и тренировалась. У меня была средняя стадия угревой болезни, и после консультации, которая свелась к приему антибиотиков, я поняла, что необходимы еще и процедуры, и домашний уход. Позже я получила образование эстетиста (это люди, которые занимаются процедурами типа эпиляции, чистки лица). И мои знания подтолкнули меня к тому, чтобы приобрести первый аппарат, при помощи которого я и вылечила себя. Тогда



я поняла, что лучше стану хорошим косметологом, чем не очень увлеченным терапевтом.

– **Какие косметологические процедуры можно сделать у вас? На чем вы специализируетесь?**

– Я делаю множество процедур, которые позволяют скрыть косметические дефекты, предотвратить появление признаков старения кожи, способствуют ее омоложению.

Например, консервативный метод. Это исключительно медикаментозный метод

лечения, при котором используются инъекции, препараты, гели, пилинги. И аппаратная косметология, лифтинг – процедуры с применением медицинской техники.

– **Если посмотреть на ваш аккаунт в Инстаграме, можно понять, что такая процедура, как сангапури пользуется большим спросом. Расскажите о ней. Что она из себя представляет?**

– Да, действительно, сангапури – безоперационная блефаропластика – сейчас

одна из самых популярных процедур. Эта косметическая технология отличается минимальной травматичностью кожи. Она безболезненна, рассчитана на азиатский разрез глаз, но позволяет проводить процедуру и на опущенных веках европейского типа. Прошивается веко, что и обеспечивает подтяжку и выразительную складку века. Процесс безопасен, практически не дает осложнений, характеризуется коротким периодом реабилитации. Кроме того, методика не нуждается в использовании наркоза, а это существенно снижает степень риска для здоровья.

— **Кому можно делать эту процедуру? Есть ли какие-то ограничения?**

— Процедура подходит практически всем, проводится быстро и безопасно под местной анестезией. Эффект длится пожизненно и будет зависеть от нескольких факторов:

- образа жизни пациента,
- его возраста,
- метода, выбранного для подтяжки кожи век,
- состояния, в котором находится кожа,
- гормонального фона и т.д.

— Никаких серьезных последствий и осложнений нет.

— Основные противопоказания к процедуре:

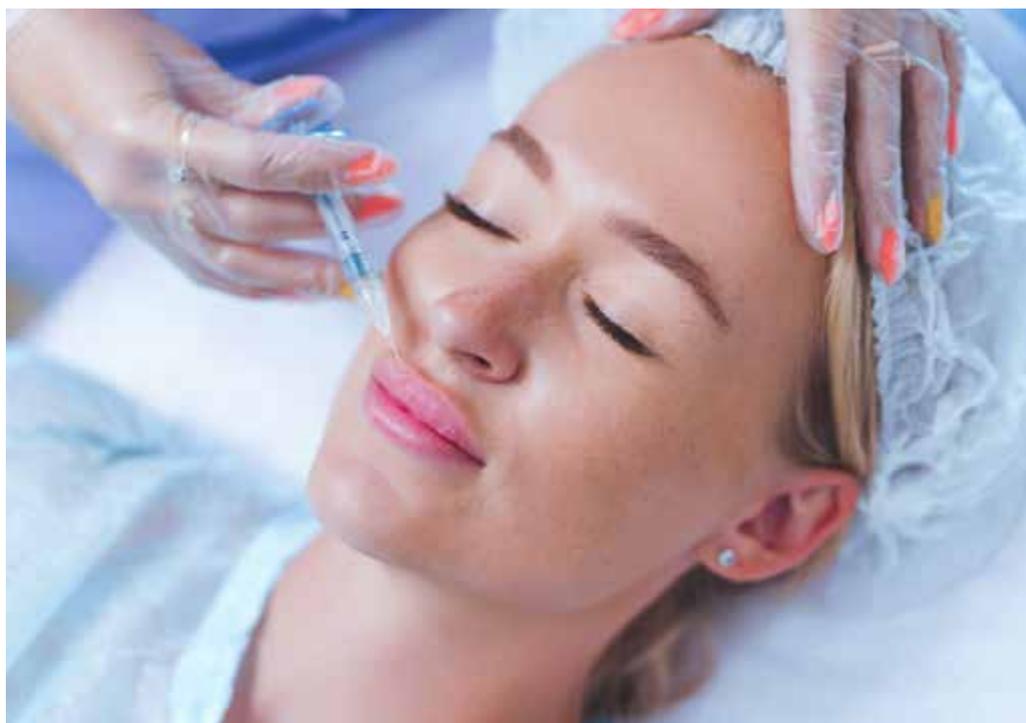
- период обострения любых заболеваний,
- инсулинозависимая форма сахарного диабета,
- болезни, связанные со значительным снижением свертываемости крови,
- наличие келоидных и гипертрофических рубцов в зоне глаз,
- онкологические заболевания,
- злокачественные и доброкачественные образования в зоне воздействия,
- тяжелые иммунодефицитные заболевания: СПИД, ВИЧ и гепатиты,
- сердечно-сосудистые заболевания,
- конъюнктивит,
- беременность в первом триместре и период лактации до 6 месяцев,
- период менструации.

— **Также многие девушки любят делать нитевой лифтинг. Это действительно чудодейственная процедура? В чем же она заключается?**

— Нитевой лифтинг – это настоящая волшебная палочка: косметологическая процедура омоложения, заключающаяся

во введении под кожу специальных биологически совместимых с тканями нитей. С ее помощью можно добиться хорошо заметной подтяжки лица, повышения упругости кожи, разглаживания морщин. Малоинвазивная методика, примененная квалифицированным косметологом, по эффекту сравнима с пластической операцией. Но нитевой лифтинг практически не вызывает осложнений, не требует особой подготовки и по времени занимает в среднем около часа.

Подтяжка лица нитями способна избавить от второго подбородка, провисания кожи в нижней части лица, «брылей», кисетных морщинок, носогубных бороздок, морщин в области щек и подбородка, провисания тканей в уголках губ и бро-



вей, что в итоге позволяет подтянуть и опустившееся верхнее веко, дряблости кожи в области декольте и шеи.

Нитевой лифтинг позволяет скорректировать мимику. Использование специальных нитей помогает улучшить упругость кожи бедер, верхней части рук, живота.

— **Как быстро виден эффект, и как часто можно делать нитевой лифтинг?**

— Проведение не занимает много времени, к тому же не представляет никакой существенной сложности. Заметить положительный эффект можно уже через 30 минут после процедуры, однако

окончательный эффект появляется только через 2–3 недели. Обычно он держится от 2 до 5 лет. Продолжительность зависит от вида используемых нитей. На длительность сохранения результатов оказывают воздействие и другие факторы: физическая активность, режим питания, наличие хронических патологий. Если женщина ведет здоровый образ жизни и следит за своим здоровьем, нитевой лифтинг будет долго радовать своими результатами.

— **Жанна, бываете ли вы со своими процедурами в других городах Казахстана?**

— Да, у меня много пациентов из разных городов и даже стран, также я езжу по городам и провожу различные обучающие тренинги и семинары для косметологов.

— **Вы обладательница сразу двух премий People Awards. Насколько важно для мастера, чтобы его работу оценивали по достоинству?**

— Безусловно, для меня это важно, а самое главное – приятно понимать, что если меня так высоко оценили, то я действительно всё делаю правильно, с душой и любовью к своей профессии и к своим пациентам.

instagram:  
**@cosmetology\_astana\_beauty**

**+7-775-375-55-50**



**Эльмира Байменова** – целитель, доктор восточной медицины, психолог, регрессолог

## Откройте глаза на **раз... два... три**

**М**ое первое знакомство с гипнозом произошло очень давно, когда, будучи еще подростком, я отдыхала в пионерском лагере. К нам приехали артисты с разнообразной программой, где в одном из номеров предусматривалось погружение в гипноз. Ажиотаж был огромный. Приглашали на сцену всех желающих, и я, конечно же, среди первых оказалась рядом с таинственным «волшебником». При подготовке было произнесено много слов, и вот все погрузились. Все... кроме меня. Это меня очень озадачило и даже расстроило, на многие годы осталось для меня загадкой. Что же со мной не так? Ответ я получила спустя годы. Позже, когда я прошла обучение в Москве в Международном институте гипноза, я четко усвоила, что в гипноз погружаются все, но гипнабельность у каждого разная: кто-то погружается сразу после двух-трех слов, а кто-то и через час только настраивается. Всё очень индивидуально. Конечно, многое зависит от специалиста, который работает с вами, от условий проведения процедуры и, конечно же, от степени доверия к специалисту. Я бы определила этот момент как наиболее важный. Интуитивно в своей практике я нача-

ла использовать гипноз как своего помощника лет пять назад. Очень часто ко мне на прием приводят маленьких деток, которые беспокоятся, что усложняет процесс диагностики и работы с ними. С разрешения родителей я стала погружать некоторых детей в состояние легкого транса, и процесс становился более продуктивным. Позже родители и я стали замечать, что работа с детками в этом состоянии расслабленности и транса дает более ощутимый результат. Также я стала практиковать легкое погружение в гипнотическое состояние пожилых клиентов. Результаты были отличными! Люди чувствовали себя отдохнувшими и наполненными. И вот, в прошлом году моя подруга и коллега начала вести разговор об обучении в Москве регрессивному гипнозу. Долго не думали, собрались и полетели. Это было увлекательное, но сложное обучение. Было много теории, демонстраций, практических



занятий, путешествий в прошлые жизни, мы также учились прорабатывать тяжелые психотравмы. Международная VIP-группа была небольшая и состояла из 18 человек. В этой группе были представители России, Украины, Германии, Канады, Белоруссии, Киргизии, Грузии. И мы из Казахстана.

У большинства людей слово «гипноз» вызывает опасение и настороженность. Когда мы летели после обучения из Москвы домой в Алматы, в аэропорту на паспортном контроле человек в форме, заглянув в мой паспорт, спросил: «Какова была цель вашего визита в Москву?». Я ответила, что была на обучении регрессивному гипнозу. На что он сказал: «И что, вы сейчас нас всех здесь загипнотизируете и заставите танцевать?».

### Итак, что же такое регрессивный гипноз?

В последнее время серьезно возрос интерес к этому виду гипноза. И это понятно. Люди стали больше задаваться вопросами о себе, своей жизни и искать пути улучшения своего существования. Много информации по этому поводу, но я постараюсь понятным и доступным языком рассказать об этой удивительной технике.

Регрессивный гипноз – это техника использования гипноза для погружения человека в воспоминания прошлых жизней. Для чего нам это нужно? Погружение в прошлое и в прошлые жизни помогает разобраться в проблемах сегодняшних дней, понять свое предназначение, найти ответы на волнующие вопросы, правильно спланировать свою жизнь.

### Как проходит сеанс?

Продолжительность сеанса два, два с половиной часа. Бывают исключения, когда сеанс длится дольше, но это должно иметь острую надобность. Это энергозатратная процедура как для меня, так и для клиента, поэтому клиент должен быть отдохнувшим, здоровым и, конечно же, трезвым. Были случаи, когда клиент принимал 50 граммов для храбрости, и в этом случае сеанс отменялся.

Перед сеансом мы разговариваем и пытаемся определить намерение и вопросы, которые хочет проработать клиент, но во время работы могут возникнуть другие проблемы, и мы, конечно же, прорабатываем и их. Нужно понимать, что во время работы и погружения в регрессивный гипноз сохраняются воля и сознание человека, физические ощущения и понимание ситуации.

За полгода помимо моей основной практики я проработала более 50 человек в регрессивном гипнозе, и каждый случай был уникальным. У меня есть намерение в дальнейших номерах эксклюзивно для этого издания более подробно рассказывать о каждом интересном случае, не называя фамилий и имен, что поможет вам найти понимание и свою потребность в этой процедуре.

### Для чего нужно вспоминать прошлые жизни?



Данная работа поможет решить проблемы со здоровьем. С многими клиентами мы нашли причину заболевания и устранили ее. Были очень сложные клиенты, когда люди по два года болели и не могли найти причину своего недуга, но после проведения нескольких сеансов у них наблюдалось улучшение состояния, а затем полное выздоровление. Был опыт работы с заиканием, который тоже увенчался успехом.

В целом регрессивный гипноз может помочь

- избавиться от страхов и фобий,
- исцелить последствия травмирующих ситуаций,
- понять причину проблем, избавиться от депрессии, страхов, обиды, чувств вины,
- проработать психологические проблемы: стеснительность, неуверенность в себе,
- понять свое предназначение, раскрыть свои таланты и способности.

Данная практика показала, что она помогает наладить отношения с любимыми, близкими, коллегами, партнерами. Я и мои клиенты прорабатывали разные проблемы. Обиду на бывшего мужа – очень актуальный и сложный вопрос. Устраняли непонимание родителей с детьми. Наживали отношения с родителями, и после сеанса клиенты сразу хотели позвонить маме с папой и сказать теплые слова. Были клиенты, с которыми мы прорабатывали причины возникновения финансовых трудностей. Это был очень интересный опыт и очень неожиданный для пришедших ко мне людей. У некоторых было озарение и возникало понимание собственных ошибок. Иногда приходилось иметь дело с категорией любопытных клиентов, которые предпочитали «погулять» по прошлым жизням, чтобы удовлетворить свой истори-

ческий интерес, понять свой путь, свою миссию, собственные задачи, развить экстрасенсорные способности.

Список проработанных вопросов очень многогранен и велик, и для его перечисления понадобится не одна страница.

В ходе сеанса, просматривая прошлые жизни, мы лучше узнаем себя, становимся более терпимыми к себе и к окружающим, учимся не осуждать и прощать. Но главная привлекательность регрессивного гипноза в том, что в момент проработки проблемы устраняются психологические блоки, высвобождаются резервы и появляются новые ресурсы. Вы получаете ответы на волнующие вопросы, ощущаете прилив энергии и начинаете строить новые планы. Жизнь меняется к лучшему.

instagram:  
@elmira\_baimenova

+7-701-712-25-26



# Поговорим о **любовной** зависимости?

Светлана Морозова – психолог

**С**ветлана, хочется затронуть с вами актуальную тему – «любовная зависимость». Скажите, эта тема была волнующей всегда или только в последнее время?

– Эта тема была волнующей всегда. Поскольку я в основном работаю с женщинами, то буду говорить про женщин.

**– Любовная зависимость. Что за явление? Как понять, что ты зависишь?**

– Когда нет ощущения, что можно существовать без мужчины. Когда происходит разрыв – вы счастливы, что избавились от него. Но через время что-то внутри давит на вас. И в какой-то момент вы понимаете, что вам невыносимо находиться в одиночестве. Вы просто не можете ни жить, ни дышать без него. Вам кажется, что вы не выживете. И вы делаете всё, чтобы восстановить отношения. Часто мы видим пары, где умная, привлекательная, успешная в социуме женщина связывает свою жизнь с мужчиной-алкоголиком, игроманом, тем, кто унижает морально, топчет эмоционально. И мы задаем вопрос: почему она с ним не разведется?! Кажется, что при всех ее данных она найдет себе мужчину в два счета. Но этого не происходит, потому что внутри нее живет страдающая душа. Она переживает невыносимые чувства стыда, вины. Эти чувства скрыты под ее прекрасной внешностью и успешностью. Она хочет, чтобы их никто не заметил. Но ее мужчина не дает ей забыть о них. Ей действительно стоило бы разорвать отношения, которые заставляют ее чувствовать себя недостойной лучшего. Но у нее не получается. И вдобавок, если она уйдет от него, это не решит ее внутреннюю проблему. Муки души никуда не денутся.

**– А если говорить о причинах возникновения?**

– Это фундаментальный вопрос. Причиной всего является психическая травма. Здесь есть нюанс. Одно и то



же событие для разных людей может быть травмой, которая оставила глубокий след и создала предпосылки любовной зависимости или которая дала возможность справиться с тем,

что происходило давно, своими собственными ресурсами. Поэтому мы не можем сказать: «Тебя бросила мама, поэтому ты в любовной зависимости». Или наоборот: «Мама тебя оставила



только на пару дней – это не может оставить в тебе такой глубокий след на всю жизнь».

#### **– Вернемся к причинам. Отчего могут возникнуть душевные травмы?**

– Глобально мы можем определить две причины:

первая – это расставание, недостаток любви, понимания и заботы, когда приходится сталкиваться с невыносимыми чувствами отвержения и брошенности; вторая заключается в психическом и физическом насилии.

К первому моменту относятся

- расставание с мамой в первый год жизни (как правило, неожиданное, без объяснений ребенку),

- депрессия матери в первый год жизни, которая тоже переживается как разлука по необъяснимым причинам: малышка не понимает, что произошло, у нее возникает фантазия, что это она плохая, поэтому надо стараться еще и еще, чтобы быть хорошей – тогда есть шанс, что мама не уйдет.

В будущем это переносится на мужчину.

Ко второму моменту относятся

- моральное унижение в семье на постоянной основе,
- психически нездоровая мама (или папа),
- алкоголик-отец (или мать),
- сексуальное насилие, а также соблазнение любого характера,
- физическое насилие, то есть побои.

#### **– Это всегда проблема одного человека в паре или, может быть, обоих?**

– Если мы говорим, что причиной всему душевная травма, то очевидно, что она может быть как у одного, так и другого партнера. Но как сложатся отноше-

ния в паре, когда, например, травма у женщины?

Как бы это ни звучало – всё зависит от ее везения. Если муж будет способен нормально реагировать на ее нападки (иногда кажется, что они возникают на ровном месте), пара выглядит счастливой и устойчивой, даже несмотря на то, что женщина будет глубоко страдать. Если муж со слабой психикой, тогда он будет «вестись» на провокации жены и скандалы. В итоге мужчина может не выдержать и уйти. Если травма у обоих, то мы видим все проявления любовной зависимости. Женщина с мужчиной то вместе и безумно счастливы, у них страстный секс, и всё хорошо. Или они опять разошлись и не

желают видеть друг друга больше «никогда». Потом «никогда» сменяется на «а что, если попробовать снова, потому что я изменилась, он изменился». И так годами.

#### **– Всегда ли будут отношения считаться токсичными, если один из партнеров допускает зависимость от объекта обожания?**

– Нет. Всё зависит от психической устойчивости другого партнера. Удача и везение в жизни существуют.

#### **– Существует ли возможность того, что, побывав в отношениях, где ты испытывал любовную зависимость, снова вступишь в такие же?**

– Это вероятность крайне высока. К сожалению, она повышается с каж-

дым неудачным партнером. Именно поэтому есть смысл войти в длительный личный анализ. Благодаря индивидуальной работе можно будет понять себя, прожить невыносимые чувства и создать такие отношения, в которых вы будете чувствовать себя достойной любви, уважения, понимания и принятия.

#### **– И теперь совет для всех читателей: как все-таки не попасться изначально на удочку любовной зависимости? Есть ли какой-то алгоритм действий?**

– Мне бы хотелось дать алгоритм, но здесь возникает проблема. Сколько бы мы ни напивались знаниями, всё же чувства руководят нами в конкретной жизненной ситуации. Поэтому я предлагаю сначала понять сценарий, по которому вы живете в любовной зависимости. Его вы сможете найти в моем курсе «Почему он НЕ со мной».

Вот этапы сценария.

Вы делаете шаг навстречу, он – такой же шаг от вас.

Для вас невыносимо одиночество. Вы говорите: «Всё! Мы расстаемся навсегда».

Мужчина реагирует мгновенно – ищет примирения.

Вы думаете, что он изменился, и прощаете его.

Счастливая жизнь и ожидание бури. И снова шаг к нему навстречу...

Также я создала курс «Алхимия стабильных отношений с любимым мужчиной» именно для тех женщин, которые находятся в любовной зависимости. В течение курса мы вместе возвращаемся в прошлые ситуации жизни и меняем тяжелые чувства на те, что дают свободу. Это как квантовый скачок. У женщин появляется возможность реагировать иначе на отношения с мужчинами, которые причиняют им боль, и выбрать того мужчину, с кем можно построить счастливые отношения.

**instagram @psihologsv  
www.s-morozova.com  
+7-777-230-37-62  
(вотсап, вайбер)**





## III МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА ИНДУСТРИИ КРАСОТЫ И КОСМЕТИКИ



**3-4-5  
СЕНТЯБРЯ**

АЛМАТЫ, ВЦ «АТАКЕНТ»  
ПАВИЛЬОНЫ 9В, 9С

### ДЛЯ ДИСТРИБЬЮТОРОВ И ОПТОВИКОВ

- ▶ 200 участников из 20 стран мира
- ▶ Более 500 брендов
- ▶ Ведущие мировые производители
- ▶ Новинки рынка индустрии красоты

### ДЛЯ САЛОННОГО БИЗНЕСА

- ▶ Профессиональная программа все 3 дня выставки
- ▶ Семинары для руководителей салонного бизнеса
- ▶ Программы для косметологов
- ▶ Мастер классы для специалистов по всем направлениям салонного бизнеса

☎ +7 707 950 11 12  
☎ +7 707 823 53 67

📷 beautyexpo\_kz  
🌐 www.cabeauty.kz

Организатор:  
**NS  
EXPO**